عمان – الاردن
الثلاثاء ٢١ ـ ٢٧ أيار ١٩٩٦
حوادث الساعة
● اجتماعية ● سياسية ● اسبوعية ● شاملة
السنة الثانية – العدد ٨٨

إدمان



الممثل الوسيم «الك بالدوين» مدمن «كيم باسينجر»: خضع للعلاج للتحرر من حبها، لكنه تزوجها في النهاية



الممثلة «كيم باسينجر» مع الممثل «الك بالدوين» في لقطة من فيلم «تو هوت تو هاندل»

«هوليوود» اصغر من ان تفتضح فيها هكذا علاقة أو تتعقد».

لكن «إلك» ناقض نفسه وانتهك قواعد حياته عندما عشق «كيم» بمجرد ان بدءا العمل معاً.

ويضيف «إلك» بانه «خرج مع الاخريات، وانهن يأتين بسهولة ويذهبن بسرعة، لكنه لم يدر اي واحدة منهن، سوى «كيم» لأنها مختلفة، ولم يقابل ابدا واحدة مثلها، فقد أصبح لجاذبيتها عاطفياً معها، ولأول مرة يصبح عمله في المرتبة الثانية من حيث الاهمية، فوجد نفسه يمر بالام وتشنجات الادمان عليها تماماً مثلما كان يشعر ايام ادمانه السكرات، فعندما كان لا يراها لفترة ما خلال أزمات علاقتهما (التي كانت قليلة الحدوث في البداية)، كانت تظهر لديه اعراض مشابهة لأعراض الامتناع عن الكحول بعد الادمان، واستفحلت مشكلته لدرجة انه انضم الى جلسات سرية لمجموعة مشابهة له في «لوس انجلوس» ليتعالجوا من حالات «ادمان» الاخرين».

وكان يقف خلال الجلسات امام اربعين شخصاً مثله من «مدمني الحب» ويقول: «اسمي «الك»، صديقتي ممثلة، وأمر بعلاقة مضطربة، وقد فقدت نفسي من خلال العلاقة، واحتاج المساعدة» ولا يذكر تفاصيل دقيقة، لأن الوقت المتاح هو ثلاث دقائق لكل مشارك «مجهول» في الجلسة، وكان يرتدي نظارات سوداء تخفي عينيه، ويصرح باسمه الاول فقط، ولا يذكر اسم صديقته اطلاقاً، لكنه أدرك في قرارة نفسه ان البعض قد تعرف عليه وانهم عرفوا من المقصود بصديقته.

أما بالنسبة الى «كيم باسينجر» فعندما سمعت عن عذابه في حبها بدون أمل، أدركت أيضاً انها تحبه كثيراً، وبخصوص ذلك صرحت «كيم»: «عرفت أنئذ انه يحبني انا الحقيقية وليس الانطباع والصورة التي يكونها العديد من الرجال الذين شاهدوني في افلام مثل «تسعة اسابيع ونصف»...».

ويعلق «الك» في الختام قائلاً: «وبدلاً من ان تساعد في شفائي منها، فقد مهدت الطريق لزواجنا».

وقد احتفلا بزفافهما قبل اربع سنوات تحت اضواء المشاعل على احد الشواطئ في ايست هامبتون «نيويورك»، ولديهما الآن ابنة و«إلك» رجل عائلة سعيد جداً في حياته مع «كيم»، ويعيش الزوجان الآن في «وادي سان فرناندو».



الممثلة المثيرة «كيم باسينجر»، حبيبة الممثل «الك بالدوين» وزوجته حالياً، أدمنها مثلما ادمن المسكرات قبل ذلك



«جولي ريتشاردسون» و«حكاية كلب»

صرح «ادوار فيلدمان» المنتج المنفذ لفيلم («ا ا» «الماسي») بأن الممثلة «جولي» قد اصبحت حساسة من ذكر الكلاب بعد تصوير فيلم يحكي قصة كلب، والذي سيعرض في الخريف القادم.

وتقوم «جولي» بدور الزوجة «انيتا» في فيلم «الوتش بيس» امام «جيف دانيلز» الذي يقوم بدور الزوج المثالي ويشاركهما العمل مصمم الازياء والممثل «كرويل دي فيل» وهو من اخراج «هولو ريد».

ويصرح «ادوار» قائلاً: «نحن نرعى الكلاب افضل من السيدات الاوائل في حياتنا» لكنه يطلب من الصحفيين عدم ذكرهم للكلاب امام «جولي» ...

● عمان – الاردن ●
● Amman – Jordan ●
Hawadeth Assa'a Soc. Pol. News
حوادث الساعة
رقم العدد «٨٩»
السنة الثانية
السعر: ٢٠٠ فلسا
● الثلاثاء ٢٨ أيار – ٣ حزيران ●
● Tue. 28 May – 3 June 1996 ●



الزوجة



الزوجة فجرت القضية أمام مندوبينا وبحضور زوجها

افتضحني في غرفة النوم

الزوج: لقد اعتدى على شرفي ويجب أن يعاقب

ثنائي مذهل في كل شيء:
شقيقتان «ملكتان» في الاغراء والجمال



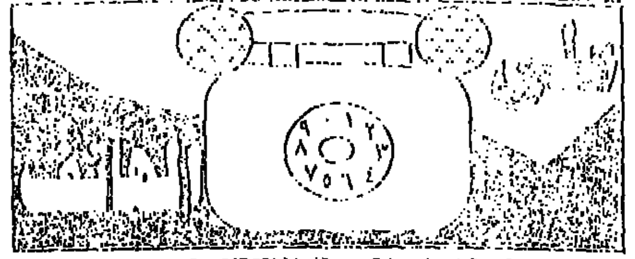
زفاف ضخم في مزرعة خاصة
حب من أول نظرة سببه جسد امرأة

ادعى أنها «الوحيدة» واكتشفت أنه متزوج «٤» نساء

في الاغوار
عشيرة كاملة من المكفوفين

وزير الشباب محمد داودية
«المدام» تستقبلني بالقبلات عند عودتي





«البنات الأبرون» ووزارة الصحة

● الدكتور غلام الطويل مدير الخدمات العلاجية في وزارة الصحة: قاعدين بتسمع بعض الاصوات الطبية اللي بتنادي باعادة النظر في «لجنة الاجور» اللي شكلتها الوزارة. ايش حكاية هاي اللجنة، وشو دورها، وليمة تحدد اجور الاطباء وكشفياتهم؟

- لجنة الاجور الها علاقة بتسعيرة الفحوصات والمرافقة على تسعيرة بعض المستشفيات. اما اجور الاطباء فلا علاقة لها بها.



● الدكتور ... ياسر ... نقيب الاطباء الاردنيين اعلن اطباء وزارة الصحة انهم راح يتوقفوا عن العمل اضرابا من يوم الاثنين (٥/٢٧) اذا ما تم تلبية مطالبهم بمساواتهم باطباء الخدمات الطبية والجامعات والسماح لهم بفتح عيادات خاصة.. ما بتعتقد يا دكتور انه فتح مثل هذي العيادات ممكن يأثر على عمل الاطباء في المستشفيات اللي بخدموا فيها، وينعكس سلباً على المواطنين والمرضى في هذه المستشفيات مثل ما هو حاصل حالياً في المؤسسات الطبية اللي بتطبق نظام العيادات الخاصة للاطباء؟

الحدائق العامة والاستثمار

● الدكتور مصطفى القيسي رئيس بلدية الزرقاء.. وصلتنا مجموعة من التساؤلات من مواطنين عن الطريقة اللي يتم فيها تلزيم الحدائق العامة لمستثمرين وسبب عدم طرحها في مزادات علنية مثل ما بعمل مع المحلات الموجودة في المجمع الجديد؟

«البنت الجامعية» والتشرد

● د. بشير الخضرا رئيس جامعة العلوم التطبيقية، قرأنا تقرير منشور في احدى الصحف عن مجموعة من الطلبة وطالبوا باجراء تحقيق حول تجاوزات اكاديمية وادارية في الجامعة.. مثل عدم اكتمال شروط الاعتماد في بعض التخصصات والاستغناء عن خدمات مدرسين اردنيين واحلال عمالة وافدة بدلا منهم وغيرها.. ايش تعليقك.



دائرة الاراضي: الاراضي لا يشتريها الناس

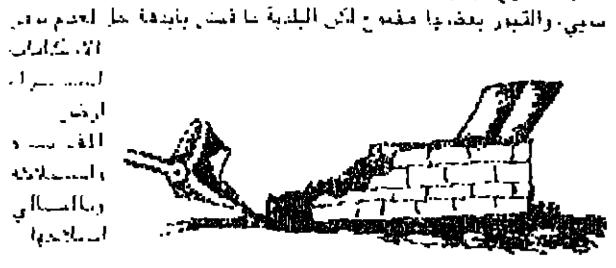
● ابراهيم مسمار نائب مدير عام دائرة الاراضي والمساحة وصلتنا معلومات بتقول انه اهالي ام قيس بعثوا كتاب الكم بطالبوا فيه بوقف عمليات بيع وشراء الاراضي في منطقتهم، لانهم خايفين يكون وراء عمليات الشراء تجار وم شترين اسرائيليين..

حسب علمي شخصيا ... وصلنا مثل هيك طلب، وبعدين هذا الموضوع مش وارد. لانه المشتري الاسرائيلي لا بستطيع التملك هنا في الاردن، والاصل في القانون اللي تم تعديله شرط المعاملة بالمثل. فلي اسرائيل ليس هناك ملكيه خاصة والاردني لا يتملك، والاسرائيلي في الاردن يعامل بالمثل

مقبرة «القدين».. والوضع المأساوي

● عبد الله الحسبان مدير مكتب رئيس بلدية المفرق، وصلنا شكاوى من عدد من المواطنين حول الوضع المأساوي لمقبرة «القدين»، وبيقول المواطنين ان المقبرة مش موجود عليها سور ولا سياج، والكلاب بتسرح وبتمرح فيها، وبقولوا كمان انه جرافات المتعهدين بتوخذ رمل منها وانها جرفت عدد من القبور وتركتها مكشوفة.. ليش البلدية ما تحل هالمشكلة؟

- الصحيح انه الارض الواقعة عليها المقبرة ملك المواطنين، وعشان هيك ما بتستطيع البلدية ولا الاوقاف التصرف فيها ...



الهاشمية.. المياه ومشاكل التلوث

● اطعيمر الزيود رئيس بلدية الهاشمية اللي بتعرفه من زمان انه بلدة الهاشمية تم اعطاؤها من تقنين ضخ المياه، وتقرر انه المياه تنضخ الها باستمرار كنوع من التعويض عن التلوث اللي بتسببه مصفاة البترول ومحطة تنقية الخربة السمراء. لكن سمعنا انه سلطة المياه توقفت عن ضخ المياه للبلدة باستمرار وادرجتها على الدور.. ايش اللي صار؟





حوادث الساعة

حوادث الساعة الثانية في الاسبوعيات

كنا نعلم في حوادث الساعة اننا نتبوأ موقعاً متقدماً جداً بين الصحف الاسبوعية، وكنا نعلم كذلك ان هذا الموقع فرضته الجهود المميزة التي يبذلها الصحفيون لإغناء صحيفتهم وتزويدها المستمر بكل ما هو جديد ونافع، وهذا العلم وحده هو الذي جعل استطلاع مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية حول توزيع وانتشار الصحف الأردنية غير مفاجيء لنا عندما جاءت نتائجه ووضعت صحيفة حوادث الساعة في المرتبة الثانية في الاسبوعيات بعد صحيفة شيحان وفي المرتبة الرابعة بين الصحف الاردنية كلها بعد الرأي وشيحان والدستور.

واذا كان الامر غير مفاجيء لنا هنا في الصحيفة، فانه دون ريب كان مفاجئاً للذين راهنوا على سقوط الصحيفة وعملوا ضدها، على اي حال فان استمرار تطور حوادث الساعة هو قرار كل العاملين بها بغض النظر عن اية معيقات عامة أو خاصة، وذلك لان الشعور السائد لديهم هو ان المزيد من الانتماء للعمل هو الكفيل لتوجيه كافة الاهتمامات اليها ومن الجميع.

كذلك فان المعالجات المستمرة للقضايا الاجتماعية قد ولد لدى العديدين مزيداً من القناعة خاصة بعد ان استطاعت الصحيفة ايجاد العديد من الحلول للقضايا التي ساهمت في طرحها وابرازها كمشاكل اجتماعية عامة، وكذلك وصولها لتحقيق الكثير من تقديم المساعدات التي طلبها محتاجون عبر نشرهم لقضاياهم الاجتماعية المختلفة.

ومما يجدر ذكره هنا ان صحيفة حوادث الساعة هي الوحيدة التي استطاعت التأثير على سائق هارب دهس طفلاً ومات وجعلته يسلم نفسه للعدالة بعد ان طالع قصة الطفل على صفحاتها، اضافة للعديد من القضايا المشابهة.

ان استطلاع مركز الدراسات الاستراتيجية جهد كبير يستحق الثناء والتقدير، وهو من خلال عمله هذا استطاع ان يسهم في توجيه الجمهور نحو الصحف الاكثر انتشاراً لانها الاكثر فائدة.

ليس هناك شيء نقوله في هذه المناسبة سوى الف مبروك للصحفيين العاملين في حوادث الساعة، وكذلك للذين يقدمون النصح القويم والاقتراحات البناءة للصحيفة.. اما المباركة الاكبر والاكثر تألقاً في هذه المناسبة فهي لقراء الصحيفة الاعزاء الذين تواصلوا مع الصحيفة ولا زالوا والذين بهم ستستمر صحيفتهم بالتطور والسير الى الامام

الاسعار: الاردن ٣٠٠ فلس ، لبنان ٥٠٠ قرش ، سوريا ١٠ ل.س ، العراق ٢٥ دينار ، البحرين ٣٠٠ ، السعودية ٤ ريالات ، قطر ٤ ريالات ، الامارات ٤ دراهم ، عمان ٤٠٠ بيسة ، اليمن ١٠ ريالات ، السودان ٥ جنيه ، مصر جنيه ، ليبيا ٣٠٠ درهم ، تونس ٣٠٠ مليم ، الجزائر ٤ دنانير ، المغرب ٨ دراهم
PRICES: Austria 31 shh, Belgium 117 Fr, Brazil 90 C, Canada 30S, Cyprus 700 M, France 12 F, Germany 3 M, Ghana 7 C, Greece 500 Dr, Italy 2500 Li Kenia 20 Shs, Liberia 25, Malta 45C Netherlands 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 1.00 E, Switzerland 5F, U.K 1P U.S.A 1.5$

إبعد عني
وحذار أن تقرب مني
إفرح..
امرح
لكن قربي..
لا... لا تسبح..
ابعد عني
وحذار أن تقرب مني!



أغراب ما يلي



تنافس حاد بين شمعون بيريز وبنيامين نتنياهو

... عشرة بالانجليزية وتعني عاشر قرار بريطاني لتهويد فلسطين.
... هي اسف بالمقلوب قالوه لنا اليهود دوماً.
... سر الى الامام بالعامية وهي تقال لأشكال كثيرة في المنطقة العربية.
... حرف اشارة للاطفال بمعنى ددة أي بكسر وجهك.
... شيء مشترك بين بيريز ونتنياهو وهو لا مكان للعرب.
... شيء يقال للحياء بمعنى ما بشم ولا بخجل.
... يعني مساعدة وهي حال مفقود فيما بيننا وموجود عند اليهود.
... مكان تجمع المياه وهو ممنوع من الحفر في الاردن.
... صوت الدبور وتحمل قرص كتك بتتحمل.
... اسم مفعول في محل بناء غير قابل للهدم.
... اسم اشارة بمعنى شو صار.
... شيء علق مثل صاحبه.
... حرف نداء بمعنى يا بجم والله لا يجبر خاطر الجبناء وين ما كان بجاه الحبيب محمد.

أغنية الاسبوع



حنا الشباب بنحب المزوبية
يا هلا... يا هلا
بنحب البنت البشعة المليونيرية
يا هلا... يا هلا
كثر الطلاق... والعنوسة مش حالة
يا هلا... يا هلا
والحكومة ما حلت «البطالة»
يا هلا... يا هلا
يا مواطن لا تخلي عيونك تدمع
يا هلا... يا هلا
هالحكومة لا بتسمع ولا بتقشع
يا هلا... يا هلا
كل يوم ويوم حصن الغلا بتعزز
يا هلا... يا هلا
زادوا أسعار حتى المية والبمبرز
واشرح لها

أبو السعيد



ام السعيد: ... في الانتخابات.
ابو السعيد: يعني الصحيح مش عارف شو بدي اقلك.
ابو السعيد: اولا انا مش خايف وثانياً انا ما كنت ناوي اقلك بس هسع شغل مجاكره بدي اقول.
ابو السعيد: انا يا ستي ما بدي فول ولا عجول ومشان ترضي انا مسافر على اسرائيل.
ام السعيد: الله لا يجبرك ... ضد التطبيع شو صابرك اليوم؟
ابو السعيد: انو تطبيع وانو سخام البين.
ابو السعيد: بدي اروح اشارك في الانتخابات.
ابو السعيد: امك الهبلة يا جدبه لانه حضرتك ما بتفهمي بالسياسة.
ابو السعيد: هون السر يا هبلة.
ام السعيد: كيف؟
ابو السعيد: انا رايح هناك مشان اشارك بالتأثير على الصوت العربي هناك.
ام السعيد: كيف؟
ابو السعيد: اول شي بدي اشوف هناك واحد صحفي من عنا هون قاعد بشتغل هناك على الصوت العربي.
ام السعيد: يا ساتر.
ابو السعيد: الله يستر عليك.
ام السعيد: والقايل ويعدين.
ابو السعيد: انا شايف كمان انه انا بقدر اكون فعال بالانتخابات الاسرائيلية.
ابو السعيد: انا صارلي ... بقرا الجرايد وكل يوم بحكوا عن الانتخابات وفيك صار عندي ...
ابو السعيد: يا ستي ... احسن من هذا.
ابو السعيد: كل العرب ... بيريز وقاعدين بشتغلوا.
ابو السعيد: وانا عشان هيك ... اشتغل بالانتخابات.
ابو السعيد: لأ.
ابو السعيد: مع الاثنين.
ابو السعيد: الشغلة مش هيك.
ابو السعيد: انا الوحيد اللي شايف ما في فرق بين الشط والبحر.
ابو السعيد: كيف ايش؟
ابو السعيد: شو مالهم؟
ابو السعيد: انو طيل؟

حوادث الساعة
رئيس التحرير المسؤول: جمال محمود
سكرتير التحرير التنفيذي: محمد المستريحي
العلاقات العامة: احمد خشان
الإشراف الفني: م. ريم الفرا
المستشار القانوني: طه سلامة الرواشدة
الاردن - عمان - جسر المدينة الرياضية - هاتف: 602502 - صندوق بريد: 960654 - فاكس: 601991
الاشتراك السنوي خمسون دينارا
التوزيع: مؤسسة الشرقية للتوزيع - فاكس 608929 - هاتف 601099

حوادث الساعة
العدد ٨٩ - عمان - الاردن

في منطقة الاغوار

عشيرة كاملة من المكفوفين

كتبت ريما الصمادي

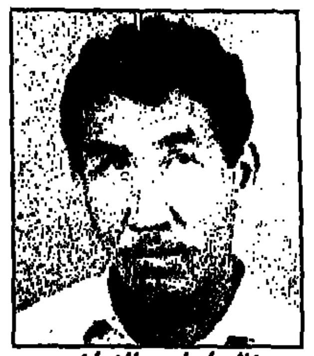
بلدة الصوالحة في لواء دير علا تحتضن (٢٥) شاباً وفتاة وطفلاً جميعهم من المكفوفين وينتمون الى عائلة واحدة، وقصة هؤلاء او مأساتهم اطلعت عليها حوادث الساعة وتابعتها وهي هنا بين ايدي قرائنا الاعزاء حملناها لكم لما تحمله من الغرابة احياناً والطرافة احياناً اخرى:



طفلة كفيفة



طفل كفيف



خالد ابراهيم الفراغير



احد المكفوفين

خالد ابراهيم احمد سليمان الفراغير (٢٣) عاماً هو احد الشباب الذين تحدوا اعاقة البصر، ومضى في حياته متحدياً، وعن حاله وحال ابناء عشيرته وعمومته المصابين اخبرنا بالتفاصيل قائلاً:

«تركت المدرسة بعد ان انهيت الصف الثاني الثانوي حيث ان ظروف عائلتي واسرتي لم تسمح لي باكمال دراستي، فانا اعيش ضمن اسرة مكونة من (١١) فرداً، ثلاثة منهم يعانون من اعاقة في بصرهم».

صمت خالد قليلا ، ثم تابع: «اما شقيقي الثالث وعمره (١٥) سنة، وهو كفيف ايضاً فإنه لا يزال على مقاعد الدراسة الثانوية، ووالدي رحمه الله تزوج من امرأتين، والدتي لديها اربعة ابناء مكفوفين اما زوجة والدي فليس لديها أي كفيف الا انها انجبت طفلة تعاني من مرض الشلل الدماغي.

«وبعد وفاة والدي عام (١٩٩٣) تولت والدتي مسؤولية البيت وتأمين مصاريفنا، وكانت هي ونساء الحارة يجتمعن ويذهبن الى مزرعة احد اقاربنا للعمل هناك على نظام المياومة لتأمين الطعام والكساء والمصاريف الاخرى، اما انا فتركت المدرسة وبدأت معي رحلة البحث عن عمل لمساعدة والدتي على القيام بشؤون البيت وتأمين مصاريفه، ولجأت في النهاية للعمل في مقسم مديرية الاشغال العامة في دير علا براتب قدره (٨٥) ديناراً الى هنا هذا هو الوضع في بيتنا.



صورة في حفل تكريم المكفوفين في دير علا

اما بالنسبة لأبناء عمومتي فكما يلي: أحد اعمامي لديه (٥) مكفوفين، وعم آخر لي لديه (٣) مكفوفين وعم ثالث لديه (٣) مكفوفين ايضاً هذا اضافة الى ابناء عمومتي الاخرين ولديهم ابناء وبنات مكفوفين، ليصل عددنا جميعاً من عائلة الفراغير فقط الى حوالي (٢٥) كفيفاً وكفيفة.

وانا رابعهم فاخي الذي يكبرني سناً وعمره (٢٨) عاماً، كفيف ولا يعمل الا انه تزوج من فتاة سورية مبصرة، وانجبوا اطفالاً اصحاء، واخي الثاني ويصغرني سناً وعمره (٢٠) عاماً، ولديه اضافة الى انه كفيف حالة مرضية اخرى يعاني منها حيث يتصبب العرق من يديه بكميات كبيرة، وهذا الامر منعه من العمل على احد المقاسم مثلي، فما ترشحه يداه تعطل الاجهزة الكهربائية، وقد قمنا بعرضه على اطباء في مستشفى الجامعة، ولم يستفد من ذلك وكذلك ارسلناه الى مصر، حيث اجريت له عملية جراحية في يديه وأثناء ذلك تعطل شريان في يده وتعطلت يده بالكامل، ولم يعتبر قادراً على تحريكها، ثم عادت الى طبيعتها بعد فترة طويلة، بعدها ارسلناه الى بغداد لمتابعة العلاج، وعدنا به الى الاردن والآن هو بلا عمل بسبب هذا المرض المرافق للعمى.

وعن اعاقتهم هذه يقول خالد: «قمنا بمراجعة الاطباء مرات عديدة، وذهبنا الى المستشفيات واخبرنا الاطباء انها حالة وراثية متعلقة بالجينات، وانها نتجت من زواج الاقارب وان هذا تشوه خلقي سببته جينات الوراثة ويؤدي احياناً الى الشلل الدماغي بدل فقدان البصر، وهناك حالات من الشلل الدماغي موجودة في العائلة وعددها (٤) أو (٥) حالات ومنهم اختي من زوجة والدي، وها نحن نعيش بين نارين، نار العمى ونار الشلل الدماغي واذا سلمنا من هذا وقعنا في شباك ذاك».

٥٠٠ كفيف في المنطقة

صمت خالد فجأة، وطلبنا منه متابعة حديثه، فقال: «نحن نعيش مأساة حقيقية وبعد ان علمنا الاسباب الحقيقية لحالاتنا هذه قمنا بحملات توعية شاملة في المنطقة، من خلال المحافظة ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون وطلبنا من الشباب الذين يودون الزواج التوجه الى مراكز الصحة وعمل فحوصات الدم وغيره، وذهب تعبنا كله هباءً منثوراً، وقد حزنت كثيراً عندما قرر شقيقي الزواج من ابنة عمي وهما مبصران علماً ان اخوان الطرفين أكفاء، وصمما على الزواج، فالجهل يحيط بسكان المنطقة ويعيش بيننا وفي منطقة الشونة الجنوبية بالذات يوجد حوالي (٥٠٠) كفيف وربما اكثر.. هذا غير الاعاقات الاخرى. وسبب كل ذلك الجهل وعدم العناية الكافية بالمنطقة الاقل حظاً.

حرمونا من زيارة مسؤول كبير

وعن الجهود المتواصلة التي بذلها ولا زال يبذلها خالد وزملاؤه المكفوفون، قال: «طالبنا نحن المكفوفين بانشاء جمعية للمكفوفين وترخيصها لنا في المنطقة، وعند الانتهاء من تجهيزها في العام الماضي قمت بارسال دعوة لمعالي الوزيرة السابقة لحضور افتتاح الجمعية وذلك رغبة منا ان يكون الافتتاح من قبل جهة عليا لاعطاء اهمية اكبر لنا ولجمعيتنا ولنتلقى على اساس ذلك مزيدا من الدعم الذي كنا نحتاجه، وقد وعدتني معالي الوزيرة بالحضور، وطلبت مني ارسال طلب الى الوزارة لتحدد لنا الموعد المناسب، وبقي الموعد بدون تحديد لاسابيع واشهر، حتى جاء التشكيل الوزاري الجديد وغادرت الوزيرة الوزارة واتى من يحمل مكانها، مع ان الجهات المسؤولة والوزيرة بالذات كانوا يقومون بزيارات عديدة الى كل المحافظات وعندما جاء دورنا حرمنا من زيارة مسؤول كبير.

وبالرغم من ذلك تم ترخيص الجمعية ومن خلالها بدأنا نبرز نشاطاتنا الى حيز الواقع، وبدأ كل مكفوف فينا يظهر مواهبه فكان منا من لديه المقدرة على العزف وتأليف الاغاني وتلحينها والغناء وغير ذلك».



فرقة لرعاية وتأهيل المعاقين

فرقة موسيقية

وتابع خالد: «واثناء ممارستنا لنشاطاتنا ومنها العزف والغناء والتأليف لاحظ ذلك شقيقي الاكبر وهو مبصر، وقرر ان يتبنانا ويكون منا فرقة موسيقية كاملة، وبالفعل بدأت انا بتأليف الاغاني وتلحينها وكذلك لي ابنة عم وابن عم يدرسان في الجامعة الاردنية بدءا ايضاً بتأليف كلمات الاغاني والبعض الاخر يعزف، او يغني، ونظرا لعدم توفر الآلات الموسيقية لم نتمكن من تجهيز فرقة كاملة، للعمل من خلالها، ولم نتلق الدعم المادي من اية جهة كانت لتحقيق ذلك، الا اننا استطعنا وبمجهودنا الخاص عمل شريط (كاسيت) لاغانينا خلال شهرين فقط وسجلنا عليه (٩) اغان من كلماتنا والحاننا وغنائنا، وقد لقي الشريط رواجاً كبيراً في السوق، واسميناها الفرقة (فرقة المكفوفين) هذا قبل تأسيس الجمعية، وبعد ذلك اسميناها (فرقة جمعية وادي الاردن لرعاية وتأهيل المعاقين).

تعيين المبصرين

وتابع: «لم نكتف بابناء عمومتي وانما عملنا مسحاً المنطقة كلها في الشونة الجنوبية للبحث عن مكفوفين آخرين لنضمهم الينا، ونجحنا بضم (٤) آخرين، من خارج المنطقة وحظينا بزيارة اعداد اخرى من مناطق اخرى من عمان وغيرها للالتقاء بنا، وقد قررنا اخيراً القيام بتدريب اخوة مبصرين على عزف الموسيقى والغناء، وذلك من خلال برنامج نعمل به بشكل دائم، ونوزع خلاله الموسيقى ان امكن، وقد قمت انا بعمل حفلات في اربد وعمان وحصلت على بعض النقود ودعمت بها فرقتنا ونشاطاتنا».

وقال: «كذلك قمنا نحن المكفوفين في المنطقة بعمل مسلسل تلفزيوني مدته ربع ساعة عن المكفوفين وعن اعمالهم وحياتهم الا اننا لم نتلق اي دعم من أي جهة كانت جراء ذلك.



ثلاثة شباب مكفوفين

اخفاء المكفوفين

وعن المصاعب التي واجهت خالد وزملاءه المكفوفين اثناء عملية المسح والبحث عن اخوان لهم مكفوفين قال:

«كنا نتعرض لبعض المصاعب اثناء بحثنا عن اخواننا المكفوفين، فكنا نفاجأ ببعض الاهالي الذين لديهم مكفوف أو اكثر، انهم يعملون على اخفائهم عنا، ولا يعترفون بوجودهم، وذلك لنظرية يؤمنون بها ان العائلة التي فيها مكفوف ينقطع عنها الطالبون للزواج سواء كانت بنتاً او كان شاباً».

«كذلك واثناء عملية الترويج للشريط الذي قمنا باعداده واجهتنا مشكلة، فعندما كنا نقوم بعرض الشريط على الناس كانوا يرفضون شراءه او يشترونه صدقة، او غير ذلك الا اننا قمنا بادخال ريع الشريط الى قسم التبرعات وصار كل مشتر يدفع ديناراً أو دينارين، وحسب ما يرغب بالتبرع به، اضافة الى ان شقيقي عندما قرر ان يمشي معنا ويدربنا ويوصلنا الى بر الامان قال الناس عنه (انه مجنون) لمرافقته لمكفوفين، حيث قام بارسال دعوات الى جمعيات ودوائر ومؤسسات لحضور حفلات كنا نصيبها الا انهم لم يلبوا نداءه ونداءنا، وكان الحضور يقتصر على المؤسسات الخاصة، وكانوا يأتون ليستمعوا او ليصوروا».

في الدوائر الحكومية

وبلهفة وحسرة يقول خالد: «ورغبة مني بالتعيين في احدى الدوائر الحكومية لتحسين دخلي ودخل عائلتي التي لا معيل لها الآن الا انا، قمت باحضار كتب من الوزراء والنواب تنص على تعييني دون فائدة، ولي كتاب تعيين جاهز في وزارة الصحة، ولا ينقصه سوى توقيع الوزير، كذلك في وزارة البلديات حصلت على كتاب موقع من الوزير بالتعيين في بلدية دير علا، وعندما توجهت الى البلدية لاستلام وظيفتي اخبرني الموظف المسؤول انني لست الشخص المطلوب وانه قد جرى تعيين موظفة اخرى مكاني، ووالدها يعمل في نفس البلدية، طبعاً للمحسوبية، وحرمت من الوظيفة انا وزميلي الآخر الذي قدم طلباً معي».

ويختتم خالد حديثه قائلاً: «نتمنى من وزاراتنا وجهاتنا المسؤولة، ان تعطي لكل كفيف حقه، كما ونطمح نحن المكفوفين الى بناء بيت خاص بنا، لممارسة اعمالنا وهواياتنا ونتمنى تحقيق طموحنا هذا».

ووعد

لقد حضر الشاب الكفيف خالد الى مقر الجريدة ثم عاد وحضر مرة اخرى واحضر معه صور اقاربه المكفوفين واختصر حديثه معنا قائلاً: لا بديل لنا لنعيش حياة كريمة سوى ان تلتفت الينا الحكومة والجهات المختصة وغير ذلك فاننا نشعر اننا من خارج هذا الوطن ناهيك عن اننا من سكان المناطق الاقل حظاً في الاردن وتساءل قائلاً: ترى هل المكفوفين في مناطق عمان يعيشون نفس مأساتنا وحرماننا ام ان قربهم من العاصمة وفر لهم ظروفاً افضل احسن حظاً وقال انني مع اعطاء كل المكفوفين في الاردن الرعاية والاهتمام ولا يجوز ان نبقى هكذا وقال ان ايجاد مؤسسة لكل المكفوفين في الاردن عمل انساني وحضاري.

ونحن بدورنا نشد على ايادي هؤلاء الذين ابتلاهم الله بامتحان الدنيا ونؤكد على كل مطالبهم والانتباه لظروف المنطقة التي ستنتج المزيد من المكفوفين بسبب الجهل والفقر كما قال خالد □□



فتاة كفيفة



احدى الفتيات الكفيفات

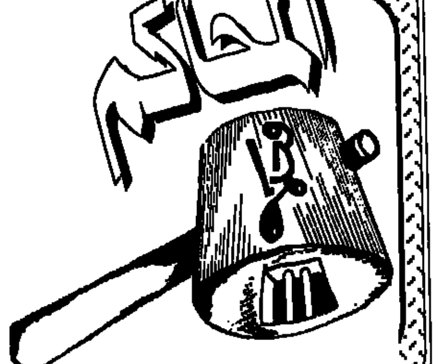


خالد يعزف ويلحن



ادعاء

* شاب يجلس على درج المحكمة، حضر باكراً وجلس ينتظر القاضي، وعن قضيته التي علمناها فيما بعد: «أنه حضر لرؤية زميله الذي كان برفقة ثلاثة من زملائه حيث توجهوا الى أحد المنازل المشبوهة، وانهم دخلوا المنزل وادعوا لاصحابه أنهم رجال أمن، وطلبوا من صاحب البيت ادخالهم الى الغرف، حيث وفي نفس اللحظة حضر رجال الأمن العام الى نفس المنزل، وفوجئوا بصاحب المنزل يخبرهم بأن زملاءهم في الداخل، وانه اثناء دخول رجال الامن الحقيقيين قام أحدهم بمقاومة احد رجال الامن، حيث تم القبض عليهم واحالتهم الى القضاء».



كثيرة هي القضايا التي تزدحم بها مكاتب المحاكم الاردنية..
بعضها قضايا تم البت فيها..
والبعض الآخر في انتظار الحكم..
وكثيرة هي القصص التي يعيشها القضاة والمحامون من جهة، والمتهمون والاظناء والشهود واطراف القضية من جهة اخرى.

تعالوا بنا نطالع جزءاً من هذه الحكايات وعلى ذمة اشخاصها لعلها تكون لنا عبرة.. مع تأكيدنا على ان القرار الاول والاخير هو للمحكمة التي لا بد ستقول كلمة الحق.. والقانون في النهاية هو سيد الجميع.

بدون اجرة

* رجل يبلغ من العمر حوالي (٤٠) سنة، يجلس والى جواره ولده الشاب، يتبادلان الحديث، وقد استطعنا وضع ايدينا على قضيتهم وهي: «ان هذا الرجل كان متواجداً مع اولاده الاربعة وبناته الثلاث وزوجته في بيته عندما حضر جاره يطلب منه (فرد لحام) وبالفعل اعطاه ما طلبه منه، وبعد مرور خمسة ايام على ذلك توجه الرجل صاحب الفرد برفقة ولده الى جارهم يطلبون «الفرد» واجرته، الا ان جارهم قال انه اعاد الفرد وانكر حقهم في الامر فما كان من الرجل وابنه الا ان قاما بضرب جارهم، وعلى اثر ذلك اخذ الرجل عطوة عشائرية منه الا ان الجار لم يقتنع بذلك واقام دعوى ضده يطلب فيها حقه الشخصي.

قطعة ارض



* وفي احد [illegible] الارض وكأنه يعد «بلاطات [illegible] علمناها: «أنه [illegible] وتزوجها، وقام [illegible] ارض وسجلها [illegible] وبعد فترة [illegible] الزوجين، وتم الطلاق [illegible] الزوج من شقيق [illegible] الارض اليه، فرفض [illegible] التهجم عليه ومن ثم تقديم [illegible] ضده الى المحكمة».

ضربوها وسرقوها

* امرأة تجلس على أحد المقاعد ويدها على خدها، وعن قصتها: «انها وفي احد الايام خرجت من بيتها لشراء بعض الاغراض، وفي ذلك اليوم فوجئت باربعة شباب يتبعونها ويراقبونها حتى ابتعدت، وفي احد الممرات امسكوا بها وانهالوا عليها بالضرب حتى فقدت الوعي، وعندما عادت لوعيها وجدت نفسها على الارض، وأن الجناة سرقوا منها ما بحوزتها من نقود وقد وقد صادف ان شاهد احد المارة ما حصل، فذهب وابلغ عن الشباب وبعد اسبوع تم القبض عليهم.

من اجل حالته النفسية

* شاب يبلغ من العمر (٣٠) عاماً، متزوج وكان يعمل في الخارج، بنى بيتاً خاصاً به، بعيداً ومتطرفاً عن بلدته التي يسكن بها، وفي احد الايام ذهب هو وزوجته في زيارة، وعند عودتهم وجدوا ان احدهم دخل من السطح وقام بتكسير الباب المؤدي الى داخل المنزل، واكتشفت الزوجة ان ذهبها قد سرق، وهو بقيمة (٢٠٠٠) دينار وقاموا بابلاغ الشرطة التي حضرت مع البحث الجنائي، وقاموا برفع البصمات وتبين ان شاباً يعيش ظروفاً نفسية صعبة قام بذلك لحل ظروف حلت به».

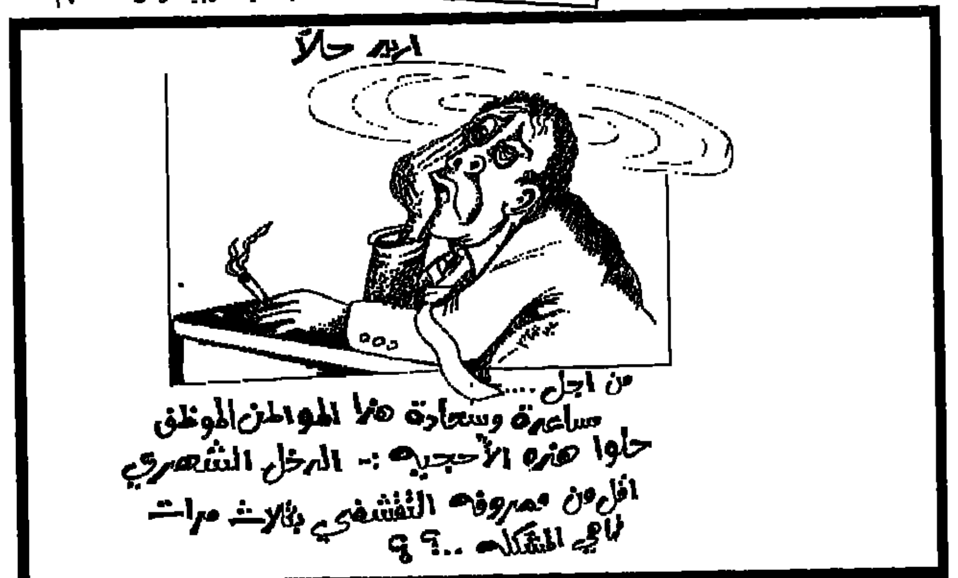
مهر مؤجل

* شاب يقف في أحد ممرات المحكمة، ويظهر عليه التعب الشديد، وعن قصته التي اخبرنا بها أحدهم: «أن هذا الشاب تزوج من فتاة عمرها (٢٤) سنة، وقد حدد المؤجل بـ(٩) آلاف دينار، وبعد فترة ساءت علاقته مع زوجته، فقام بضربها وارسلها الى بيت اهلها، فما كان من والدها الا أن توجه الى المحكمة ورفع دعوى ضد زوج ابنته يطالبه برد شرفيته الا ان الزوج لم يستجب لذلك، فقام أحد اخوانها بضربه وطالبه بتطليقها ثم رفعوا عليه قضية يطالبونه بقيمة المؤجل.



سرقة ماتور

* رجل يجلس مع شاب من جنسية عربية، وعن قصتهم علمنا ان هذا الرجل ويبلغ من العمر (٥٠) عاماً قام بقصارة منزل جديد، وكان يستخدم ماتوراً لسحب الماء من البئر، ويقوم بسقاية الجدران التي قام بقصارتها وعند المساء وبعد الانتهاء من ذلك كان يضع الماتور في احدى غرف البناء مع لوازم عمله التي يستخدمها في القصارة، وقد فوجيء معلم القصارة هذا في صباح احد الايام ان الماتور قد سرق من الغرفة، وبحث عنه في كل البناية ولم يجده وبلغ الشرطة، وحضروا وفحصوا المكان وتم اخذ افادة معلم القصارة والعامل الذي يعمل معه، وما يزال التحقيق جارياً حتى الآن، حيث قام صاحب المنزل برفع دعوى ضد معلم القصارة والعامل».



كشف الطابق



* شاب صغير يجلس على احد المقاعد امام غرفة القاضي، وقد علمنا قصته من صديق له، التي تتلخص في أنه بعد وفاة والده بسنة، اتفق اخوه مع زوجة والده على اطلاق الرصاص عليه للتخلص منه والاستيلاء على ميراث الوالد وبالفعل قام الاخ باطلاق الرصاص على اخيه، وهرب بعد ذلك حيث اصيب الاخ بجروح، وعندما علمت زوجة الاب ان ابن زوجها لم يتوف توجهت الى المحكمة واتهمته بتعاطي المخدرات، وفي المقابل قام الابن برفع دعوى ضد زوجة والده لتحصيل حقه منها وكشف الطابق.

الاخوة الاعداء

* لفت نظرنا شاب يقف ويتلفت حوله، وقد علمنا انه كان ولفترة طويلة يأخذ قروضاً من احد البنوك ويعطيها لشقيقه ووصل المبلغ الى (١٢) الف دينار، وذلك ليقوم شقيقه ببناء مخازن له، الا ان الشقيق لم يفعل ذلك بل اشترى بالمبلغ سيارة له، وقد رهن الشاب قطعة ارض تعود للاخ الاصغر لعدم توفر المبلغ منه، الا ان اخاه تقدم بشكوى ضده ليحصل على حقه، و اتهمه شقيقه بالتزييف، واحضر كل منهما شهوده، ثم قام البنك برفع دعوى ضد المقترض لتسديد المبلغ او بيع الارض.

باعه ارضاً لا يملكها



* رجل كان يلبس دشداشته البيضاء وشماغه الاحمر ويمشي في احد ممرات المحكمة، وعن قصته التي علمنا بها، انه اشترى قطعة ارض اعجبته، واتفق مع البائع على سعر القطعة ودفع نصف ثمنها مقدماً وعند التنازل عنها يقوم بدفع النصف المتبقي وبعد فترة تبين ان قطعة الارض ليست للشخص الذي باعه اياها، وانما محجوز عليها من قبله، فتوجه المشتري الى البائع وطلب منه اتمام عملية التنازل، الا انه رفض ذلك بحجة ان صاحب الارض الحقيقي خارج البلد، وطلب من المشتري الانتظار حتى عودة صاحب الارض، الا انه رفض الانتظار ورفع دعوى ضد البائع يطالبه بحقه.

مشاهد و لقطات

* «إحدى السيدات انتظرت المحامي حتى حضر الى باب المحكمة، وامسكت بروبه واخذت تقول:

«بس اسمعني خليني احكيلك».

* «أحد المحامين اخذ يصرخ في وجه موكله، ويقول: «شو عرفك في هيك أمور».

* «بائع شاي قام بسكب كاسة الشاي على احد المراجعين وقال له بسرعة، وبخوف شديد «آسف كثير»، فرد عليه المراجع بعصبية وفي اي صيدلية أصرف كلمة آسف».

* «رجل كبير في السن يقول لأحد المحامين، «أنا بدي أحجز إلي غرفة هون».

* «شوهد احد المحامين يرتشف زجاجة البيبسي بسرعة امام غرفة القاضي قبل دخوله اليه».

* «محامية تضع القلم في أنفها وتقول: (مش عارفة كيف بدي اعطي) فرد عليها زميلها «مش هيك».

* «شوهد احد المحامين يقف داخل حلقة مغلقة من زملائه المحامين، واخذ يصرخ فيهم (انا مش سجين يا اخوان).

* «أحد الاخوان الكتبة يجلس على طاولته امام المحكمة، ويمسك ورقة بيده يرفرف فيها على وجهه ويقول: «صار لي شهرين بكش ذبان».

* «سيدة تجلس على درج المحكمة الخارجي وتقول: (لو انه الله يحكمني بهذول اللي في الداخل؛ اللي صارلي سنتين بروح وباجي على القاضي).

* «رجل يعمل في المحكمة ويقف امام غرفة القاضي ويقول لأحد المحامين (راح الكثير وما ظل الا القليل وبنرحل للمبنى الجديد).

* «أحد المساجين يحاول وضع علبة سجائر في جيب الشرطي، لكن الشرطي قابله بالرفض الشديد».

الفلين

هو طبقة من مادة متينة تتكون مباشرة تحت اللحاء الذي يغطي سيقان وجذور الشجيرات والاشجار. ويحافظ الفلين على الماء في النبات فهو بمثابة عازل ضد التغيرات الكبيرة في درجة الحرارة. وبعض الاشجار وبخاصة اشجار بلوط الفلين، الذي ينمو في منطقة البحر المتوسط، ينتج بسرعة طبقات جديدة من الفلين، اذا كانت الطبقات الاصلية قد نزعت على شكل شقائق بسكين خاص، ومن هذه الشقائق تصنع سدادات القوارير.



كم مضى من عمرك

سأل هشام بن عبد الملك فتى اعرابياً عن عمره فدار بينهما الحوار التالي:
هشام: كم تعد يا فتى؟
الفتى: أعد من واحد الى الف واكثر.
هشام: لم أرد هذا بل اردت كم لك من السنين؟
الفتى: السنون كلها لله عز وجل وليس لي منها شيء.
هشام: اقصد ان اسألك ما سنك؟
الفتى: سني من عظم.
هشام: يا بني اقصد ابن كم انت؟
الفتى: ابن اثنين طبعاً أب وأم.
هشام: يا الهي انما اردت ان اسألك عن عمرك؟
الفتى: الاعمار بيد الله لا يعلمها الا هو.
هشام: ويلك يا فتى لقد حيرتني ماذا اقول؟
الفتى: قل، كم مضى من عمرك؟

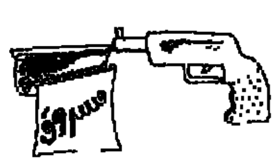


للاطلاع فقط



* رجل اخر كان ينتظر بلهفة، وعن قصته التي علمناها: «ان الرجل وزوجته ذهبا لزيارة اهله في احدى مناطق عمان، حيث كان ثلاثة شباب يترصدون بيته حتى فرغ من اصحابه، وبعد ذهابهم نزل هؤلاء الى البيت حيث شاهدهم احد الباعة المتجولين والذي اسرع الى مخفر الشرطة وأبلغ عنهم، حيث تم القبض عليهم متلبسين واعترف هؤلاء اللصوص بعدة سرقات قاموا بها، وتم ترحيلهم الى المحكمة، وقد حضر الرجل ليتابع سير القضية»، والاطلاع على المجريات الخاصة بها».

مسدس مسروق



* رجل يظهر من هيئته انه وجيه او ما شابه، وقد علمنا انه قد «تمت سرقة منزله وان من ضمن المسروقات كان المسدس الذي كان يحتفظ به في المنزل وهو مرخص فبلغ عنه وعن السرقة، وبعد فترة قام السارق ببيع المسدس وعندما ذهب المشتري لترخيص المسدس باسمه، اكتشف انه مسروق، وتم سجن الرجل الذي اتى للترخيص، واخبرهم انه قام بشرائه من احد التجار، والبحث جار للقبض على السارق الحقيقي».

الحق حق

* سائق سيارة اوقف سيارته بباب المحكمة ودخل مسرعاً، وعن قصته التي علمناها فيما بعد: «انه يعمل في القطاع الخاص، وفي احد الايام ركب سيارته الخاصة وسلك احد الشوارع الضيقة، وفي لحظة فوجيء بسيدة تقطع الشارع دون ان يراها، وقام بدهسها ونقلت الى المستشفى، وقام الرجل بتسليم نفسه الى الشرطة، واخذ اهله عطوة عشائرية، طلب خلالها اهل السيدة نقوداً لتغطية مصاريف علاجها، حيث قاموا بنقل السيدة الى مستشفى خاص ثم رفعوا قضية عليه وطلبوا مبلغ (١٥) الف دينار وذلك بدل المصاريف والعلاجات. والحق حق وما حدا يزعل.

البحث عن ذهب فقط

* شاب حضر الى المحكمة برفقة صديق له، وعن قصة الشاب اخبرنا صديقه. «أن القضية تخص شقيق الشاب والذي يعمل في السعودية هو وزوجته، وكان في كل زيارة يقوم بها الى الاردن يحضر معه بعض الاثاث لمنزله الجديد، وفي احد الايام دخل احد اللصوص المنزل عن طريق خلع الشباك، وقام بنثر الاثاث في غرفة النوم وفتح الحقائب الموجودة في الغرفة لكنه لم يسرق شيئاً، وعند اكتشاف الامر قام شقيقه بالاتصال مع الشرطة ورفعوا البصمات، ودارت الشكوك حول احد جيران المنزل، وعند التحقيق معه اعترف انه اقتحم البيت للبحث عن مصاغ ذهبي لكنه لم يجد شيئاً وحولت القضية الى المحكمة».



اعتراض على الزواج

* رجل اخر، علمنا أنه بعد وفاة زوجته بخمس سنوات قرر الزواج الا ان اولاده اعترضوا على ذلك، لكنه اصر على الامر وبالفعل تزوج من فتاة عمرها (٢٧) سنة، وقام بتسجيل كل ما يملك باسمها، ولما علم اولاده بذلك رفعوا عليه قضية اتهموه فيها بالجنون، كذلك قام احد اولاده بالتعرض لزوجة ابيه ودهسها بالسيارة، فقام شقيق الزوجة برفع دعوى ضد ابناء الرجل واخذ تعهداً عليهم بعدم التعرض لها، ولازالت المشاكل واقعة بين افراد العائلة.

هجموا عليها في السوق

* امرأة تبكي وتمسح دموعها بطرف منديلها اما عن قصتها فقد علمنا انها كانت في احد الايام في السوق لشراء بعض الملابس لابنها، وفوجئت هناك بأحد الشباب يمسك بيدها ويسحبها الى جانبه فصرخت بأعلى صوتها واستغاثت بـ المتواجدين في المكان الذين انهالوا عليه بالضرب حتى خلصوها منه، وقاموا بتسليمه للشرطة، وقامت السيدة برفع دعوى ضده لرد شرفيتها، وهو يدعي الان انه مريض نفسي الا ان زوج السيدة يصر على أن تأخذ العدالة مجراها، وبانتظار حكم القضاء العادل.

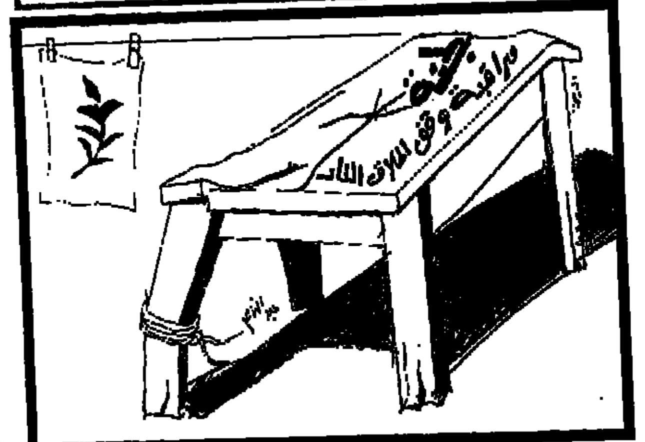
ولازال الامر قيد القضاء العادل.

المعالجة بشيك بدون رصيد

* رجل في الثلاثين كان يجلس على الارض، يتحدث الى زميل له، وقد علمنا ان قصته هي. «قام الرجل بكتابة شيك على نفسه، لمعالجة ابنته المريضة، وكانت تشتكي من اوجاع في رأسها، وفي احد الايام ذهب الى مستشفى لاجراء فحوصات كاملة لابنته، وتبين انها بحاجة لعملية جراحية وطلب منه مبلغ كبير لم يقدر عليه، فقام باستلاف المبلغ من احد اصدقائه ووقع له على شيك بالمبلغ، وعجز الرجل عن سداد قيمة الشيك فقام صاحبه برفع دعوى ضده لان الشيك بدون رصيد وحتى الآن بانتظار حكم المحكمة».

بالتهديد سلبوهم نقودهم

* عائلة تتكون من خمسة افراد يجلسون معاً أمام المحكمة، وقد علمنا فيما بعد انهم بانتظار رب العائلة الذي دخل الى المحكمة، اما عن قصتهم فقد كانوا يتنزهون في احدى المحافظات، واثناء تواجدهم تحت الاشجار حضر اليهم ثلاثة شباب يركبون سيارة (بك اب) وهددوهم اما بالقتل او اعطائهم ما يملكون من نقود، ويظهر ان هؤلاء الشباب قاموا بتهديد العديد من العائلات فاشتكوا عليهم لدورية شرطة مرت بالمكان، واعطوهم رقم السيارة، وتم القبض عليهم وتوقيفهم لحين صدور الحكم، اما المتنزهون فيحضرون للشهادة».



النصاب اجرها منزلاً ليس له

* سيدة تجلس على احد المقاعد امام غرفة القاضي، وقد علمنا بقصتها من سيدة كانت تتحدث معها وقالت لنا «زوج هذه السيدة يعمل خارج الاردن، وكانت تسكن في بيت [illegible] وتدفع اجرة الاستئجار شهرياً، وفي احد الايام طلب صاحب المنزل منها اخلاءه لانه يريد تزويج ابنه الاكبر، وبالفعل غادرت السيدة واولادها المنزل وبحثت عن بيت آخر ووجدت رجلاً يخبرها انه يملك بيتاً للايجار، وذهبت اليه واتفقت معه ودفعت ايجار البيت سنة مقدماً، وبعد مرور شهر واحد فوجئت السيدة بصاحب المنزل الحقيقي، يرفع عليها دعوى ويطالبها باخلاء المنزل، وقامت هي برفع دعوى ضد الرجل الذي اجرها اياه الا انه انكر معرفته بها».

مشاجرة جماعية



* عدد من الشباب يجلسون [illegible] الحديث وقد علمنا من احدهم [illegible] صديق يسكن في احدى القرى النائية [illegible] وكان [illegible] على الزرقاء [illegible] الى المستشفى [illegible] بضرب الشاب [illegible] الى المستشفى الامر الذي ادى الى المشاجرة بين [illegible] على اثر ذلك، وتم [illegible] الطرفين الى [illegible] وتم [illegible] القضية [illegible] في المحكمة [illegible] الآن امام القاضي [illegible].

كلمات معبرة

* أغبى الناس من ضل في آخر سفره وقد قارب المنزل.
* اذا بلغك عن أخيك شيء تكرهه فالتمس له عذراً.. فان لم تجد له عذراً فقل: لعل لأخي عذراً لا اعلمه».
* تحدثك عن نفسك دائماً دليل انك لست واثقاً من نفسك.
* من الحكمة الا تصدق اكثر من نصف ما تسمع.
* ليس التسامح مع المجرمين ضعفاً ولكن حكمة وبعد نظر.

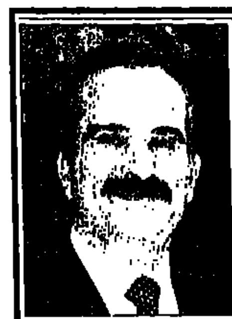


والشعراء يتبعهم الغاوون

نظر طفيلي الى قوم سائرين فظن انهم ذاهبون الى وليمة فتبعهم فاذا هم شعراء قصدوا الامير بمدائح لهم، فلما انشد كل واحد قصيدته في حضرة الامير لم يبق الا الطفيلي.
فقال له الامير: انشد شعرك.
قال: لست بشاعر.
قال الامير: فمن أنت؟
قال الطفيلي: من الغاوين الذين قال الله فيهم «والشعراء يتبعهم الغاوون».
فضحك الامير وامر له بجائزة.

يهنئون جلالة الملك بمناسبة عيد الاستقلال

مجموعة السلطان

ليالي السلطان
منيو كوفي شوب
السلطان
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

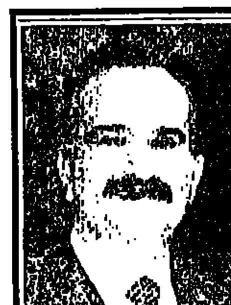
وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم
اسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.




رئيس مجلس الادارة
والمدير العام
وكافة العاملين في
شركة مناجم الفوسفات
الاردنية
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم
اسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.

رئيس مجلس الادارة
والمدير العام
وكافة العاملين في
شركة النقليات الاردنية
جت
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

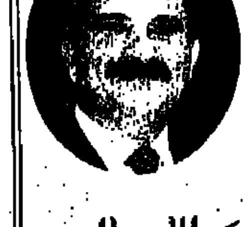
وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم
اسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.




رئيس مجلس الادارة
والمدير العام
وكافة العاملين في
مؤسسة الموانيء الاردنية
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم
اسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.

رئيس
مجلس
الادارة
والمدير
العام
وكافة العاملين في بنك الاعمال
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

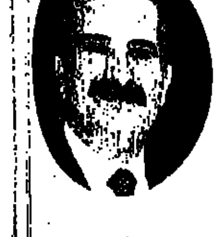
وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات
التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.




رئيس
مجلس
الادارة
والمدير
العام
وكافة العاملين
في بنك المؤسسة العربية المصرفية
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات
التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.

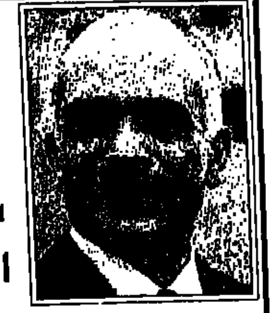



رئيس مجلس الادارة والمدير العام
وكافة العاملين في بنك القاهرة عمان
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات
التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.

يهنئون جلالة الملك بمناسبة عيد الاستقلال




رئيس
مجلس
الادارة
والمدير العام وكافة العاملين في بنك الاردن
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات التهنئة
والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.




المدير
العام
وكافة العاملين في مؤسسة المناطق الحرة
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات التهنئة
والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.




رئيس
مجلس
الادارة
والمدير
العام
وكافة العاملين في شركة التبغ والسجائر الاردنية
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات التهنئة
والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.



تهنئة وتبريك

يتشرف رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وموظفو
شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة
ان يرفعوا الى مقام صاحب الجلالة

الملك الحسين بن طلال المعظم

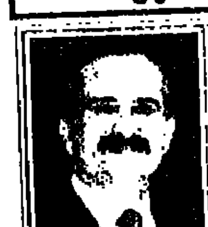
وولي عهده الامين
اسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة
عيد الاستقلال
ويتمنون لجلالته دوام الصحة والعافية




رئيس مجلس الادارة والمدير العام
وكافة العاملين في بنك الاتحاد
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

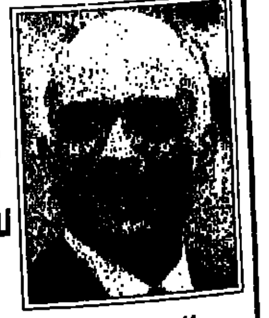
الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى
آيات التهنئة والتبريك
بمناسبة عيد الاستقلال.

مؤسسة محمد
جاد الحق لتعليم
الموسيقى
ترفع إلى مقام حضرة صاحب
الجلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم
وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات التهنئة والتبريك
بمناسبة عيد الاستقلال.




اسرة
صالون
TOP
للسيدات
بادارة
الكوافير محمد جراح ومدام ايمان جراح
يرفعون إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية

الملك الحسين المعظم

وسمو ولي عهده الامين
والشعب الاردني الكريم اسمى آيات التهنئة
والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال.

البنك العربي

يرفع الى مقام صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
أسمى آيات التهاني والتبريك بمناسبة
عيد الاستقلال
اعاده الله على جلالتكم وعلى
الشعب الاردني الكريم
بالخير والبركات

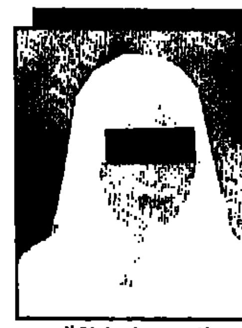
الزوجة فجرت القضية امام مندوبينا وبحضور زوجها

اغتصبني في غرفة النوم

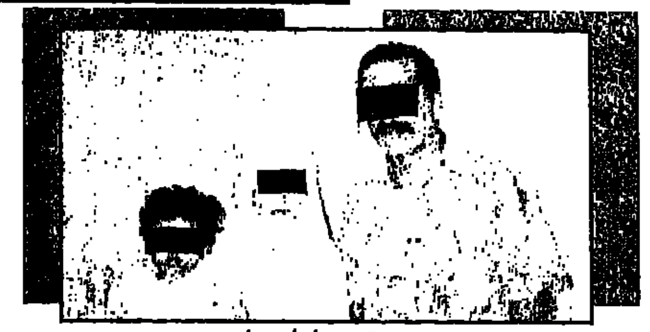
الزوج: لقد اعتدى على شرفي ويجب ان يعاقب!

*** كتب فايز خالد:**

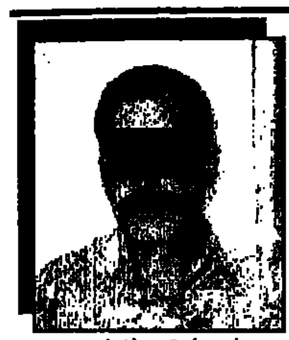
كانت «حوادث الساعة» قد نشرت في عددها السابق قصة الشاب «عايد» تحت عنوان: «على احد مواقف الباصات بعمان: هذا ما فعلوه بوجهي»:
وتتلخص احداث القصة في ان شابين اقدما على مهاجمة «عايد» عندما كان يقف بالقرب من احد مواقف الباصات ورشقاه بمادة كيماوية على وجهه، مما تسبب باصابته بحروق بالغة.
بعد ذلك القت الشرطة القبض على الشابين وتبين ان احدهما كان زوج قريبة له، وانه اقدم على فعلته هذه بعد ان وصلته اخبار مفادها ان عايد اساء الى زوجته وشرفه.
وعلى اثر نشر هذه القصة حضرت الزوجة والشابان المتهمان بالاعتداء على عايد الى مقر الجريدة ورووا الحكاية من جانبهم ونقدمها لكم اعزاءنا على لسان اصحابها ومن البداية:



سميرة: اغتصبني في غرفة النوم.



سميرة وزوجها وابنتهما



سامي: انتقمت لشرف زوجتي

صداقة عادية

وتحدثت الينا سميرة الضحية التي تقول انه اعتدي عليها فقالت كان زوجي تربطه علاقة صداقة عادية مع عايد حيث يحضر الى البيت احياناً ويلعب الشدة هو وزوجي ويسهران سوياً، وكنت اعتبره اخاً لي ولا انظر اليه سوى هذه النظرة.. وفي أحد الايام تصرف تصرفاً استغربت منه حيث قام بحركة غير اخلاقية ونظرت اليه نظرة استغراب واشمئزاز ولكني لم انظاهر بشيء امام زوجي حتى لا الفت النظر اليه فأسبب المشاكل ما بين زوجي وبينه.

وازدادت التحرشات بي بشكل كبير واصبح يطلب مني مواعيد وغير ذلك من الامور التي لا تليق بصديق.

حاولت ان افهمه انني انظر اليه نظرة اخ فقط ولكنه كان يعاود المرة تلو الاخرى بتحرشاته ولم اشأ ان اخبر زوجي بهذه التحرشات خوفاً من المشاكل.

وفي احد الايام وبينما كنت اجلس في غرفة النوم رأيت خيالاً عند الشباك وبعدها فتح الشباك واذا به «عايد» يحاول الدخول الى غرفة النوم، عندها بدأت اصرخ وانادي على اهلي فلما سمع صراخي هرب.

يوم الحادثة

وذات يوم وبينما كنت في بيت اهلي وهو جار لاهلي ولا يوجد احد في البيت سواي سمعت طرقاً على الباب وكانت الساعة حوالي «٣» ظهراً فاتجهت الى الباب وفتحت واذ بعايد، فطلب مني ان اعطيه «ملك» فاعتقدت انه يريده لأجل ان يصلح شيئاً فقلت له انني سأحضره ودخلت الى المنزل وعندما وصلت الى داخل البيت فوجئت بعايد ورائي وعلى الفور قام بوضع يده على فمي وادخلني الى غرفة النوم.. حاولت ان اقاومه ولكني لم استطع كوني كنت حاملاً في الشهر السابع، وبعد ذلك قام ببطحي على الارض ومزق ملابسي وعراني تماماً وقام باغتصابي بطريقة وحشية جعلتني طريحة الفراش ولا استطيع الحراك، حتى انهى فعلته الشنيعة وكنت حينها عبارة عن جثة هامدة بعد ان اسكتني بضربات موجهة على وجهي وراسي.. وبقيت على هذه الحالة حتى عاد زوجي من عمله.. فلما رآني بهذا الوضع ووجهي اصفر ومخفش ويسيل منه الدم ولا استطيع الحراك، ومصابة بنزيف قد اغرق الفرشة التي كنت انام عليها نظر الي واصبح يسأل وهو مندهش (مالك.. شو اللي صار.. ايش اللي حصل) في هذه اللحظة انهرت ولم استطع ان اخفي عنه ما حصل فأخبرته بما حصل لي.. فجن جنونه واصبح يدور في البيت كالمجنون.. ولكنه عندما سمع تأوهاتي وصرخاتي من الالم.. قام بنقلي الى المستشفى.

في المستشفى

وعندما نقلني الى المستشفى وفحصني الطبيب استغرب هذا الوضع الذي انا فيه.. واخبرني بانني يجب ان ابتعد عن زوجي فترة من الوقت وان لا اشاركه الفراش بسبب حالتي الصحية التي كنت بها.. ووضع حملي.

وعندما عدت الى البيت والى بيت ابي بالتحديد طلبوا مني ان لا اقول لاحد ما حصل معي وان اسكت ولا اثير مشاكل كون المعتدي قريباً لأبي وهو ابن عمه.

الزوج يتحدث

اما زوجها سامي، فيروي لنا ما حصل حيث يقول:
عندما عدت الى البيت ورأيت زوجتي واخبرتني بما حصل معها جن جنوني واردت الانتقام منه بأي شكل، واردت ان اقتله، لانه اعتدى على شرفي ويجب ان يعاقب ولم اكن في وعيي حتى استطيع ان افكر بشيء سوى انني اريد الانتقام من ذلك الشخص الذي استغل صداقتنا ولوث شرفي وعرضي.. واردت في نفس اللحظة ان أخرج وأبحث عنه واقتله ولكن زوجتي والحالة التي كانت عليها، وعندما سمعتها تتأوه من الالم اجبرتني على ان اقوم بنقلها الى المستشفى أولاً.

وبعد ان اعدتها من المستشفى الى بيت ابيها خرجت منه ابحث عن ذلك الشخص معدوم الضمير الذي فعل بزوجتي كل هذا وفي الطريق التقيت بوالد زوجتي والذي كان يبحث عني فطلب مني ان نذهب الى بيته وندرس الموضوع بطريقة متروية اكثر.

التخطيط للعملية

وفي بيته احضرنا زجاجة من الاسيد ووضعنا عليه شيئاً من الماء حتى يكون مفعوله قوياً.. و احضرنا «كبدة دجاج» ووضعنا الاسيد عليها فذابت الكبدة وكأنها لم تكن.. وعندما رأيت ذلك اعجبتني الفكرة كثيراً للانتقام، واردت ان اعطيه درساً لا ينساه ابداً ويبقى اثره في وجهه مدى الحياة.. ويذكره بفعلته الشنيعة التي قام بها بحقي وحق زوجتي المسكينة.

يوم الحادثة

في نفس الليلة ذهبت الى اخي الصغير كونه لا يعرفه وطلبت منه ان يقوم برشقه بماء الاسيد بعد ان شرحت له ما فعله بنا فوافق واتفقنا ان نكون عند موقف الباص في الساعة السادسة صباحاً كونه يذهب الى عمله في الساعة (٦.٥) من نفس المكان.

الميعاد

وفي نفس الميعاد حضر واريته لاخي وكنا قد وضعنا الاسيد في علبة فحملها اخي وذهب اليه ورشقه بها.

وذهبت انا الى المخفر وسلمت نفسي ولكني لم اخبرهم عن اخي بل قلت لهم انني قمت بذلك بنفسي.. فوضعوني في السجن.

مساومات

بعد فترة وانا في السجن جاءني اخوه ووالد زوجتي وقريبه وقالوا لي بانهم يحسون بخطأ ابنهم وانه يستحق الذي فعلته به «ويستاهله اكثر من ذلك» وانهم سوف يقومون بالتنازل عن القضية ويخرجونني من السجن، وانه لا داعي لاثارة المشاكل ولا داعي لتدخل الشرطة في هذا الموضوع واتفقنا ان لا اقوم بتقديم شكوى ضدهم مقابل ان يقوموا هم بالتنازل عن شكواهم.

الخدعة

ويضيف: بعد ذلك بقيت فترة طويلة وانا في السجن ولم يقوموا باخراجي كما اتفقنا بل قاموا بنقلي من سجن الى سجن اخر.

وعندما احسست ان هناك خديعة قد تمت وان والد زوجتي هو الذي خدعني حتى يقوم بتهدئتي وحتى لا اقدم شكوى ضدهم.

عندما احسست بالغضب وقررت ان اهرب من الشرطة وفعلاً وبينما كانت الشرطة تنقلني من مكان الى مكان اخر هربت منهم، وذهبت الى بيت والد زوجتي وطلبت منه ان يرجعها الى بيتي وفعلاً أرجعها الى البيت.

عادت زوجتي الى البيت سألتها لماذا لم تقم بتقديم شكوى ضدهم فاخبرتني ان والدها منعها من ذلك فافهمتها ان ما قمت به هو لأجلها واجل الدفاع عن شرفها فكيف هي تقبل بذلك فاقنعتها ان تذهب في اليوم التالي الى الشرطة وتقوم بتقديم شكوى ضدهم ولا سيما انهم بثوا اشاعة قالوا فيها انني قمت باحراق وجهه من اجل (٧٠) ديناراً لي في ذمته كدين وهذا كلام كله افتراء وكذب فلا يعقل ان اشوه وجهه لاجل هذا المبلغ التافه.

في اليوم الثاني وبعد ان وعدتني زوجتي بانها سوف تذهب الى الشرطة وتخبرهم بالقصة اطمأننت وقمت بتسليم نفسي، وبعدها حولوني الى المحكمة وخرجت بكفالة.

حرق البيت

واما قصة حرق البيت فروتها لنا سميرة زوجته وقالت: جاءني ابي وعمي واخوي عايد الاثنين وقالوا انهم يريدون ان يقوموا بصلح وانهم لذلك يريدون ان يذهبوا الى الفور لبيت والد زوجي وطلبوا مني ان اذهب معهم وادلهم على البيت وكنت في تلك الفترة مريضة ولا استطيع ان انزل الى الفور وانا بهذا الوضع لذلك فانني اعطيتهم العنوان هناك.

واذكر انهم عادوا في اليوم التالي الساعة (٢.٠٠) صباحاً. وعن الشكوى ضد الذي اعتدى عليها بحسب قولها اجابت: بعد ان وعدت زوجها بانها سوف تذهب الى الشرطة لتشتكي، جاءها اهلها ومنعوها من الذهاب وتقديم الشكوى واخبروها بان زوجها سوف يطلقها باي حال وبان الذي اعتدى عليها هو قريبها ولا يجوز ان تقدم شكوى ضده، على حد قولها.

رواية الزوج

اما زوجها فيروي لنا عن قصة حرق بيت ابيه فيقول: ابي لم يتهم احداً بحرق المنزل ولكنه اشار الى وجود خلاف ما بينه وبينهم، وهم قاموا بتحريض بعض الاشخاص ليقوموا بحرقه وقد حرق المنزل كله باثاثه وبكل محتوياته وكان يوجد فيه (١١) شخصاً ساعة وقوع الحريق.

صك صلح

ويتابع ويداه ترتجفان وهو يروي لنا قصته:

بعد خروجي من السجن واتهامهم بقضية الحريق جاءني والد زوجتي وعمها وقالا انهما سوف يعطونني صك صلح شرط ان اعطيهم انا وزوجتي وكالة حتى يطالبوا برد الشرف. فرفضت ذلك كونهم غير صادقين وانهم سوف يستغلون هذه الوكالة ضدي وليس لي.

جاهات

وبعد مرور فترة من الوقت كانت المحاكم بيننا وبينهم تدخل في اوجها وكانت كلها لصالحنا.. وفي غمرة ذلك قدم بعض الاشخاص من الوجهاء والشيوخ وارادوا ان يصلحوا بيننا. وفعلاً تم عمل صلحة بيننا على اساس ان يقوموا هم بالتنازل عن قضيتهم مقابل ان نقوم نحن بالتنازل عن قضيتنا وفعلاً تمت الصلحة واخذت صك الصلح.

وفي اليوم الثاني اخذنا صك الصلح وذهبنا الى الفور لأقوم بالتنازل عن قضية حرق البيت ولكن المدعي العام رفض ذلك وقال بأنه لا يستطيع اغلاق القضية كونها لم يستكمل فيها التحقيق.

اطلاق نار

اما عن عملية اطلاق النار على اخيه فيقول:

في صباح يوم الجمعة ذهب اخي لشراء فطور وتأخر عن موعده، وبعد فترة جاءت الشرطة ودقت الباب علينا وعندما خرجت لهم قالوا ممكن ان نتحدث معك على انفراد فقلت لهم (تفضلوا شو فيه..) فسألوني هل تعرف اين اخوك فقلت لهم انه ذهب ليحضر بعض الاغراض وبعدها اخبروني ان اخي وليد قد اطلق عليه النار.. ولما سمعت ذلك جن جنوني وذهبت الى المطبخ واحضرت سكاكين وخرجت وعندما رآني رجال الشرطة امسكوني فتعاركت انا والشرطة فقاموا على اثرها بالقاء القبض علي ووضعوني في السجن لمدة يومين بعدها خرجت بكفالة.

وتبين بالتحقيق بعد ذلك ان المعتدين كانوا ثلاثة:

اخوه يوسف وابن خالته وخطيب اختهم وهم الذين اطلقوا الرصاص على اخي قاصدين ان يقتلوه ولكن ارادة الله كانت اقوى من ارادتهم.

مطالب

وعن مطالبه يقول لقد دفعت كل ما املك فبعت بيتي وكل ما املك ودمرت لمدة خمسة اعوام قادمة واريد ان اقوم بصلح بيني وبينهم وننهي هذه القضية ونرتاح نحن وهم ونتخلص من هؤلاء المستغلين الذين استغلونا واستغلوهم وقبضوا الالاف من ورائنا وورائهم فانا من جهتي مستعد للتنازل عن جميع حقوقي وحقوق اخي مقابل ان يتنازلوا هم عن قضيتهم. ومقابل ان يقوموا بتبييض عرض زوجتي..

رواية شقيقه

بعد ذلك كان لقاؤنا مع شقيقه وليد وعمره (٢٢) سنة وقال: في يوم الجمعة ذهبت وكانت الساعة تقارب (٦.٥) صباحاً لاحضر فطوراً للبيت وعندما وصلت الى منطقة نفق المنارة رأيت ثلاثة شبان وهم اخوه يوسف وابن خالتهم وخطيب اختهم فلما رأيتهم وكانوا يحملون بلطة هربت فوراً فقاموا بملاحقتي وبعدها اطلقوا النار وجاءت الرصاصة تحت ركبتي اخترقت الرجل وبعدها وقعت على الأرض ويبدو انهم اعتقدوا اني مت فتركوني وذهبوا وبعد ذلك زحفت حتى وصلت الى حافة الشارع ورأيت شرطياً على دراجة من بعيد اشرت اليه بيدي فجاء لي واتصل بالشرطة ونقلوني الى المستشفى.

الاسف

وفي نهاية حديثنا وجهنا سؤالنا الى الزوج:
هل انت ندمان على تشويهك لوجه حسام فأجاب:
نعم انا ندمان لاني قمت بتشويه خلقة الله التي صورها بأحسن صورة ولكن لي اسبابي التي جعلتني اتصرف هكذا.. وهناك شيء أكبر مني هو الذي حركني وهو الغريزة والفطرة في المحافظة والدفاع عن شرفي..
وانا لي الان سنة ونصف لم اعمل وانا كل يوم اذهب عند هذا وذاك والجميع يريدون استمرار المشاكل لانه من مصلحته ان تستمر القضية خاصة اولئك الذين يصطادون في الماء العكر، فانا اريد الصلح معهم ولا اريد سوى تبييض عرض زوجتي.

وفي الختام

نقول بان ما قالوه على ذمتهم ولابد للعدل من ان يأخذ مجراه ولابد للحقيقة من ان تظهر ولابد لكل مذنب ان يأخذ جزاءه العادل.



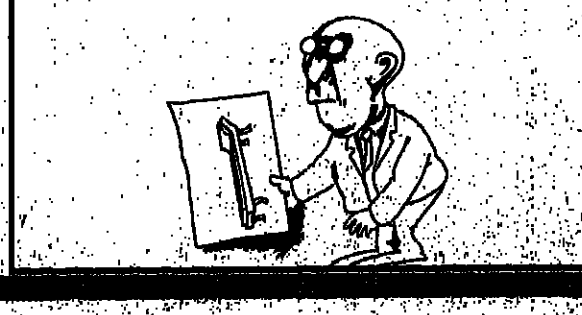
وليد اللي اطلق عليه النار

بديع الزمان الهمذاني

هذا أبوالفضل احمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني المعروف ببديع الزمان.

وهو صاحب الرسائل البليغة والمقامات البديعة، احد من نال الغاية في النظم والنثر، وكان يكتب الكتاب المقترح عليه فيبتدىء بآخر سطوره ثم هلم جرا الى الاول ويخرجه كأحسن شيء واملحه وله مقامات عديدة تفوق اربعمائة مقامة.

ورقة عمل لمؤتمر النسوان



جابر بن حيان

هو جابر بن حيان بن عبدالله الكوفي، فيلسوف كيميائي، له تصانيف كثيرة قيل انها بلغت خمسمائة، ضاع اكثرها، ومن الكتب المنسوبة اليه «اسرار الكيمياء» و«علم الهيئة» و«اصول الكيمياء» و«تصحيحات كتب افلاطون» و«صندوق الحكمة»، واكثر هذه المخطوطات رسائل، وله شهرة بالغة عند الاوروبيين لكثرة ما نقلوه من كتبه في بدء يقظتهم العلمية.

بطولة درع الاتحاد

الوحدات يعالج جراحه.. بالقوقازي

بعد استراحة استغرقت خمسة ايام يعود ستاد عمان الدولي من جديد لاستقبال اللقاءات المحلية بعد أن أرهق طوال الاسبوعين الماضيين بالبطولة العربية للأندية ابطال الكؤوس باقامة (١٥) مباراة في غضون عشرة أيام..! وهو الأمر الذي لا يمكن أن تحتمله ارضية الملعب المنجلة بالعشب الطبيعي والتي تحتاج للراحة لتبقى على ديمومتها.. نقول يعود الملعب في الرابعة والنصف من مساء اليوم الاثنين ليشهد ما تبقى من لقاءات بطولة درع اتحاد الكرة التي كانت قد انطلقت يوم الاحد قبل الماضي دون ضجيج باعتبار ان الاضواء كلها كانت مسلطة على البطولة العربية التي شهدت زخماً اعلامياً كبيراً.

الوحدات.. معالجة الجراح

ويبدو ان خروج الفيصلي المبكر من بطولة درع الاتحاد عن طريق فريق القوقازي الصاعد حديثاً من دوري الدرجة الاولى الى دوري الاضواء سيعطي فريق الوحدات الفرصة لمعاودة فرض وجوده من جديد امام جماهيره بعد ان اقصى القوقازي منافساً عنيداً عن طريقه وجعل مهمة الاخضر سهلة وهو يلاقي اليوم ضيف الدرجة الممتازة الذي تغلب على ناشئي الفيصلي في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء السبت الماضي.

لذا، من المتوقع ان يخوض الوحدات لقاء اليوم بتشكيلته المعروفة وبقيادة مدربه القديم الجديد محمد مصطفى الذي يعرف قدرات نجومه اذ سبق وان قاد الفريق سنوات طويلة وحقق معه اكثر من بطولة..

وينتظر جمهور الاخضر من فريقه الفوز في اللقاء ليكون مقدمة للاحتفاظ باللقب لا سيما وان القوقازي يسعى لاثبات وجوده بين الكبار وان كان لا يملك بعد خبرة لاعبي الوحدات..

الفائز من لقاء الوحدات والقوقازي سيلاقي فريق الرمثا على ستاد عمان مساء الخميس القادم والفائز منهما سيلاقي الفائز من لقاء كفرسوم والحسين والذي سيقام على ملعب ستاد الحسن في اربد يوم الاربعاء القادم وفيه يسعى فريق كفرسوم لمواصلة انتصاراته بعد ان اقصى الفرق العريقة الاهلي والجزيرة بنفس الاسلوب عن طريق ركلات الترجيح واذا ما تمكن من الفوز على فريق الحسين فانه يكون قد حقق اول ظهور للفريق الحديث العهد بالدرجة الممتازة في نهائي بطولة الدرع وفي المقابل يدخل فريق الحسين المباراة وهو الذي حقق فوزاً صعباً جاء بالهدف الذهبي على الضيف الاخر فريق شباب الحسين وهاجسه اجتياز خصمه للوصول الى المباراة النهائية ومعاودة تكرار الفوز الوحيد ببطولة الدرع والذي حققه الفريق عام (٩٤) بعد تغلبه على فريق الفيصلي.

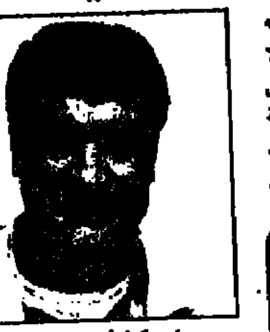


الوحدات.. مهمة الاحتفاظ باللقب

الفيصلي خاض الدرع بالناشئين

خروج الفيصلي المبكر من بطولة درع اتحاد الكرة عن طريق فريق القوقازي الصاعد من الدرجة الاولى كان له اسبابه فالفيصلي خاض اللقاء بفريق من الناشئين تحت سن (١٦) دون ان يشارك اي لاعب من الفريق الاول حتى ان حارس المرمى وليد ابو حميد لعب رأس حربة وعلي محمود «مدافع».. بسبب اصرار اتحاد الكرة على اقامة اللقاء بموعده رغم ان الازرق خارج لتوه من بطولة عربية حقق فيها موقعاً مشرفاً بحصوله على المركز الثاني واصبح لاعبوه بحاجة ماسة للراحة بعد المجهود الكبير الذي بذلوه جراء خوضهم (٥) لقاءات في اقل من (١٠) ايام فكان على الاتحاد التجاوب مع رغبة الفيصلي الذي كان قد خاطبه قبل اسبوع طالباً تأجيل لقائه حسب مصدر مسؤول في النادي الذي اكد ان تجاهل الاتحاد لطلب الفيصلي اضطره لخوض اللقاء امام القوقازي بالناشئين مضحياً بنتيجة اللقاء مقابل سلامة لاعبيه الذين خضع تسعة منهم للفحص الطبي صبيحة يوم المباراة..!!

لكل بطولة.. ضحية..!



علي كاظم.. ضحية!

رغم انه لم يمض على تسلمه فريق الوحدات اكثر من شهرين الا ان علي كاظم مدرب الفريق كان احد ضحايا البطولة العربية للأندية التي انتهت مؤخراً عندما استغنت ادارة النادي عن خدماته بعد خروج الفريق من الادوار الاولى للبطولة بخسائر ثلاثة جعلته يحتل مؤخرة فرق المجموعة الأولى. ورغم ان فريق الوحدات لم يكن سيئاً في البطولة فقد قدم مباراة كبيرة امام فريق المدية الجزائري وكان هو البادىء في التسجيل الا ان اهدار ضربة الجزاء من قبل اللاعب عدنان الطويل والنتيجة التعادل قلبت موازين المباراة التي خسرها الوحدات.. وجاءت مباراته الثانية امام الرياض لعبها الاخضر وعينه على الفوز لكن خبرة الفريق السعودي حسمت النتيجة لمصلحته.. فجاءت مباراته الاخيرة التي عجلت في الاطاحة بالمدرب خصوصاً وان الجماهير هتفت ضده وخرجت بعد المباراة تطالب بابعاده.. وهو الذي اكد بان الظروف لم تخدمه كمدرب كان يعد فريقه لبطولة هامة لمدة (٢) اسابيع في صالة مغلقة لعدم توفر الملاعب المناسبة للتدريب.. مضيفاً بان من اصعب المهام على اي مدرب تدريب فريق اردني بسبب صعوبة تجميع اللاعبين الذين يمثلون فرق الشركات والامن والجيش والتي تلعب في نفس الوقت..

ورغم كل الظروف السابقة الا ان علي كاظم فقد منصبه قبل أن تتاح له الفرصة الحقيقية للعمل.. وهي موضة كنا نسمع بها في الملاعب العربية والدولية لكن العدوى وصلتنا على ما يبدو..!!

هل استوعب العمودي الدرس..؟



العمودي

بعد مباراة الوحدات التي خسرها امام الرياض السعودي وقف المدرب علي كاظم يعاتب الامين العام للاتحاد العربي عثمان السعد بسبب اصرار الاتحاد العربي على عدم الاستجابة لمطالب الوحدات بفك حرمان كابتن الفريق يوسف العمودي الذي ترك غيابه اثراً واضحاً على مسيرة الفريق في البطولة فأكد السعد في رده على المدرب كاظم بانه كان قد اعطى وعداً باعادة النظر بالعقوبة الموقعة على العمودي وهي الحرمان لمدة عام من المشاركة في البطولات العربية قبل بداية البطولة لكننا -والكلام للسعد- تعرضنا لموقف محرج بسبب اقامة بطولة النخبة في تونس قبل هذه البطولة ووجود لاعب من فريق الترجي «بن ناجي» محروم هو الآخر وطالبوا برفع العقوبة عنه فرفضت وكان الموقف محرجاً لهذا تراجعت عن الوعد الذي قطعته باعادة النظر بعقوبة العمودي لان القانون لا يعرف التحايل.. وفي حديث جانبي لـ «حوادث الساعة» تمنى السعد ان يكون العمودي قد استوعب الدرس لانه بابتعاده عن البطولة عاقب فريقه الذي تأثر كثيراً بغيابه لانه لو شارك لربما تغير وضع الفريق الذي مع هذا يقول السعد قدم مباريات كبيرة لكن مصيبة الوحدات ان لاعبيه لا يعرفون استثمار الفرص امام المرمى.. واعتقد ان ركلة الجزاء الضائعة امام المدية كانت نقطة التحول في اداء الفريق الذي تأثر في اللقاءات الاخرى وخرج من البطولة.

بديوي.. قال وداعا

بعد مشوار كروي حافل بالعطاء انهى نجم الرمثا ومنتخبنا الوطني لكرة القدم اللاعب الدولي فايز بديوي ارتباطه مع الكرة وودع ملاعبها يوم الجمعة الماضي في اللقاء الذي جمع فريقه الرمثا مع فريق الوحدات بطل الدوري ورعاه النائب طاهر المصري وعدد من الشخصيات الرياضية.. حيث سلم بديوي قميصه الى زميله اللاعب عيسى عزايزة قبل ان يتسلم الهدايا التذكارية من الاندية والهيئات الرياضية.

ويذكر ان فايز بديوي الذي كان من اهم المساهمين بفوز الرمثا ببطولتي الدوري عامي (٨١/٨٢) وشارك فريقه في معظم البطولات المحلية والعربية التي شارك فيها ومثل منتخبنا الوطني في مشاركاته الخارجية العديدة وفاز بلقب هداف الدوري المحلي مرتين.

دعوات الخير

الانجاز الفيصلاوي الذي تحقق في بطولة الاندية العربية وراءه جهود كبيرة بذلت من قبل الادارة والجهاز التدريبي واللاعبين وجماهير الفريق المخلصة. ولا بد ان يكون هناك جنود مجهولون ساهموا بصمت بانتصارات الازرق يبرز من بينهم مساعد المدرب محمد اليماني الذي بذل جهوداً كبيرة مع حراس المرمى وقاد تدريباتهم الصباحية والمسائية بحماس كبير وكان خير معين للمدرب مظهر السعيد في اعداد اللاعبين وتذليل اية صعاب تقف في طريقهم.. وبين شوطي مباراة الفيصلي مع الرياض كان اليماني يؤدي الصلاة ويدعو الله ان يحافظ الفريق على انتصاره الغالي.. وهو ما كان..



اليماني يؤدي الصلاة

الأندية القطرية تلاحق بشناق

السلة المحترف لنادي السد القطري اللاعب الدولي ناصر بشناق والذي ساهم بفوز فريقه لأول مرة في تاريخه بثلاث بطولات من اصل خمس آخرها بطولة كأس قطر بعد فوز السد على العربي ٧٦/٧١ وسجل فيها بشناق (٣٠) نقطة.. وكان بحق نجم الموسم كما وصفته الصحافة القطرية..

بدأت الاندية هناك بتقديم عروضها المغرية للاعبنا للانضمام اليها خصوصاً وان عقده مع السد انتهى مع نهاية الموسم.. بشناق الذي عاد الى عمان مؤخراً في اجازة تستغرق (٤) شهور لم يحزم امره بعد بخصوص الفريق الذي سيمثله في الموسم القادم رغم اصرار نادي السد على تجديد عقده عاماً آخر براتب جديد وامتيازات اخرى الا ان ناصر وعد بدراسة كافة العقود واتخاذ القرار المناسب وان كان يفضل الاستمرار مع السد الذي هيأ له كل الظروف المناسبة للابداع والتألق هناك..



بشناق

بعد المستوى الرفيع الذي اظهره نجم منتخبنا الوطني لكرة

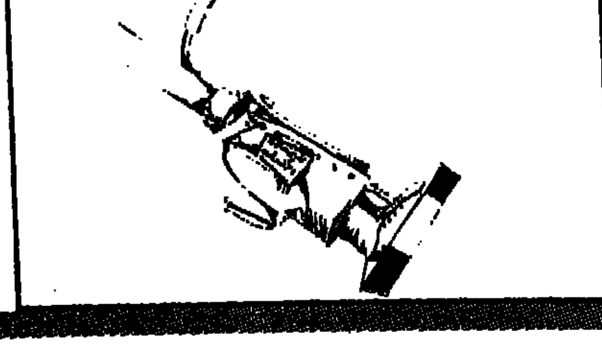
للعلم.. فقط

عند بداية تشكيل اتحاد جديد للتايكواندو عقد الناطق الاعلامي للاتحاد وامين السر مؤتمراً صحفياً تحدثوا فيه عن تطلعات الاتحاد المستقبلية ومشاركاته القادمة.. وشدد الناطق الاعلامي على أهمية وجود الصحفي الرياضي مع كل وفد مشارك في بطولة خارجية مؤكداً ان اتحاده سيعطي هذا الجانب اهمية كبيرة لكننا فوجئنا قبل ايام قيام اتحاد التايكواندو بتشكيل وفوده للمشاركة في بطولات اسيا والعالم للناشئين والعالم للنساء متجاهلاً الاعلام الرياضي.. فلماذا «لحس» اتحاد التايكواندو وعوده يا ترى؟؟!!

مكان والدي

الشرطي: عمرك عشر سنوات، تسرق وانت في هذه السن؟!!

الفتى: لا يا سيدي.. فأنا أحتل مكان والدي المريض.



ثلاث في ثلاث

ثلاثة يعرفون في ثلاث: لا يعرف الشجاع الا في الحرب، ولا الحليم الا عند الغضب ولا الصديق الا عند الحاجة.

شركة التبغ والسجاير الأردنية المساهمة المحدودة

بيان الأرباح والخسائر للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الأول ١٩٩٥ و١٩٩٤

	للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ دينار	١٩٩٤ دينار
صافي المبيعات	٩٥,٥٣١,٠٩٤	١٠٥,٨٥٧,٨٣٢
رسوم مباشرة على المبيعات	(٦٩,٤٤٠,٠٥٣)	(٧٦,١٦٧,١٦٥)
	٢٦,٠٩١,٠٤١	٢٩,٦٩٠,٦٦٧
تكلفة المبيعات:		
بضاعة جاهزة في بداية السنة	١٩٦,٥٨٠	٢٨٢,٦٩٠
تكلفة الانتاج	٢٣,١٧٢,٥٣٩	٢٤,٩١٧,٢٣٠
تكلفة البضاعة المعدة للبيع	٢٣,٣٦٩,١١٩	٢٥,١٩٩,٩٢٠
بضاعة جاهزة في نهاية السنة	(٢٧٧,٧٩٨)	(١٩٦,٥٨٠)
تكلفة المبيعات	٢٣,٠٩١,٣٢١	٢٥,٠٠٣,٣٤٠
اجمالي ربح المبيعات	٢,٩٩٩,٧٢٠	٤,٦٨٧,٣٢٧
مصاريف البيع والتوزيع	(٣٥٢,٤٧٢)	(٣٥٤,٨٠٤)
مصاريف ادارية وعامة ومالية	(٢,٠٥٠,٧٧٧)	(٢,١٥٥,٤٣٨)
ربح العمليات	٥٩٦,٤٧١	٢,١٧٧,٠٨٥
ايرادات اخرى	٢٢,٦٢٢	٣٥,٥٦٨
ربح السنة قبل الضريبة	٦١٩,٠٩٣	٢,٢١٢,٦٥٣
استدراك ضريبة الدخل	(٢٣٥,٠٠٠)	(٨٣٢,٠٠٠)
صافي ربح السنة	٣٨٤,٠٩٣	١,٣٨٠,٦٥٣
ارباح مدورة من السنة السابقة	٤٩٤,١٤٠	١١٠,٢٧١
صافي الربح القابل للتخصيص	٨٧٨,٢٣٣	١,٤٩٠,٩٢٤
التخصيص:		
احتياطي اختياري (٢٠٪)	١٢٣;٨١٨	٤٤٢,٥٣٠
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	٢٢,٥٠٠	٦٠,٠٠٠
رسوم اضافية للجامعات	٦,١٩٠	٢٢,١٢٧
دعم البحث العلمي والتدريب المهني	٦,١٩٠	٢٢,١٢٧
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	٢٢٥,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠
ارباح مدورة	٤٩٤,٥٣٥	٤٩٤,١٤٠
	٨٧٨,٢٣٣	١,٤٩٠,٩٢٤

الميزانيـة العامـة

الموجودات	٣١ كانون الاول ١٩٩٥ دينار	١٩٩٤ دينار
موجودات متداولة:		
نقد في الصندوق ولدى البنوك	١,٥٤٤,١٧١	٧٤٨,٠٦٦
مدينون وارصدة مدينة اخرى	٣,٩٦٣,٩٧١	٣,٠٢١,١٠٠
بضاعة جاهزة	٢٧٧,٧٩٨	١٩٦,٥٨٠
تبغ ومواد اولية	٨,٦٢٤,٥٩٧	٩,٨٢٩,٩٧٢
بضاعة في الطريق	٥٢٣,٠٥١	٩٨٥,٥٥٩
قطع غيار	٩٣١,٦١٥	٩٢٤,٧٧٢
مجموع موجودات متداولة	١٥,٨٦٥,٢٠٣	١٥,٧٠٦,٠٤٩
استثمار في اسهم شركة	٥,٦٤١	٥,٦٤١
موجودات ثابتة		
اراضي وعقارات والات وتجهيزات وسيارات	١٧,٠٨٩,٨٢٣	١٣,٦٣١,٧٦١
ينزل: الاستهلاك المتراكم	٦,٥٢٣,٠١٦	٥,٩٣٦,٦٦٩
صافي القيمة الدفترية للموجودات الثابتة	١٠,٥٦٦,٨٠٧	٧,٦٩٥,٠٩٢
مجموع الموجودات	٢٦,٤٣٧,٦٥١	٢٣,٤٠٦,٧٨٢
المطلوبات		
مطلوبات متداولة:		
بنوك دائنة	٥,٣٨٠,٨٤٢	٦,٤٣١,٨١٢
دائنون ومطلوبات مستحقة واستدراكات وتخصيصات	٣,١٢٩,٩٨٨	٣,٥٣٠,١٣٣
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	٢٢٥,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠
الجزء الجاري من اقساط قروض طويلة الامد	٩,٤٨٤,٨١٤	٤,١٣٥,١٤١
مجموع مطلوبات متداولة	١٨,٢٢٠,٦٤٤	١٤,٥٤٧,٠٨٦
اقساط قروض طويلة الامد	٢,٦٩٥,١٠٤	٣,٤٦٢,٠٠٦
حقوق المساهمين		
راس المال المصرح والمكتتب به والمدفوع كاملا ٣٠٠,٠٠٠ سهما بقيمة خمسة دنانير اردنية للسهم الواحد	١,٥٠٠,٠٠٠	١,٥٠٠,٠٠٠
احتياطي اجباري	١,٥٠٠,٠٠٠	١,٥٠٠,٠٠٠
احتياطي اختياري	٢,٠٢٧,٣٦٨	١,٩٠٣,٥٥٠
ارباح مدورة	٤٩٤,٥٣٥	٤٩٤,١٤٠
مجموع حقوق المساهمين	٥,٥٢١,٩٠٣	٥,٣٩٧,٦٩٠
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٢٦,٤٣٧,٦٥١	٢٣,٤٠٦,٧٨٢

احمد طعيمه — عضو
عصام بلبيسي — عضو
علي فريد السعد — رئيس مجلس الادارة

تقرير مدقـقي الحسابات

الى مساهمي شركة التبغ والسجاير الاردنية
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

لقد قمنا بتدقيق الميزانية العامة المرفقة لشركة التبغ والسجاير الاردنية (شركة مساهمة عامة محدودة) كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و ١٩٩٤ وبياني الارباح والخسائر والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في التاريخين المذكورين. ان هذه البيانات المالية هي مسؤولية ادارة الشركة وان مسؤوليتنا هي ابداء الراي حولها اعتماداً على التدقيق الذي نقوم به. هذا وقد حصلنا على المعلومات والايضاحات التي رايناها ضرورية لاداء مهمتنا.

وقد اجرينا تدقيقنا وفقاً للقواعد الدولية للتدقيق، وتتطلب هذه القواعد ان نقوم بتخطيط وانجاز التدقيق للحصول على تاكيد معقول فيما اذا كانت البيانات المالية خالية من اي خطأ جوهري. ويشمل التدقيق فحصاً على اساس اختباري للبينات المؤيدة للمبالغ في البيانات المالية وللافصاح فيها، كما يشمل تقييماً للمبادئ المحاسبية المتبعة والتقديرات الهامة التي وضعتها الادارة وتقييماً للعرض الاجمالي للبيانات المالية، وفي اعتقادنا ان تدقيقنا يوفر اساساً معقولاً للراي الذي نبديه.

تحتفظ الشركة بسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية، وهي متفقة مع البيانات المالية المرفقة ومع البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الادارة.

في رأينا، ان البيانات المالية المرفقة تظهر بصورة عادلة من كافة النواحي الجوهرية الوضع المالي لشركة التبغ والسجاير الاردنية كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩٥ و ١٩٩٤ ونتائج اعمالها وتدفقاتها النقدية للسنتين المنتهيتين في التاريخين المذكورين وفقاً لقواعد المحاسبة الدولية ونقترح على الهيئة العامة للمساهمين المصادقة على هذه البيانات المالية كما وردت من مجلس الادارة.

عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

سابا وشركاهم



صيد الحوادث

ترجمة – محمد عبد الجليل

عزيزتي القارئة، عزيزي القارىء.. ارتأت هيئة التحرير في الجريدة ان توفر عليك الجهد والمال، من خلال تقديم ابرز القضايا الاجتماعية، والفنية والجرمية، التي تنشر على صفحات الجرائد والمجلات الاجنبية، بحيث يقوم قسم الأبحاث والترجمة في الجريدة بهذه المهمة فيختار صيد الحوادث من ابرز المطبوعات العالمية.

ونخص بالذكر المطبوعات مثل: نيوز اف ذي وورلد، ذي بيبول، ذي ديلي ميرور، ڤوغ، وومن، هلو، سينما مترز، اوكي، فيلم ريڤيو، ناشونال انكويرر، ترو ديتكتيڤ00

هوليوود – ڤان دام
ادعى انها «الوحيدة» واكتشفت انه متزوج «٤»

فتى هوليوود القوي «جان كلود ڤان دام» يستعرض عضلاته وموهبته في الكراتيه امام موديل تعرف عليها بالصدفة.

واعجبت العارضة الحسناء «ايزابيل توريللي» – ٣١ عاماً – بحركات وعضلات نجم الكراتيه وتورطت معه في علاقة حميمة، صرحت بعدها للصحفيين بأنها حامل منه، وانه يتمتع ببنية جسدية خارقة فعضلاته هائلة ومتناسقة وانها لم تمر بتجربة مماثلة طيلة حياتها. ولم تستطع السيطرة على نفسها بعد مشاهدة جسده الرائع عندما مارس حركاته الصعبة والبارعة في جناح الفندق الذي نزلا فيه في نيويورك.

«ڤان دام» متزوج وللمرة الرابعة من ملكة جمال هاواي «دارسي لابيير» وتعرف على الموديل الحسناء بعد زواجه بثلاثة اشهر فقط.

وكانت هذه العارضة الفاتنة قد اشتهرت قبل ذلك من خلال لقطات لها في مجلة «البلاي بوي» وعدة افلام اثارة خفيفة. وقد قابلت «ڤان دام» بالصدفة في الفندق، ولم يرفع عينيه عنها، وقامت مديرة اعماله بتعريفهما الى بعضهما البعض، اثناء جلوسه وسط مجموعة من مساعديه واصدقائه ووالده، وجلست «ايزابيل» بجانب والده الذي يبدو وسيما" كإبنه تماماً، ثم غادر الجميع الى ملهى للرقص، وشرب «ڤان دام» الكثير من الكحول وبدأ بالتغزل والتحرش بالعارضة الاسبانية الاصل «ايزابيل»، ورقص معها ثم استعمل اقدم حيلة في «هوليوود» للايقاع بها فبعد ان امتدح جمالها الساحر وعدها بتأمين دور لها في احد افلامه القادمة.



الموديل الاسبانية الاصل «ايزابيل توريللي»: وعلاقة حميمة مع نجم الكراتيه «ڤان دام»

وتوقعت الموديل الاسبانية ان ينتهي الامر عند هذا الحد فهو متزوج حديثا وزوجته حامل، لكنه كذب عليها وابلغها ان زواجه الرابع من ملكة جمال هاواي في مهب الريح، وانهما سينفصلان قريباً.

وفي جناحه بالفندق، قفز «ڤان دام» فجأة وبدأ باستعراض فنون الكراتيه امام «ايزابيل» التي انبهرت بما شاهدته من عضلات مفتولة ومتناسقة.

وفي اليوم التالي عرض عليها مرافقته الى «بيتسبرغ» حيث سيقوم بتمثيل فيلمه «الموت المفاجئ» – الذي سيعرض في لندن خلال هذا الشهر.

ولم تمانع «ايزابيل» طمعاً بالحصول على دور في احد افلامه مستقبلاً، واقاما معاً في غرفة واحدة.

وبعد ايام، استلم مكالمة هاتفية من زوجته «دارسي» تبلغه فيها بحضورها لزيارته، فتصرف بسرعة وحجز غرفة قريبة لعشيقته الاسبانية، وطلب منها الانتقال اليها لبضعة ايام فقط، حتى لا يفضح امرها، لكنها غضبت وغادرت موقع التصوير الى نيويورك.

وعندما رجع «ڤان دام» الى نيويورك تجددت علاقتهما، وافهمها انها المرأة الوحيدة التي يهتم بها حقيقة، وكان يكذب عليها ويخفي علاقاته المتعددة مع عدة حسناوات في نفس الوقت.

وانفصل «ڤان دام» عن «ايزابيل» بعد ولادة زوجته لابنه «نيكولاس» وحاولت الاتصال به، فاكتشفت انه امر بتغيير ارقام هواتفه كلها بما فيه هاتفه الخلوي، وتخطط «ايزابيل» للاجهاض لانها لا تريد انجاب طفل بدون اب، بالرغم من مواعدتها الآن لعدة رجال مهمين، الا انها ما زالت متألمة مما حصل لها من فتى هوليوود القاسي.



نجم الكراتيه «ڤان دام» مع «دارسي لابيير» زوجته الرابعة الحامل ملكة جمال «هاواي» سابقاً



«ڤان دام» مع زوجته الأسبق «غلاديس» وابنهما «كريستوفر» وابنتهما «بيانكا»



«ڤان دام» يؤدي حركات الكراتيه: عضلات مفتولة ...

اوصاف الكريم

قال حكيم: الكريم لا يكون حقوداً ولا حسوداً ولا شامتاً، ولا باغياً، ولا ساهياً، ولا لاهياً ولا فاجراً، ولا فخوراً، ولا كاذباً، ولا ملولاً، ولا يقطع إلفه، ولا يؤذي اخوانه، ولا يضيع الحفاظ، ولا يجفو في الوداد،.. يعطي من لا يرجو، ويؤمن من لا يخاف ويعفو عن قدرة، ويصل عن قطيعة، من اعطاه شكره، ومن منحه عذره، ومن قطعه وصله، ومن وصله فضله.



مأثورات

- الوطنية تعمل ولا تتكلم.
- لكي تتقي حقد الناس كن قاسيا على نفسك، وكريماً معهم.
- احفظ لسانك الا من اربع: حق توضحه، وباطل تدحضه، ونعمة تشكرها، وحكمة تظهرها.
- غاية الادب ان يستحي الانسان من نفسه.
- ثلاثة مصيرهم الى الرصيف: الزوجة الخائنة والحارس الكسول والموظف المنحرف.

حوادث الساعة
العدد ٨٩ - عمان - الاردن

قصة فتاة رفضت الزواج من مليونير


الملاكم البريطاني «نسيم حامد» مع «اليشا الفينغستون»: ابتسامة غامضة في لحظة عاطفية بجانب بركة السباحة في الفندق

أمير الاثارة في الملاكمة البريطانية «نسيم حامد» بطل وزن الريشة، يتلقى ضربة خطافية يسراوية لئيمة ومتعالية من صديقته «إليشا الفينغستون»، وذلك عندما رفضت خطبته الرسمية في مطلع الشهر الماضي، هذا بعد ارتباطهما الحميم لفترة غير وجيزة.

ويكفيلد - ويست يورك

ترنح البطل ثم وضع قبضته على صدره وكتم جرح قلبه النازف، ثبت على قدميه، وهاجم مجدداً بدون قفازات، وباقتراح لا يخيب لم تعارض عليه اصطحبها الى جنة كاريبية «جزيرة سانت لوتشيا»، ليقضيا اسبوعي عسل واسترخاء بدون زواج.

وصل الاثنان وتجولا في الطبيعة، واستمتعا بالبحر، وقد رصدتهما عدسات المصورين الصحفيين وهما يبتسمان ويتسفعان لكن ابتسامة «نسيم» كانت تخفي حقيقة انه يخوض اكبر مواجهات حياته اهمية حيث تقف «إليشا» في الزاوية الأخرى من الحلبة التي حدّد مكانها وزمانها بطل بريطانيا في وزن الريشة.

ومن الجدير بالذكر ان «نسيم حامد» لم يهزم حتى الآن في أي مقابلة على الحلبة، واستحق حزام بطولة وزن الريشة بجدارة، لكنه يُصّر هذه الايام على ان يضيف اليه لقب زوج الاميرة «اليشا» (بناء على مصادر صحفية بريطانية التي ذكرت «اليشا» تتمتع بلقب «أميرة» لكونها تنحدر من اسرة اوروبية ملكية) وتقيم في «ويكفيلد-ويست يورك»، وقد رفضت ان يتم الحجز لها في الفندق باسمها الحقيقي، بل حجزت ووقعت فيما بعد باسم زوجة ابيها السيدة «فيليتشيا كريللي».


«نسيم» و«اليشا»: خلال احدى جولاتهما النادرة خارج جناح «شهر العسل»

وقد تعرف الصحفيون والناس ونزلاء الفندق على «نسيم» المليونير الملاكم وعلى الأميرة «اليشا» الجميلة وهما يتنزهان على الشواطىء الخلابة وغابات النخيل في طلعاتهما النادرة جداً من جناحهما الفاخر.

وقد علقت زوجة والدها السيدة «كريللي» التي تعيش مع والد «اليشا» في واشنطن قائلة: «لقد تقدم «نسيم» للزواج من «اليشا» رسمياً، لكنها رفضت ذلك، انها ما تزال يافعة وترغب الاستمتاع بشبابها، وكانت «اليشا» تردد دائماً بأنها لن تتزوج ابداً، لكني آمل بزواجها يوماً ما»

وعلق صحفي حذق على ذلك قائلاً: «بناء على معرفتي الوافية بنسيم، فانه لن يستسلم حتى يكسب الجولة في النهاية».

قالوا في الاخلاص

- هو نقاوة الحب وصدق العاطفة، ومشاعر الوفاء يقدمها لك مخلوق تثق بمودته.
- القيد الذي يجب أن تحبه وتقبله بارادتك.
- انت مخلص عندما تكون وحدك، منافق اذا ظهر شخص آخر.
- الاخلاص في الحب ليس الا تكبلا في التطلع الى انسان واحد.



آلام الحب

- قيود الحب لا تجرح الايدي ولا الارجل بل تدمي شغاف القلب الحزين.
- سنوات الحب السعيدة الطويلة قد تمحوها ساعة واحدة من الحب التعيس المرير.
- الم العشق أشد وأنكى من الم الحب.
- الحب سلطان، يأتيك مهاجما، ان لم تذهب اليه صاغراً.
- يمشي المحب وظل حبيبته امامه.

زفاف ضخم في مزرعة خاصة

حب من اول نظرة سببه جسد امرأة



بطل المسلسل الرائع «فالكون كريست» الممثل «لورينزو ليماس» -٣٨ عاماً- (وهو ابن الممثل الاسطوري «فيرناندو ليماس» من النجمة «ارلين داهل») والذي قام بأدوار البطولة في عدة افلام ومسلسلات تلفزيونية ناجحة جداً، وخلال تمثيله لاحدى الحلقات قبل تسعة اشهر، وقع نظره على الممثلة والموديل المثيرة جداً «شاونا ساند» -٢٤ عاماً- فشعر بارتباك وقشعريرة امام انوثتها الصارخة، وكان الحب من اول نظرة.

قبل بضعة اسابيع تم اعلان خطبتهما، ومن المعروف ان «لورينزو» قد تزوج ثلاث مرات قبل ذلك وان «شاونا» مرت بتجربة زواج واحدة فقط قبل زواجها من «لورينزو»، وقد صرح «لورينزو» للصحفيين بجملة واحدة فقط: «أعرف بانها كانت قضية حب من أول نظرة».

وتم زفافهما في حفل ضخم في مزرعة والدة «لورينزو» الفخمة في «نيويورك» وعلى ضفاف نهر «هدسون»، ونظمت الحفلة خارج المنزل وبحضور مائة وخمسين مدعواً يتقدمهم الممثل الكوميدي «جوان ريفرز»، وكان الممثل «برانسكومب ريتشموند» هو اشبين العريس (والذي كان قد شارك «لورينزو» في بطولة العمل التلفزيوني «رينغاد» أو «المرتد»).

ومن الجدير بالذكر ان العروسين قضيا اجازة ممتعة قبل الزواج في جزيرة «موريا» حيث تعرفا عن كثب على اصدقاء جدد من ذوات الزعانف «القفمات» على شاطىء فندق «كومبيا» ورصدتهما عدسات المصورين الصحفيين في عدة لقطات مثيرة...


«لورينزو» و«شاونا» مع القفمة: يتعرفان عن كثب على اصدقاء من ذوات الزعانف على شاطىء فندق «كومبيا»







ثنائي مذهل في كل شيء

شقيقتان «ملكتان» في الاغراء والجمال

الثنائي المذهل «سانتا» و«تارا» (بالمرتومكينسون) هما اختان رقيقتان تبدوان وكأن الواحدة منهما تملك كل شيء، استطاعتا ان تعيدا البسمة الى شفاه الامير «تشارلز» ولي عهد بريطانيا وساهمتا مؤخراً باضفاء عبق الفتنة على اجواء قصر «جيمس» الرصينة.

وقد وصفت مجلة «تاتلر» الاختين بانهما اكثر العاشقات حرارة في عقد التسعينات، فتحررهما لا حدود له سواء اكانتا تتسلقان وتستعرضان على صخور منحدرات «كلوسترز» او تتوهجان اغراء وفتنة في حفلات لندن الرصينة والصاخبة.

ولكل واحدة منهما طابع شديد الخصوصية، «تارا» – ٢٤ عاماً – تشع اغراء وحيوية، بينما «سانتا» – ٢٦ عاماً – تفيض فتنة وجمالا، وتعمل كلاهما في مجال الموضة «تارا» عارضة وموديل، و«سانتا» مسؤولة علاقات عامة في شركة «سواين اديني»، وقد تمكن مصورو الصحافة من اخذ لقطات مذهلة لهما في «ماديرا» وهما تعرضان انواعاً من الازياء الصيفية على عتبة حزيران الحار القادم.

وعندما شاهدت «سانتا» كومة الملابس والازياء التي سترتديها مع اختها غمرتها نشوة لذيذة وقالت: «نحب ارتداء هذه النوعية من الملابس، فهي مثيرة ومريحة، وتستطيع الواحدة ان ترتديها بسرعة وهي في طريقها لقضاء وقت ممتع»، واكدت الاختان ان هذا الطراز يتناسب مع رشاقتهما التي لا تبذلان جهداً ولا تتبعان حمية للحفاظ عليها، اذ تصرّح «تارا» بانها تملك شهية للطعام اكثر من اي انسان آخر، لكنها لا تسمن ابداً، وتعتقد بانها ورثت ذلك عن طريق جينات امها «باتي بالمرتومكينسون» التي كانت عارضة ازياء مبدعة لدى «هارتنيل»، وما زالت تحتفظ باناقتها ومشيتها المميزة، وتضيف «تارا» بان والدتها قد نصحتها بعدم المبالغة والابتعاد عن النمذجة والبهرجة وخاصة عن الاشياء المحاكة والمطرزة باسراف وبذخ، فالبساطة هي جوهر الاناقة، وانها واختها تستطيعان ارتداء ملابسهما ووضع مكياج بسيط والانطلاق إلى عملهما في الصباح، وكل ذلك خلال خمس دقائق فقط، فلا مبرر برايهما للتأنق والتكلف في ملابسهما ومكياجهما.

وتعترف «تارا» بانها كانت دائماً تأمل ان يتحقق لها امنيتان. الاولى ان يتم اخذ لقطات لها وهي في البحر والامواج تتكسر من حولها، والثانية ان تغطس في بركة السباحة وهي ترتدي ثوباً جميلاً وثميناً ابتكره احد اشهر المصممين، وكلتا الامنيتين تحققتا لها في «ماديرا» فقد غطست بكامل اناقتها وهي ترتدي ثوباً فخماً من تصميم «ليلاك بن دي ليزي» وتم تصويرها في البحر كما تمنت تماماً.

اما «سانتا» التي تمتاز بطولها ولونها عن اختها «تارا» فهي مغرمة بكتابة الحكايات الغرامية وقد الفت كتاباً للاطفال هو قيد الانجاز حالياً، وهي تحوز على درجة علمية من جامعة «اكستر» باللغتين الاسبانية والايطالية. وبخصوص اختها فتقول بانها شيطانية جداً، وهما افضل صديقتين لبعضهما البعض.

ويذكر ان «سانتا» ترتبط بصداقة دائمة مع «سيمون سيباغ مونتيفوري» الروائي والكاتب الصحفي المعروف



«سانتا» على الشجرة

«سانتا» و«تارا» (بالمرتومكينسون)، «سانتا» ترقص وتستعرض و«تارا» تعزف على البيانو الكبير في ردهة الفندق: «تارا» تلبس «تي شيرت» من تصميم «جون روتشا» و«سانتا» ترتدي فستاناً من تصميم «جــوزيف»









النساء يفضلن لون عيونهن خضراء

عزيزي القارىء.. عزيزتي القارئة:
اليكم هذا الاستطلاع الشيق والممتع والذي وجهنا فيه لمن قابلناهم الاسئلة التالية..شو لون عيونك؟ معجبينك، وايش بتتمنى يكون لون عيونك؟
حيث خرجنا بالعديد من الاجابات الطريفة والغريبة
فتابعوا معنا.

ما بليالي الا الاسود

* منى خالد الرفاعي (١٨) سنة، قالت: «عيوني لونهم أسود، وانا اصلاً بحب يكونوا لونهم هيك، لانه ما بليالي الا هذا اللون، مع اني بحب العيون الخضر، لكن مش علي».

جزابين اكثر

* وفاء محمد تفاحة: (١٩) سنة، قالت: «لون عيوني سود، لكن انا بحب يكونوا زرق، لانهم بصيروا جزابين اكثر، وامنية حياتي يكونوا زرق».

العيون الخضر جزابة

* لبنى تركي ابوسالم، (١٩) سنة، قالت: «عيوني سود، لكن انا بحبهم يكونوا خضر، لانه العيون الخضر جزابة اكثر على السمر، واشي غريب انها تكون الوحدة سمرا وعيونها خضر».

بفضل الازرق

* ريما احمد ابوحمود، (١٨) سنة، التقيناها وكانت تضع عدسات زرقاء اللون قالت: «عيوني لونهم بني بفضل لو انهم كانوا زرق، لاني بحب التغيير عشان هيك انا دايماً بظل حاطة عدسات ملونة».

بلون الربيع

* رويدة هبابهة، (٢٠) سنة، قالت: «لون عيوني عسلي، لكن بحب يكونوا خضر، لانه بكونوا احلى.. وبلون الربيع، وانا بحب الربيع والخضار، حتى اني لما البس لون اخضر بيعكسوا على عيوني وبصيروا خضر».

اللون المناسب لبشرتي

* صفاء خالد الخريشة، (٢٠) سنة، قالت: «عيوني لونهم سود، وانا ما بحب الا العيون السود، لاني بحس انه هوّ اللون المناسب لبشرتي، كمان مناسب لكل الالوان اللي بحب البسها».

بحب الخضر لاني بيضا

* إقبال محمود العتوم، (٢٥) سنة، قالت: «لون عيوني بني محروق، وانا بتمنى انهم يكونوا خضر، لاني بيضا، ويطلعوا حلوين كثير علي، واللون الاخضر كمان يدل على التفاؤل والعطاء».

عاجبيني

* خلود عايش شاهين، (١٩) سنة، قالت: «لون عيوني بني غامق، وما بحب يتغيروا بالمرة، وبحبهم مثل ما هم لانهم عاجبيني، ناس كثيرين اظهروا لي اعجابهم بعيوني وحكوا الي انهم حلوين».

الاخضر احلى

* إيلاف خصاونة، (٢٠) سنة، قالت: «لون عيوني عسلي، لكن انا بحب يكونوا خضر، لانهم احلى وانا بطبيعتي بحب اللون الاخضر وبحب كمان العسلي لكن الاخضر احلى».

بصير احلى

* جهان علي سويلم، (٢٠) سنة، قالت: «لون عيوني عسلي غامق، وهم حلوين هيك، لكن بتمنى لو انهم زرق لانهم احلى وبليقولي وبصير احلى».

اهدى واصدق

* فداء احمد عيودات، (٢٠) سنة قالت: «لون عيوني عسلي، وبحبهم عسلي لانه هذا اللون اهدى واصدق والناس دايماً بحكوا اللون العسلي في العيون اصحابهم بكونوا عاطفيين وجياشين بالمشاعر، وانا هيك طبيعتي».

العسلي عليّ احلى

* غدير جريس سليمان سمردلي، (١٩) سنة، قالت: «لون عيوني عسلي، وبحبهم يظلوا عسلي لاني ما بحب أي لون ثاني، وبجوز ما يلائم وجهي الا العسلي وكثير حكوا الي انه اللون العسلي علي احلى».



ماجد بطارسة

خضر او سود

* ريما مخلص نمور، (٢١) سنة، قالت: «عيوني لونهم بني غامق، لكن بحب يكونوا خضر او سود، لانه الاخضر اكثر جاذبية والاسود بعطي البنت جمال اكثر وانا ما بحب البني لانه اكثر عيون البنات لونهم بني».

اخضر مموج بعسلي

* شذى وصفي سويدان، (٢٢) سنة، قالت: «لون عيوني ازرق، لكن بحب يكونوا أخضر مموج بعسلي، لاني بحب هذا اللون وما بحب عيوني يكونوا لونهم ازرق لانه شيء غريب ويلفتوا النظر الهم كثير، لكن اللون العسلي مع الاخضر هادي جداً».

مش فارقة معي

* ربى محمود مومني، (٢٢) سنة، قالت. «لون عيوني بني، لكن انا بحب يكونوا اسود غامق، لانه بعطي ثقة وجاذبية وعمق اكثر. مع اني مش فارقة معي شو يكون اللون لكن بفضل الاسود».

إلا انا

* ربى احمد الغزاوي، (٢١) سنة، قالت: «عيوني لونهم بني، وبحب انا يكونوا خضر، لانه لون بشرتي حلو عليها الاخضر. وكمان لانه كل اخواتي لون عيونهم خضر الا انا».

بحب التغيير

* علياء محمد خير عويدات، (١٩) سنة، قالت: «لون عيوني اخضر، لكن انا بحب يكونوا سود، لاني بحب اللون الاسود، وانا من طبيعتي بحب التغيير ومش حلو الواحد يولد وهو عيونه ملونين لانه صار هلأ فيه عدسات يلونوا العيون».

بموت بالعيون الخضر

* رندة عبدالحميد الحارس، (١٩) سنة قالت: «لون عيوني بني محروق، لكن انا بحب اللون الاخضر، لاني بموت بالعيون الخضر ولهم شكل غير، واكثر جمال، لكن انا راضية بخلقة ربي وما بعترض بس بتمنى انهم يكونوا خضر».

العيون الملونة

* انشراح شواقفة، (١٩) سنة، قالت: «لون عيوني عسلي، وبحب يظلوا عسلي مثل ما همّ، وما بحب يتغيروا مع اني بحب العيون الملونة لكن مش علي أنا».

عيوني نادرين

* طارق علي عويدات، (٢٣) سنة، ظل يقترب منا ليرى ما نفعل واصر على المشاركة مع علمه انه للبنات فقط، قال: «لون عيوني اخضر على بني، وما بحب اي لون ثاني، لانهم نادرين، وما فيه منهم كثير، وملفتين للانتباه، وبشوف فيهم كويس، وانا ما بحب الاخضر والازرق لاني بحس انها هذه الالوان مش رايقة ولا لايقة».

تعودت عليهم

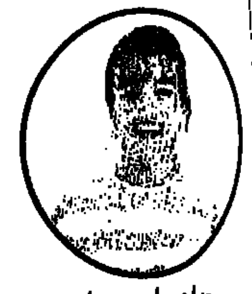
* اما ماجد بطارسة، (٢٣) سنة طلب هو الاخر المشاركة، قال: «لون عيوني اخضر، وانا تعودت عليهم هيك وبعشق اللون الاخضر بطبيعتي، مع اني بحب العيون السود لكن ما يكونوا علي».



انشراح شواقفة



طارق علي عويدات



جهان علي سويلم



ربى احمد الغزاوي



علياء محمد خير عويدات



ربى محمود مومني



ايلاف خصاونة



غدير جريس



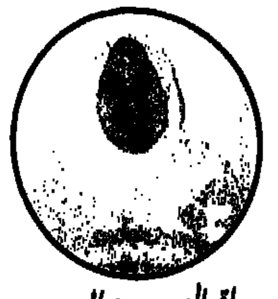
ريما مخلص نمور



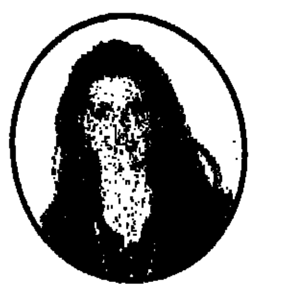
وفاء محمد تفاحة



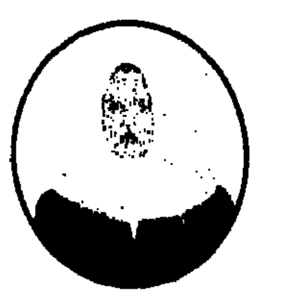
خلود عايش شاهين



اقبال محمود العتوم



شذى وصفي سويدان



رويدة هباهبة



ريما احمد ابوحمود



لبنى تركي ابوسالم

اقوال

- اذا اردت ان تفعل شيئا يخالف القانون فاعمل بمشورة رجل قدير من رجال القانون.
- ان الاغنياء يخافون الفقر اشد من خوف الفقراء اياه لان الفقراء قد الفوه.
- الناس لا يحفظون فضائلهم ورذائلهم متسقة متضدة كل منها على حدة.
- ليس المهم ما احب وما اكره، وانما المهم ان افعل ما يلزم، ولا متسع لي للوقت عندي للاشتغال بنفسي، هذه ليست بسعادة ولكنها العظمة.



شكوى

ارحلي بجمالك الشيطانيُ عني، فكفاني ما أورثني من خبَل.
إني أعتزمتُ التداوي بالرُّقى، وبعثتُ للكاهن ليُحيذني بتمائمه
رحين يبرحُني جنُّك، ودخان البخور يطارده، فلن أسى على حبٍ أضعته
فاذهبي عني بسحرك وما ينفث، اذهبي أو أفقد عقلي

الكلمات المتقاطعة

افقي

١- اسم عاصمة عربية.
٢- مدينة تاريخية في سوريا-عاصمة اسيوية.
٣- احد الاقارب (م)-رسام عالمي.
٤- ود (م)-عكس السلام.
٥- فاكهة ذكرت في القرآن الكريم-احد الاجرام السماوية (مبعثر)-احد الفنون.
٦- حرف مكرر-عكس حرارة-في الوجه (م).
٧- اشرح-ابدا ع-والدته.
٨- الماء العذب-كلمة (اسرار) مبعثرة.
٩- للنداء-في الجسم (م)-احد اسماء الاسد (م).
١٠- حيوان كبير (م)- بوم (مبعثر)- يكسو الطيور (م).
١١- حرف عطف (م)-مكرر-للتمني-اشارة.
١٢- المبنى السياسي في روسيا-عملة صغيرة-تجدها في «سماء» دون التعريف بأل.

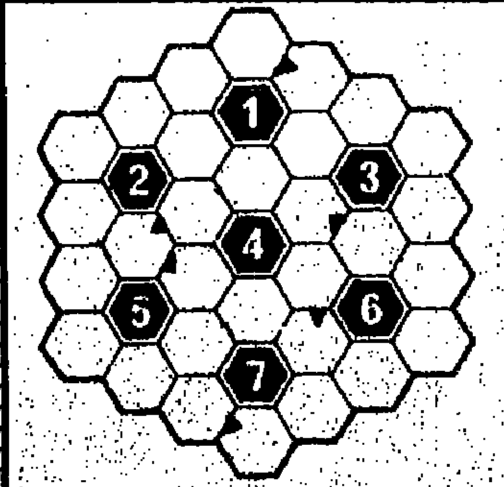
عامودي:

١- روائي روسي-والدك.
٢- مساواة (م)-احد الانبياء-بيت.
٣- يجري في العروق-في القهوة-حرف مكرر.
٤- الفوز-دولة عربية (م).
٥- ممثلة مصرية.
٦- احد الاشهر الميلادية.
٧- ممثل اردني (م)-نقص (م).
٨- نصف كلمة «سحاب»-نحات عالمي.
٩- يلف.
١٠- تجدها في «ضيفك»-كاتب عالمي ساخر.
١١- ملكة قديمة (م).
١٢- اصغي اليه (م)-خلف.

تنويه

عزيزي القاريء ...
ناسف للخطأ الفني الذي حصل للشبكة / العدد الماضي

خلية الكلمات



اكتب الكلمات باتجاه السهم الموجود وحاول ان تكتشف الكلمة رقم «٤» وهي شاعر عربي بعد اجابتك عن الكلمات التالية:
١- موسيقار عالمي.
٢- رسام عالمي.
٣- الاماني.
٥- اسم احدى الازهار.
٦- اسم لاحدى بطلات قصص الاطفال.
٧- شاعر عربي قديم.

الكلمة الضائعة

اكتب احد اسماء ابطال الافلام التالية بالتسلسل ثم اجمع الاحرف الموجودة على الارقام ٢١ + ١ + ٢٦ + ٣ + ٢ + ١٤ + ١٧ + ٢٢ + ٢٣ + ١٤ + ٩ + ٢ يتكون عندك اسم ممثل اجنبي.

الأقلام:
١- احد ابطال فيلم عمر المختار.
٢- احدى بطلات فيلم الرسالة الاجنبي التي قامت بدور هند.
٣- بطل فيلم الاركوز العربي.

ما هو

وعاء مليء علماً، وطرف حشي ظرفاً، واناء شحن مزاحاً وجداً... ان شئت الهتك نوادره، وان شئت شجتك مواعظه.. ماهو؟!

فروقات

جد الفروقات العشرة بين هذين الرسمين خلال عشر ثوان.





حلول العدد الماضي

اختبر معلوماتك
أ- الشجرة الملتفة
٢- نقول لاول الليل «الغسق»
٣- العرب اسموها الاهرام لانهم قالوا انها شيء قديم اي «هرم»
الاسم المفقود: خولة بنت الازور
كلمة السر: ساندي لويد

شبكة الاعداد

املأ الشبكة بوضعك الارقام افقي وعامودي علماً اننا تركنا بعض الارقام لتسهيل الحل:

* ثلاثية	* رباعية	* خماسية	
٦٣٢	٣٦٠٤	٧٦٣٩٨	٣٢٦١٥٤
٢١٨	٣٢٧٢	٢٧٩٢٦	٢٦٩٥٨٢
٣٦١	١٣٩٣	٨٥٢٧٨	١٧٨٢٩٥
٩٣٦	١٣٢٧	٩٤٢٦٨	٧٢٣٥٠٦
٢٨٩	٧٣٤٦	* سداسية	* سباعية
٩٩٣	٤٥٦٢	٥٤٣٢٢٥	٤٥٨٤٦١٧
٧٤٦			٧٠١٦٤٨٥
٨٥٣			

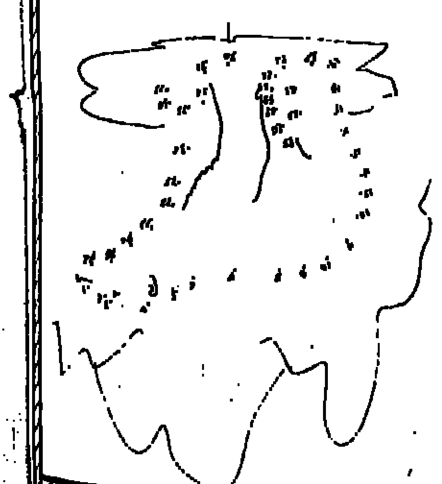
اختبر معلوماتك

١- احد الامراض اطلق عليه «الموت الاسود» ما هو هذا المرض:
أ- الطاعون ب- الجدري ج- الكوليرا.

٢- بنى الخليفة المستنصر اعظم مدارس العالم الاسلامي في مدرسة المستنصرية، اين بنى هذه المدرسة:
أ- في فارس ب- في قرطاج ج- في بغداد.

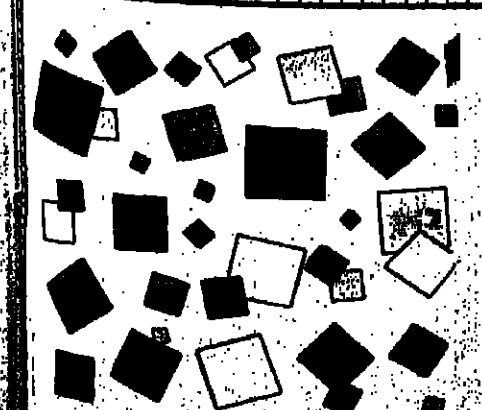
٣- ماذا تقول عن الذي نظر الى شخص من جانب الذنه:
أ- رمقه ب- لحظه ج- لمحه

اكمل الرسم



اكمل هذا الرسم باتباعك الارقام لتحصل على رسم جميل ومتكامل.

حاول ان تعرف!



كم عدد المربعات المتشابهة في هذا الرسم حاول خلال دقيقة واحدة فقط.

يهنئون جلالة الملك بمناسبة عيد الاستقلال

في دراسة اجراها مركز الدراسات الاستراتيجية

حوادث الساعة «الثانية» في الصحف الاسبوعية

احتلت جريدة «حوادث الساعة» المرتبة الثانية بين الصحف الاسبوعية الاكثر قراءة في الاردن والمرتبة الرابعة بين الصحف اليومية والاسبوعية وذلك بحسب استطلاع الراي العام الذي اجراه مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية حول قياس اتجاهات المواطنين نحو الديمقراطية في الاردن.

وكان مركز الدراسات الاستراتيجية الذي يديره الدكتور مصطفى حمارنة قد اجرى في الفترة ما بين (٤/٢١ – ١٩٩٦/٤/٢٦) استطلاعاً للرأي العام بهدف قياس اتجاهات المواطنين نحو الديمقراطية في الاردن، شمل عينة عشوائية مكونة من (١٢٠٠) مستطلع رأيه.

وتم خلال الاستطلاع توجيه اسئلة للمستطلعة آراؤهم حول قضايا تتعلق بقانوني الاحزاب والمطبوعات والنشر، والتعديلات الاساسية التي يمكن ان يتضمنها قانون انتخاب مجلس النواب الجديد، الى جانب تقييم منجزات مجلس النواب الحالي، ومنجزات نواب الدائرة الانتخابية.

وكذلك شملت الاسئلة استطلاع آراء واتجاهات المواطنين فيما يتعلق بحرية الرأي والصحافة، وباشكال المشاركة الاجتماعية خارج اطار الحزب، وبمدى قراءة المواطنين للصحف اليومية والاسبوعية ولكتاب الاعمدة والمقالات فيها.

وقد اظهرت نتائج الاستطلاع ان ما نسبته (٥٢.٣٪) من هؤلاء يقرأون الصحف اليومية الثلاث الرأي والدستور والاسواق، وحسب الترتيب التالي الرأي (٤٢.٧٪) الدستور (٢٩.٣٪)، والاسواق (٢.٩٪).

وقال (٩.٩٪) من هؤلاء انهم قرأوا الصحف اليومية (٦–٧) اعداد في الاسبوع الذي سبق الاستطلاع فيما قال (١٠.٥٪) انهم يقرأون (٤–٥) اعداد اسبوعياً، وقال (٢٥.١٪) انهم يقرأون (١–٣) اعداد اسبوعيا.

اما الصحف الاسبوعية فقد اظهر الاستطلاع ان ما نسبته (٣٨.٥٪) من هؤلاء يقرأون الصحف الاسبوعية، وبحسب الترتيب التالي: شيحان (٣٠.٢٪)، حوادث الساعة (١١.٥٪) البلاد، (٨.٨٪) صوت المرأة (٤.٢٪)، الحدث (٤.١٪)، السبيل (١.٨٪)، الحقيقة (٠.٨٪) اللواء (٠.٨٪)، المجد (٠.٧٪)، جوردان تايمز (٠.٤٪)، العهد (٠.١٪)، الاهالي (٠.٠٪).

ويحسب نتائج الاستطلاع فقد احتلت الرأي المرتبة الاولى بين الصحف الاسبوعية واليومية، تلتها شيحان في المرتبة الثانية، ثم الدستور في المرتبة الثالثة، واحتلت حوادث الساعة المرتبة الرابعة.

وفيما يتعلق بتصنيف كتاب الاعمدة في الصحف اليومية فقد حصل طارق مصاروة على المرتبة الاولى بين النسب التي ادلى بها هؤلاء وهي (٨.٨٪) تلاه الدكتور فهد الفانك (٨.٥٪) ثم فخري قعوار (٦.٤٪)، هذا في الوقت الذي قال فيه (١٩.٨٪) من هؤلاء انهم يقرأون لكتاب الاعمدة والمقالات في الصحف اليومية، وقال (٨٠.٣٪) انهم لا يقرأون لهم.

اما بالنسبة لكتاب الاعمدة في الصحف الاسبوعية فقد قال (٨.٣٪) من هؤلاء انهم يقرأون لهم، فيما قال (٩١.٧٪) انهم لا يقرأون لهم، وجاء في الترتيب الاول لكتاب الاعمدة الاكثر قراءة بين الذين اجابوا انهم يقرأون لكتاب الاعمدة في الصحف الاسبوعية، الدكتور رياض الحروب بنسبة (٢.٩٪) تلاه زياد ابوغنيمة (١.٩٪).

ويذكر ان هذا الاستطلاع هو الاستطلاع الثالث الذي يجريه مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية، حيث اجري الاول عام (١٩٩٣)، واجري الثاني عام (١٩٩٥).

الصحيفة	النسبة
[1] الرأي	[%42.7]
[2] شيحان	[%30.2]
[3] الدستور	[%29.3]
[4] حوادث الساعة	[%11.5]
[5] البلاد	[%8.8]
[6] صوت المرأة	[%4.2]
[7] الحدث	[%4.1]
[8] الاسواق	[%2.9]
[9] السبيل	[%1.8]
[10] الحقيقة	[%0.8]
[11] اللواء	[%0.8]
[12] المجد	[%0.7]
[13] الجوردن تايمز	[%0.4]
[14] العهد	[%0.1]
[15] الاهالي	[%0.0]

ترتيب الصحف اليومية والاسبوعية

الجريدة	النسبة (٪)
شيحان	٣٠,٢
حوادث الساعة	١١.٥
البلاد	٨.٨
الحدث	٤,١
صوت المرأة	٤,٢
السبيل	١,٨
العهد	٠,١
المجد	٠,٧
الحقيقة	٠,٨
الأهالي	٠,٠
اللواء	٠,٨

ترتيب الصحف الاسبوعية

شركة هونداي تطرح سيارتها السبور الجديدة «كوب»

سيارة كوب متانة وأمان وأناقة



● السيدان حسن واكرم عليان وكلاء هونداي في الاردن

In Appreciation

For Market Share Improvement
Presented to
Unity Trading Est.

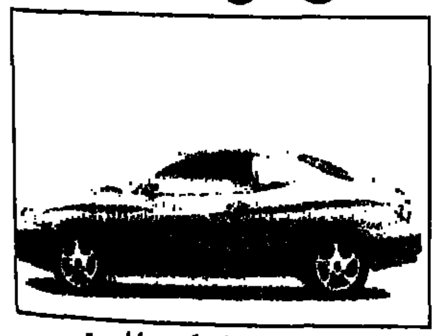
In recognition of your effort to increase market share in 1995 in your local market, we hereby express our sincere appreciation for your remarkable accomplishments on the occasion of the Middle East & Africa Distributor Convention.

Hyundai Motor Company

Cairo, Egypt
May 16, 1996

Hyo Whi Baik
Executive Vice President

● شهادة التقدير التي منحتها شركة هونداي لوكلائها في الاردن



● سيارة هونداي كوب الجديدة

تتنافس شركات صناعة السيارات في جميع انحاء العالم بصناعة سيارة جديدة ترضي الجميع وتمتاز بمزايا جديدة وأمان جديد وكان اخر هذه الصناعات السيارة الجديدة السبور التي اضافتها هونداي الى مجموعتها من السيارات وهي سيارة هونداي «كوب» وقد دعت شركة هونداي جميع وكلائها في افريقيا والشرق الاوسط والخليج العربي الى لقاء ضم الجميع في القاهرة حيث ظهرت سيارة هونداي السبور «كوب».

وفي مؤتمر صحفي حضره عدد كبير من الصحفيين من جميع انحاء الشرق الاوسط وافريقيا قال نائب المدير العام:

هونداي «كوب»

لقد اضافت هونداي «كوب» بعداً جديداً في تاريخ الهونداي، بل ان ظهور هونداي كوب الجديدة هي بحد ذاتها متعة فريدة ونقلة نوعية في حركة هونداي العالمية.

وقال نائب مدير عام شركة الهونداي ان «كوب» تجسد الديناميكية والفتوة والشباب، وهي الصفات الفعلية التي تميز شركة هونداي – علاوة على انها تجمع ما بين المتانة والسعر المناسب الذي يستطيع كل شخص تحمله بين الاداء الرصين والمتعة الشديدة.

كوب الجديدة هي لمسة جمالية تكمل هونداي لدخول عالم السيارات وقد خصصت لتكون عجلة الطريق التي تم تصميمها لتكون وسيلة تستغرق السائق وتستحوذ عليه فكريا ومشاعريا وعمليا.

وكوب صممت لتكون الخطوة الرئيسية على الطريق في اعادة التعريف بـ «هونداي» وتقديم وصف خاص لها.

الديزاين الخارجي «كوب» أو التصميم الخارجي

بشكل مقنع تلك سيارة كوب الجديدة على نفسها لتظهر بكل صفات التفرد والاناقة والتماثل فيما بين اجزائها نفسها. وتعطي الانطباع وتأسر من يراها بانها سيارة الشباب تعكس ادق التفاصيل التي يتمنى المرء ان يراها في السيارة/ ومما يساعد على ذلك قربها من الارض وانبطاحها على الارض مع زيادة في العرض التي تؤكد مفهوم التوازن والثبات والقدرة على الاختراق.

ان شكلها الخارجي يوحي بالجرأة وبالعزيمة لدى المشاهد، وبفضل المهندسين الذين صمموا الاطار الخارجي للسيارة كوب كان النتاج ان جمعت السيارة ما بين عدة عناصر متغايرة ومتباينة وهي الشكل الانسيابي الملفوف الدائري وكذلك حواجز الوقاية الامامي والخلفي التي تبدو كأنها تخصر السيارة من النصف.

ومما يميز «كوب» انها بنيت على اساس معايير خفة الوزن بهدف تحقيق الاهداف كسيارة سبق رياضية رشيقة وفي الوقت نفسه ان لا تكون هذه الاهداف على حساب الراحة الداخلية اثناء المسير.

التصميم الداخلي

لقد روعي استثناء تصميم كوب وفي كل انش فيها ان تحقق ابعاداً وقناعات المطلوبة في السيارة المفضلة الاولى في العالم. ان توزيع الاجزاء في الداخل يسمح بالابقاء على فسحة توفر الراحة وتوفر القيام برحلات فاخرة تترك اثرا في النفس.

يوجد في «كوب» عجلة قيادة الكترونية وجهاز للسيطرة على اجزاء السيارة المهمة، كما ويوجد امكانية للحصول على مقاعد مصنوعة من الجلد الخالص لاضفاء لمسات السيارة الفاخرة والاثاث الوثير.

ان هدف كوب وشعارها هو تحقيق المتعة الحقيقية في القيادة وفي نفس الوقت توفير المتعة في السفر من خلال قائمة بالمعايير العالمية المعتمدة واللازم تواجدها في سيارة الراحة.

الامان

ان كوب تعتمد جهاز امان غاية في الدقة والمتعة جهاز ثنائي الوظيفة احدهما سلبي والآخر ايجابي ويعمل بشكل اختياري، وكذلك يشتمل جهاز الامان على مضخات تمتص الطاقة، واحزمة امان قابلة للتعديل من حيث الارتفاع، جهاز انذار ضد السرقات، وجهاز آخر يمنع السيارة من الحركة.

وقد صنعت الابواب من مادة فولاذية تمتص الاحتكاك اثناء الحرارة العالية، والابواب مزودة بقضبان حماية ذات اثر جانبي، ومن المدهش ان غرفة القيادة في السيارة مصممة ضد الصدمات لحماية السائق ومن بالداخل دون التأثر في حالة الصدام القوي، حيث تبدو غرفة السائق وكأنها خلية منفصلة عن السيارة في حالة الخطر الكبير.

عجلة القيادة، الفرامل

تلتقي كوب الى حد كبير مع السيارة الرياضية «بورشه» من شركة الفولكس فاجن سيما في تحقيق التوازن المثالي ما بين كونها تؤمن رحلة مريحة وفي الوقت نفسه تقدم الاداء الرياضي كسيارة سباق.

يذكر ان عجلة القيادة في «كوب» مصممة بشكل غاية في القرابة والمتانة الالكترونية، وتزود السائق بشعور التمكن والسيطرة الفائقة.

المحرك

ان التغيير الاوتوماتيكي الذي يتيحه المحرك يضفي على السيارة المتانة والثبات مقارنة مع مثيلاتها سيارات الشباب، وقد تم تخفيض الصوت الذي قلما يسمع.

في سعتها (٢ لتر) وقد تفوقت على مثيلاتها في هذه الخاصية وتقدمت عليهن ومن مازدا MX-[3]، فورد بروب، اوبل كاليبرا.

ان محركها متوفر في احجام (١٫٦ لتر)، (١٫٨ لتر)، (٢ لتر)، ان محرك (كوب) يقدم فوائد وميزات جمة فنية مثل زيادة القدرة على الاحتراق، والناتج او مردود الطاقة الناجمة، ولديها وسائل تقلل من الانبعاثات السامة، وقد تم تقليل الاحتكاك ما بين الصفائح باستعمال السيليكون.

ومن ميزاته ايضاً تحسين كفاءته وبالتالي درجة الاعتمادية الاعتماد عليه وايضاً تقليص عمليات الصيانة من خلال اضافات فنية عالية الاداء والدقة.

وفي نهاية اللقاء قدم مدير عام شركة هونداي هدية تذكارية للسيد حسن عليان مدير عام شركة الوحدة لتجارة وكلاء سيارات هونداي في الاردن لاهتمامهم بالسيارة وصيانتها وتوفر قطع الغيار.

الزاوية الطبية



اعزائنا القراء: نقوم بنشر رسائلكم التي وردتنا حول استفسارات طبية واجتماعية طبية وذلك بعد عرضها على المختصين المعروفين.. ونحن بانتظار اي استفسار طبي، يعرضه علينا الاخوة القراء، مع استعدادنا التام لعرضه على أبرز الاخصائيين في مختلف الاختصاصات:

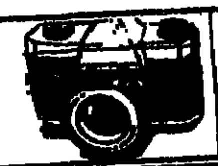
القرف

وصلت الى الزاوية الطبية رسالة من فتاة تقول فيها: «انا فتاة، ابلغ من العمر «٢٢» عاماً، اعاني من حالة تتلخص في انني حين امسك بأي شيء اشعر بحالة من القرف ولا اهدأ حتى اغسل يدي، لي فراش خاص، ولا اقبل ان يقربه احد.. اذا صافحت شخصاً حتى لو كان من اهلي اقوم فوراً بغسل يدي، لم استطع التخلص من هذه المعاناة حتى اصبحت اشعر انني منتقدة من اهلي، راجعت العديد من الاطباء النفسيين لكن دون جدوى، ارجوكم ساعدوني.

ولاء

الاجابة

اجاب الدكتور «نادر زكريا» اخصائي امراض نفسية مشكوراً على رسالة الاخت القارئة وقال: «المشكلة التي تعاني منها المريضة هي عدم الالتزام مع الطبيب وعدم متابعة نصائح الاطباء الذين قامت بمراجعتهم، ونتيجة عدم الالتزام يؤدي الى زيادة الحالة عندها وعدم شفائها، وانصح المريضة بالاستمرار باتباع ارشادات الاطباء وتناول الادوية بانتظام لان علاج مثل هذه الحالة يحتاج الى فترات طويلة جداً ليشفى المريض منها، واحياناً سيضطر للعيش على الدواء مدى الحياة.. مع امنياتي لها بالشفاء العاجل».



يوم الجيش وذكرى الثورة العربية الكبرى



غـزلان

يقوم القسم الموسيقي في الاذاعة والتلفزيون بالتحضير للاحتفال بمناسبة يوم الجيش وذكرى الثورة العربية الكبرى حيث سيقدم اوبريت غنائي يشترك فيه عدد من المطربين الاردنيين من كلمات الشاعر عارف اللافي والحان اميل حداد..

كما سيقدم كل من الفنان غزلان اغنية «جيشنا حامي وطناء من كلمات حسن النعيمي والحان روحي شاهين، واسامة جبور اغنية «مجد كبير» من كلماته والحان اميل حداد، ومحمد خير اغنية «بيتنا يا الأردن» من كلمات باسمة المساعيد والحان محمد وهيب.

تكريم «ودعوني»



النادي العربي للثقافة والفنون اقام قبل ايام حفل تكريم للمطربة اللبنانية نجوى سلطان والمخرج حسين دعيبس والشاعر ابراهيم الزعبي وذلك بمناسبة نجاح اغنية «ودعوني» وفوزها في اكثر من مسابقة في محطات التلفزيون الخليجية، واشتمل الحفل على كلمات الترحيب وتقديم دروع للمكرمين عبارة عن مجسمات لمدينة البتراء، وحضر حفل التكريم عدد من المهتمين بالفن ومنهم توفيق النمري وجميل العاص.

وبدأت نجوى سلطان بتسجيل اغنية اردنية جديدة هي «حيا الله بليالي الكيف» للملحن جميل العاص ويشرف على تسجيلها وتوزيعها الموسيقار سمير بغدادي الذي لحن ووزع اغنية «ودعوني».

رسالة الى فنان



في البداية اتقدم بجزيل الشكر والعرفان لجريدة حوادث الساعة التي خصصت في صفحاتها الفنية زاوية نستطيع من خلالها ان نكتب الى الفنان الذي نريد مباشرة ومتى نشاء.. فالى الفنان الاردني الشاب رافع احمد اكتب واقول.. اين انت عن الساحة الفنية هذه الايام؟ لِمَ لم نعد نشاهد لك اية اعمال ما الحكاية هل التقصير منك ام التلفزيون حرمنا من مشاهدة اعمالك.. فاذا كان التقصير منك فلن نقبل منك نحن الذين نحبك هذا التقصير واذا كان من التلفزيون فهذا نداء منا اليه لعرض اعمالك.. نريد أن نعرف منك السبب.. مع تمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح.

يوسف علي

فائض مالي



أخر خبر عن رابطة الموسيقيين وصلنا على لسان الفنان مالك ماضي رئيس الرابطة والخبر يقول ان الرابطة استطاعت ان تتخلص من مشكلة العجز المالي الذي عانت منه على مدار (١٦) سنة بل واصبح لدى صندوق الرابطة الآن فائضاً مالياً.

ويقول مالك حول مشاريع الرابطة المستقبلية ان هناك فكرة اقامة مهرجان فني سنوي يسمى مهرجان الربيع سيقام خلال الاشهر القادمة وحتى الآن لم تحدد المنطقة التي سيقام بها والاحتمال الاقوى انه سيقام في العقبة.

أقساط



احد محلات المفروشات ما زالت تطالب احد الفنانين الذي يمتلك مسرحاً بدفع الاقساط المترتبة عليه شهرياً ثمن الاثاث الذي استخدمه في المسرح.. وعندما يحضر مندوب محل المفروشات للمطالبة يقول له موظفو المسرح ان الاستاذ مش موجود.. محل المفروشات مستحي يرفع قضية مشان الفنان ما يتبهدل.. ولكن لوين حدوده.

عالماشي

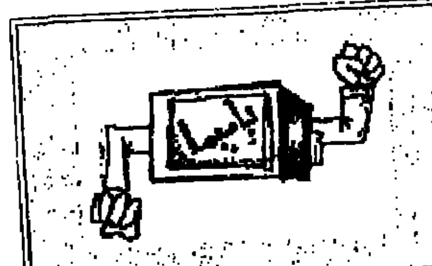


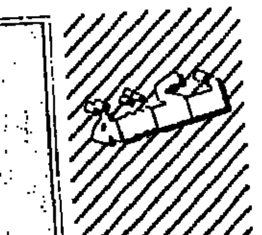
احد الفنانين كان يتحدث في جلسة خاصة ضمن مجموعة من زملائه ومن بين حديثه كان يتمنى لو كان لديه فلوس حتى يرش على احد المخرجين الذي له علاقة بالظهار وتلميع العديد من الفنانين العرب الذين يدفعون بسخاء، ولكن الفنان المتحدث في النهاية اخذ يتحسر ويقول انا مش لاقي اشتري حفاظات لأولادي ومنين بدي اجيب حفاظات لهالمخرج مش عارف.

متابعة

وصلتنا اخبار مفادها ان وزير الاعلام يمضي معظم وقته في مبنى التلفزيون للاجتماع مع المسؤولين للوقوف على الحالة التي وصل اليها التلفزيون ولايجاد الحلول المناسبة ويبدو ان الكثير من الشكاوى قد وصلت لوزير الاعلام مما دعاه لأن يتابع الموضوع بنفسه.

وعـود







فنانة يئست من الوضع الحالي الذي تعيشه ومن المماطلة والوعود التي تتلقاها من المسؤولين في التلفزيون فقررت هذه المسكينة أن لا تراجع أولئك المسؤولين وستجلس في بيتها تنتظر تحقيق الوعود.. احدى زميلاتها علقت على الموضوع قائلة: انا خايفة لما ينفذوا الوعد تكون الفنانة تمشي على عكازة ولابسة نظارات طبية وحاطة طقم سنان.. وزمر يا دف.

هل صحيح يا ادارة الاذاعة والتلفزيون انكم طلبتم من عاصي الحلاني ان يغني في الحفلة التي اقيمت بمناسبة عيد الاستقلال ولكن مدير اعماله طلب مبلغ (١٨) الف دينار، يبدو ان عاصي نسي كل اللي عمله معه التلفزيون اثناء زياراته للاردن فهل يستطيع التلفزيون –اذا كان هالحكي صحيح– ان يقاطع أعمال عاصي..

خلينا نشوف.

حديث صحفي

يقول الفيلسوف البريطاني شو: ان صحفيا جاءني ذات يوم فبلغ من ضعفي ان آذن له بمجادلتي، فلما بدأ الحديث لم يترك لي لحظة اقول فيها كلمة واحدة، فلما انصرف سمحت له بنشر الحديث على شرط: أن يكتفي بما قلت ويحذف كل ما قال.



حب

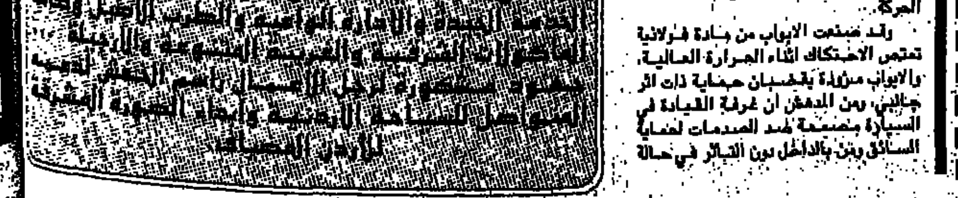
- الحب لا يكون حبا عندما يتبدل ساعة يجد مجالاً التبدل.

«شكسبير»

– من لا يحب لا يعرف الله، لأن الله محبة.
– لا خوف من الحب، ولكن الحب الكامل يطرد الخوف.
– تكون الأخطاء غليظة حيث يكون الحب رقيقاً.
– بقدر ما تُحب تُحَب.

«وليام بلايك»

– الحب هو ذروة انفعالات الانسان العقلية والروحية.







عزيزتي القارئة.. عزيزي القارئ: «فش غلك» نحن نوفر لك الفرصة للحديث عن اية مشكلة تعاني منها.. وبدل ان تهاتف صحفيا في جريدة، او كاتبا، ليكتب عن مشكلتك.. كن انت الكاتب وابعث الينا بها، مع ارفاق صورتك لننشرها ان احببت ذلك..

اعزاءنا اكتبوا في اي موضوع عاطفي، اجتماعي، شخصي، سياسي، اقتصادي على ان يكون مختصرا.. ومنذ الآن تستطيع قارئنا العزيز ان تفش غلك ... والمراسلات على صندوق بريد الجريدة.

بك أب



نفسي افش غلي في عمي خالد لانه يضع جنزير على البك أب حتى ما نركبه ونروح مشوار.

راكان الملاحمة

خطبة

بدي افش غلي وغليلي في صديقة حبيبتي لانها خطبت وجننت حبيبتي علي وانا ما عندي امكانية اخطبها حالياً.. الله يسامح صديقتك.

ابو وسام

اهدتني ذكرياتك الجميلة وأين انت الآن لا أعرف عنك سوى عنوانك عمان.

عاشق احلام المستقبل - J

زيارة

نفسي افش غلي في الصديق الغالي قصي اللي وعدني بان يزورني في العيد ولم يات واقول له.

يا بعيد الدار وحشني كلامك

طالت الاسفار وما جاني سلامك

عبد ابو تايه

مباريات



نفسي افش غلي بالتلفزيون الاردني لانه لم ينقل مباراة واحدة لمصر وبالذات مباريات الاهلي حرام عليكو.

خيري خلف/مصر

عاشق الجمال

نفسي افش غلي في عاشق الجمال واقول له اتمنى أن يرزقك الله ببنت حلال جميلة جداً ولكن فوق هذا كله اتمنى ان تكون طيبة القلب ورزينة العقل لان الجمال وحده لا يكفي.

فلسطين-اربد

نوم

نفسي افش غلي باخوي محمد لانه مش مخلينا ننام ولا راضي ينام طول اليوم وهو يفكر.. الله يقصف عمرك يا اللي ماخذه عقله.

ضيف الله

عصبية

نفسي افش غلي في حبيبتي كل ما بحكي معاها بتبقى معصبة على التلفون.

حسان- ابو الرب

أين انت

نفسي افش غلي بـ S اللي

نصيحة

نفسي افش غلي في صديقي عواد اللي مغرم في استماعه لأغاني ام كلثوم ودائماً مشغول في كتابة الرسائل للبنات اللي ما بقدرن شعوره نحوهن وانصحه ما يسمعني.

سلامة عودة

تعرف

نفسي افش غلي في عاشقة الفيصلي-الحسا واقول لها نفسي اتعرف عليك - واعرف كل شيء عنك ولا اريد اكثر من الصداقة.. فهل من امل يتحقق.

M مغرم وتر

زواج

نفسي افش غلي بصديقي ابو العنود اللي كل ما بحكي معي تلفون بقول ترى بنتي العنود إلك وهو لغاية الآن ما هو مزوج، يا نسيبي يا ابو العنود انا عند وعدي وانت خليك عند وعدك لو بعد ثلاثين سنة.

عازف الاوتار

شهرة

نفسي افش غلي بالمطرب وائل كفوري لانه أخذ بحاله مقلب كبير وفكر حاله مشهور كثير وصار يحكي انا حققت شهرة في ثلاث سنين ولا مطرب قدر ان يحققها في عشرات السنين مثل كاظم الساهر، انا برأيي منك ومن قلبك.

عاشقة كاظم الوحيدة/ العقبة

كلام حلو

نفسي افش غلي في عاشقة ام كلثوم وعاشقة الحسا والطفيلة اللي طيرت عقول الشباب بالكلام الحلو اللي بتكتبه بالجريدة.. نفسي اعرف مين تكوني يا ام كلثوم.

محمد/ الحسا

اوهام

نفسي ومنى عيني افش غلي بصديقي امير اللي ما بيطرى على لسانه الا الروحة على قطر والبحرين، واحنا بنقول إله اتركك من الاوهام وخليك موزع غاز.

ابراهيم

اخي

نفسي افش غلي باخي احمد لانه طالع نازل بتامر ابراهيم جيب ابراهيم ودي فارجو ان تسمحوا لي بفش غلي فيه.

ابراهيم

RO.M

نفسي ومنى عيني افش غلي وغليلي بابنة عمي RO.M (٥/١٤) لانها بتكرهني كثير وما بعرف ليش.

ابو ليث

شغلة

بدي افش غلي بصديقي محمد وخالد اللي ما هم لاقيين شغلة غير فش الغل بالناس وما بدهم يتركونا بهمومنا.. ارحمونا يا اخوان.

عاشق محمد عبده

الى عبير

نفسي ومنى عيني افش غلي وغليلي في عبير «عنبره» اللي دائماً بتحكي اكثر من الراديو، واهديك اغنية «يا عبير» بشار السرحان.

عاشق العيون العسلية

دخان

نفسي افش غلي في خالي حسن اللي تعلم الدخان وهو في شبابه واقول لحسن اترك عنك الدخان.. ليش يا حسن؟

مصلح سليم

رائد

نفسي افش غلي في رائد العمري-البحرين لانه للآن لم يرد على رسالتي له بالنسبة للتعرف عليه من خلال زاوية فش غلك.

عاشقة الخليج

لقب

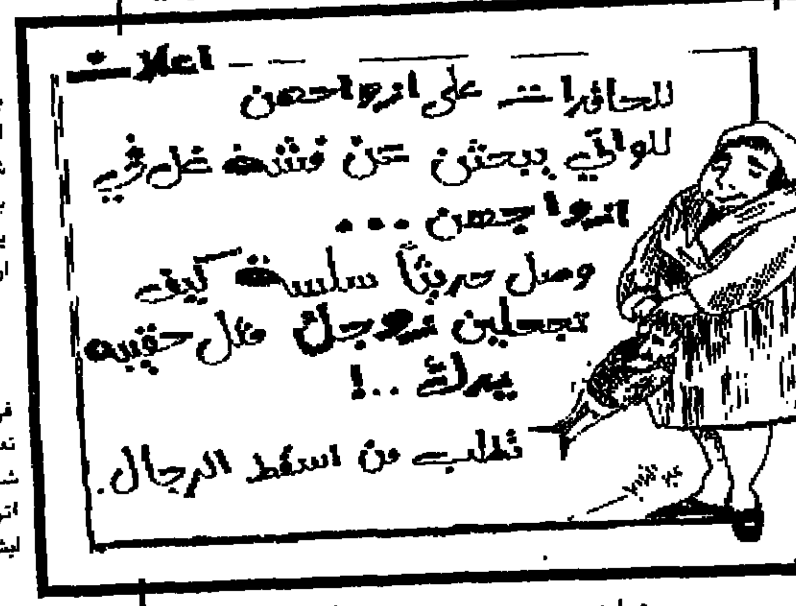
نفسي افش غلي في الاخت فتاة البادية (A.M) اللي اخذت اللقب وهي لا تعلم عنه شيء ولا عن البادية التي تلقب فتاتها.. يا أختي ارحمي حالك شوية دوّري لك على لقب آخر غير هذا.

اسير الجنوب N

عبد الحليم

حابين نفش غلنا في عبد الحليم حافظ وعلي العيساوي وهاني شاكر لأننا مش قادرين نستغني عن سماع صوتهم الدافئ، الجميل.

عاشقات الجمال (F-A)



جرايد

نفسي افش غلي باخوي مفلح اللي كل يوم بقرا جرايد على حسابي وما بدفع من جيبه قرش واحد وهو ابو الفلوس.. ارحمنا يا ابو رائد.

امير الخالدي

اغاني

نفسي افش غلي في التلفزيون الاردني عشان يظل يبث اغاني كاظم الساهر.

عاشقة الليل-العقبة

رسائل

نفسي افش غلي بالاصدقاء سامي، محمد، سيد، وثابت- اللي كل ما بيبعث رسالة ما بردوا عليها.. ليش يا جماعة.

محمود ابو الليل

بنات الجيران

نفسي افش غلي في بنتي جيرانا تغريد وعبير لانه كل ما تتاح لي فرصة للتعرف عليهن تحصل مشكلة.. يا الله البركة في الأيام القادمة.

ابتسام E-M

بث

نفسي افش غلي بالمسؤول عن بث المباريات واقول له خسارة ليش ما بتبث مباراة النصر السعودي والهلال السعودي في الدوري السعودي لانها متعة كرة القدم..

عاشق البادية M

دوام

نفسي افش غلي بصاحبي فضل اللي داوم من ورا ظهري يوم الثلاثاء، واللي وعدني واخلف في وعده.

هيكل-الجيزة

يا عاشق العيون العسلية

نفسي افش غلي بعاشق العيون العسلية وأقول: معظم بنات العائلة يتمنوك، ولحد الآن ما تقدمت للانسانة اللي بتحبها.. شو حكايتك؟

عشيق الضفدعون

وينك

نفسي افش غلي في الصديق محمد «ابو وسام» اللي ما شفته من مدة.. شو يا ابو وسام كنك بتحب وما بدك تحكي لي.

تراك «ابو سايره»

حظ



نفسي افش غلي واشفي غليلي من حظ النكد اللي واقف في طريقي واللي كل ما يلوح أمل يصبح سراب وشكر في وجهي جميع الابواب.

صقر خميس

اضواء

*الزملاء في قسم التحرير يشاركون زميلهم عبد الناصر الحوراني العزاء بوفاة جدته آمنة الحوراني التي انتقلت الى جوار ربها عن عمر يناهز «٧٥» سنة. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته... إنا لله وإنا اليه راجعون.

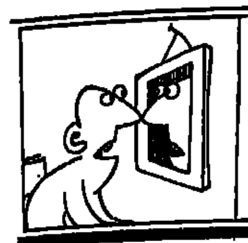
*مبروك لأيمن محمود عبدالله بمناسبة تخرجه من جامعة عمان الاهلية وحصوله على درجة البكالوريوس في الاقتصاد والعلوم الادارية.

*احتفل الطفل محمد علي ابوالحسن يوم (٥/١٩) بعيد ميلاده الاول في احتفال ضم الاهل والاصدقاء في صالة الساحوري عقبال الـ(١٢٠) سنة.

ركن العصافير



غيداء اسامة كراجه | مرام معاوية الدويكات | لورنس نايف ابو تايه | خلدون خالد | اسامة خالد احمد | احمد عبد الفتاح محماد | هبة الله محمد عقيل



في هذه الصفحة سنحاور اسبوعياً مسؤولين ورجال اعمال سابقين وحاليين شغلوا او لازالوا يشغلون موقع القرار، من خلال اسئلة تتعلق بسيرتهم الشخصية، وحياتهم الاجتماعية.. علنا نقف نحن والقارئ العزيز عند الجانب الآخر من ضيوفنا.. مع تأكيدنا، ان كل الحوارات عفوية، ومحصورة اهدافها في مادة صحفية ممتعة فنرجو ان تنال اعجاب القارئ العزيز اينما كان.

وزير الشباب محمد داودية لحوادث الساعة:

زوجتي تستقبلني بالقبلات عند عودتي للبيت

مواطن أردني من وسط شعبي يؤمن بأن بلدنا مليء بالفرص المتاحة لكل الشباب، ويؤمن بالعصامية خاض في مجال التدريس والصحافة والاعلام، انه معالي محمد داودية وزير الشباب استضافنا في مكتبه وكان لنا معه هذا الحوار.

*** معالي الوزير عرفنا بنفسك؟**

– محمد داودية، مواليد «الجفور» على الحدود العراقية الاردنية حزيران سنة (١٩٤٧)، كان والدي يعمل في شركة (I.B.C) سنة (١٩٤٧)، نشأت في عدة مدن اردنية، منها المفرق، الطفيلة، معان وفيها قضيت طفولتي وصقلتني وشكلت فيها خبراتي وصداقاتي وبداياتي الاولى. درست الثانوية العامة وانتسبت الى جامعة بيروت العربية، ومنعت من السفر لاسباب سياسية سنة (١٩٦٩)، ثم حصلت على دبلوم لغة انجليزية ومارست التدريس مدة (١١) عاماً، بعد ذلك دخلت مجال الصحافة (١٩٧٧-١٩٩٢)، وتم اختياري مديرا للاعلام والعلاقات العامة في الديوان الملكي، إلى أن رشحت نفسي لانتخابات النيابة وبقيت فيها حتى اختياري وزيراً لوزارة الشباب.

*** كم لديك من الاولاد والبنات؟**

– لدي ثلاث بنات وولدين، وهم عدن (١٦) سنة، عمر (١٠) سنوات، رند (٤) سنوات، حسن سنتين ونور سنة واحدة.

*** هل كنت تطمع للوزارة؟ وهل كانت وزارة الشباب ضمن طموحاتك؟**

– كان توجهي شعبي باستمرار وكنت أخوض الانتخابات في رابطة الكتاب الاردنية ونقابة الصحفيين الاردنيين، والانتخابات النيابية، ولم يكن ببالي الموقع الحكومي، وكنت اهوى ان احترف الكتابة بشكل مطلق، ولم تكن الوزارة في بالي، وفي الفترة الاخيرة بعد أن اصبحت عضواً في مجلس النواب عن محافظة الطفيلة صارت الابواب والمسؤوليات مشتركة بين السلطتين التنفيذية والتشريعية واحسست ان العمل خلال الوزارة ممكن لأنفذ ما أستطيع تنفيذه، ولم اسع للوزارة ولم أشاكس ولم اعارض من اجل الحصول عليها وبقيت اتصرف بشكل طبيعي لكن كان واضحاً انني من البرلمانيين الأكفاء والملائمين لتولي منصب وزاري وسلكت لها السبيل والطريق الاخلاقي من منطلق كل الاردنيين وتقاليدهم ووصولي للوزارة وصول طبيعي عادي.

*** وهل كانت وزارة الشباب ضمن طموحاتك؟**

– انا سعيد بوزارة الشباب سعادة كبيرة وقد كانت واحدة من الخيارات التي لو عرضت علي لاخترتها وهي «التنمية الاجتماعية ووزارة الثقافة»، واكثر ما يذعرني دخول وزارة الاعلام.

*** هل كنت من بين المشجعين أثناء مباريات التصفية الاخيرة بين الفيصلي والفرق الاخرى، وكيف كان تشجيعك للفريق الفيصلي؟**

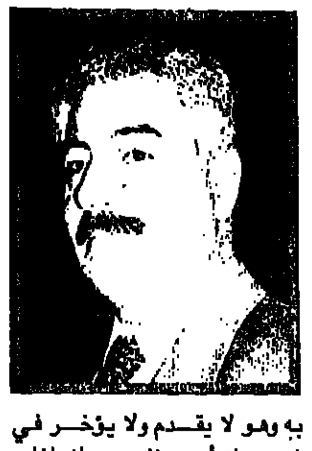
– في البداية انطلقت من تشجيع الفريقين الوحدات والفيصلي ولما بقي الفيصلي في السبق فانه شيء طبيعي انا وغيري من الناس من ابناء شعبنا المهتمين بهذا المضمار ان نلتف ونتوحد في وحدة واحدة وقبضة واحدة من اجل تشجيع ودعم فريقنا الوطني فكل الجماهير من جميع الفرق توحدت لدعم الفريق الوطني وكنت انا طبيعيا جدا في سلوكي حيال هذه المسألة وكسرت الحاجز بين الوزير والمواطن، ودخلت على الجماهير كأنني في بيتي وكان استقبالهم لي طبيعياً وفوجئوا بتصرفي الطبيعي هذا واثارت هذه الحالة حماساً شديداً ولأول مرة توحدت المنصة مع الدرجة الاولى والثانية والثالثة واصبح الاستاد حلقة واحدة تفصله حواجز وهمية حديدية سالت المشاعر في كل الدرجات على هتاف واحد هو الفيصلي.

*** ما مدى رضاك عن المباريات الاخيرة وعلى النتائج التي تمخضت عنها؟**

– اقصى درجات الرضى، بالعكس انا مسرور جداً، لأن شبابنا يعيشون ظروفاً تختلف عن ظروف الاندية الاخرى، ففريق الفيصلي تلقى في العام الماضي (٥٠٠) دينار فقط من وزارة الشباب وناد عملاق مثله لا يجد الدعم الكافي ويعتمد على حماس اللاعبين وروحهم القتالية وعلى ارادتهم وتصميمهم وحرصهم على الفوز وهؤلاء اللاعبين وفي مثل هذه الظروف يختلفون عن غيرهم من المحترفين الذين يتلقون مئات الالوف، وتهيأ لهم كافة الاجهزة والظروف التي تمكنهم من اللعب، ولو اتيحت لهم نسبة تقل عن نسبة ما يتلقونه غيرهم من اشقائهم لاستحوذوا على لقب السبق في المباريات.

*** شاهدنا معالي الوزير ابنك وهو يتسلم جائزة كأصغر مشجع ما هي ردة فعل بقية الاطفال الذين يصغرونه سناً؟**

– ابني ليس اصغر مشجع وانما مشجع مواظب ومتحمس فهذا القرار ليس قراري وانما قرار الاتحاد العربي وقد فوجئت به وهو لا يقدم ولا يؤخر في شيء، ولا أعود نفسي ولا طفلي على مثل هذه الحالة. وانما ابني لو اتيحت له الفرصة ليحضر (٥) مباريات في يوم واحد لبقي واقفاً ومشجعاً اضافة الى انه مشارك في فريق كرة القدم في مدرسته.



ابني ليس أصغر المشجعين وانما مشجع مواظب

*** ما هي طموحاتك التي تحاول تحقيقها في وزارة الشباب لدعم الحركة الشبابية في الاردن؟**

– الحركة الشبابية حركة عارمة وواسعة ولا يحققها اي وزير أو اية وزارة، لذلك فان الحاجة ماسة الى تفهم دور وزارة الشباب، لانها وزارة رئيسية، وأن تتاح لها ظروف مالية، وان يحشد فيها كفاءات شعبنا من مختلف اجهزة الدولة وان يتم تحريكهم ودور وزير الشباب هو المنسق للفعاليات، وخاصة ان جزءاً كبيراً منها من الجانب التطوعي والنادي الفيصلي نادي متطوعين، يصرفون وقتاً طويلاً على اعداد فرق وجمع تبرعات وهذا القطاع يستحق الدعم والاحترام وينبغي علينا نحن أن تكون علاقتنا بهم علاقة طيبة ومتناسبة مع ما يكنوه لبلدهم من محبة مقرونة بالتنفيذ.

*** معاليك بدأت حياتك في مجال الصحافة وتدرجت فيها فما رأيك بالصحافة في بلدنا بشكل عام، وما هو تقييمك لما وصلت اليه؟**

– الصحافة الاردنية واحدة من مؤسساتنا، وهي السلطة الرابعة، وصحافة تأكل من سنامها، لا تمتد يدها الى الخارج محترمة، تقوم على جهود ابنائنا وتستحق احترام المجتمع كله، والصحافة تقوم بدور وطني جليل ولا يمكن ان تؤدي الصحافة مسؤولياتها ودورها الا اذا كان الاعتماد على الصحفيين انفسهم، ولا يمكن ان ينهض الصحفيون برواتب متدنية.

*** من بلغك بالوزارة؟ وأين كنت متواجداً حينما بلغت بها؟**

– بلغني بها دولة الرئيس عبد الكريم الكباريتي صباح يوم التشكيل، وكنت حينها في الديوان الملكي واجتمعت انا وعدد من زملائي مع دولة الرئيس.

*** هل احسست بفرحة كبيرة بهذه الثقة التي منحك اياها جلالة الملك اولاً ورئيس الحكومة ثانياً؟**

– كانت فرحتي كبيرة جداً، واعتبرها مسؤولية كبيرة تقع على عاتقي، ولا اخشى من اداء المسؤولية واحس بذاتي عندما اؤدي واجبي وارغب بمن يرشدني ويدلني لكنني اخشى أن لا ينسجم طموحي مع الامكانيات المتاحة وانا لا أعرف ما هو دوام الوزارة، وابقى فيها من الصباح وحتى منتصف الليل.

*** قبل تسلمك منصب الوزارة كنت نائباً، والآن انت نائب ووزير، كيف توفق بين واجباتك واعمالك على الجهتين؟**

– في ساعات الدوام اوفق بين انجاز المهمات اليومية في الوزارة وعقد اجتماعات ومقابلة المواطنين، ومعرفة مشاكلهم ومطالبهم، والتخطيط للعمل والخروج عن الروتين المعهود، واحاول واسعى الى التوفيق بين واجباتي واعمالي كنائب وكوزير ولا استطيع القول انني نجحت ام لا لكنني احاول ذلك.

*** هل واجباتك المتعددة تجاه خدمة المواطنين تحد من علاقاتك الاجتماعية نحو اقاربك واصدقائك؟**

– طبيعا تؤثر على اتصالي باصدقائي، وعلى علاقاتي الاجتماعية لكنني احاول سد الثغرات هذه بكل جهدي.

*** هل تعاتبك زوجتك وابناؤك على انشغالك عنهم؟**

– زوجتي وابنائي لا يرونني حتى اتلقى العتاب منهم على انشغالي.

*** كيف تعرفت بزوجتك؟**

– تعرفت بزوجتي من خلال اصدقاء لي متزوجين لشقيقاتها واخوها صديقي وكنت اذهب الى بيتهم ووالداها طيبان وكنت في وسط كانت هي فيه.

*** هل تغيرت معاملة عائلتك واصدقائك لك بعد تسلمك الوزارة؟**

– لا. لم تتغير، نعلم ان هذا ما هي الا محطة ونتعامل معها بشكل مناسب، واحرص دائما ان اكون طبيعياً، كذلك انا مخلص لاصدقائي وحريص عليهم لكن الاتصال يكون اقل واكثرهم يعلم بمسؤولياتي ويضمنون العذر لي لكن هناك من يضعون سوء الظن بي، على كل الاحوال اواجه مشكلات فيما لو تغيرت او لم أتغير.

*** من يشتري حاجيات المنزل انت ام زوجتك؟**

– زوجتي.

*** كيف تستقبلك زوجتك عند عودتك الى المنزل بعد عمل يوم طويل؟**

– بالقبلات.

*** ما هو طعامك المفضل؟**

– المقلوبة.

*** ما هي الرياضة التي تمارسها؟**

– لا أمارس رياضة الآن لكنني كنت أمارس رياضة المشي في المدينة الرياضية، فيما سبق.

*** شكراً معالي الوزير.**

– شكراً لكم.

الاحنف بن قيس

قال ينصح قومه: قلت لكم عند اشفاقي عليكم:
«ان للغنى سكراً، وان للمال نزوة، فمن لم يحفظ الغنى من سكر الغنى، فقد أضاعه، ومن لم يرتبط المال خوف الفقر، فقد أهمله، فعيبتموني بذلك، وقال زيد بن جبلة: ليس احد افقر من غني أمن الفقر، وسكر الغنى اشد من سكر الخمر».



لكل شيء ثمن

لكل شيء محبوب ثمن، فثمن الحرية بعض القيود، وثمن الاستقامة بعض الحرمان، وثمن الكرامة بعض الاضطهاد، وثمن الجاه بعض العداء، وثمن الثراء بعض الحسد، وثمن السلامة بعض الأذى، وثمن الشهرة بعض التعب، وثمن الزعامة كل الزعيجات.

البوادي

اعداد
نزوى مانت الصغري

من مجالس البادية

تزوج الشاعر حسين، فتاة اسمها شاهة العبد الله من قبيلة عتيبة من الاساعدة وتسكن في مدينة الزلفي، وفي ليلة من الليالي جاء حسين من عند أهله بالصمان في ساعة متاخرة من الليل وطرق الباب. وقالت زوجته شاهة: من الطارق؟ قال: حسين! ورجعت قبل أن تفتح الباب لكي تجمل نفسها الا انه لم يتقبل تصرفها بصدر رحب وعندما عادت وفتحت الباب شتمها وقال هذه الابيات:

والله يانا من عقب هذا لاجازيك
اربع سنين ما تجيك الرسايل
والخامسة روحي حبلك يباريك
خوذي كلام الصدق ياتي صمايل
انا لقيت اللي يرد العوض فيك
غرون على متنه يفض الجدايل
مرباعنا بمحقبه قل واليك
خيال علوى فوق قب الاصايل
وتخيري من ربعك اللي حواليك
ايضاً ولا تشفين في كل طايل
يشتال مسحاته ويمشي يباريك
ايعدل الماء للغروس الظلايل

وردت عليه زوجته شاهة العتيبة وقالت:

يا حسين ما حفينا عليك المراسيل
ولا لك خطبنا يا مروي السلايل
ما بك عن اولاد الجريسي تنافيل
كبار الصحون مشعلين الفتايل
انقض علي من النوايب مجاديل
والمسك والريحان حشو الجدايل
عليك باللي كنها دايلح الليل
كبار الكفوف موسرات الظلايل

وكل الشكر للزميل محمد حسين العلي ابو ماجد والذي ارسل الينا بهذه القصة.

بحبر حكي



افتقار الخدمات الصحية الشاملة

اعزائي القراء:
في كل اسبوع نطل عليكم بمقالة جديدة وهذا الاسبوع موضوعنا يتعلق بمنطقة الضليل والحلابات حيث انها تفتقر للخدمات الصحية «الشاملة» فلا يوجد سوى مراكز صحية اولية ولا يوجد اطباء اخصائيون.. فالقضاء بحاجة الى مستشفى متكامل لخدمة مرضى المنطقة ويوجد بناء ممتاز ليكون نواة للمستشفى وهو بناء سكني تابع لمدرسة الضليل المركزية مستخدم حالياً سكناً للمدرسين وهو منفصل عن المدرسة وموقعه جيد حيث يتوسط منطقة القضاء وبذلك يخدم جميع مرضى المنطقة ويخفف المعاناة عن المواطنين المرضى الذين يدخلون المستشفيات في محافظتي الزرقاء والمفرق.

فنرجو من معالي وزير الصحة ان يساعدنا في هذا الامل الطبي ونرجو من عطوفة مدير قضاء الضليل ان يحقق لنا هذا الامل بالمتابعة مع المسؤولين وهو الحريص على خدمة ابناء قضائه.
وعلى الصحة والخير نلتقي.

المحرر

اسهام عينك

علي حسين الخالدي

وشم على وجه الزمن

جنّ الدجى والليل ظبْ ساير الناس
وعمان تزهي غانية من حلاها
عروسة ما مسها رجس الأرناس
بيضا كما ضوء البدر في سماها
محلا عبير الورد مع كل نسناس
فل وخزامى وياسمين معاها
تهزها الارياح كالبحر مياس
تشمل وتجنب زاهية في بطاها
محلا روابيها تقول أنهار فاس
أو أنها باريس ليمن.. يراها
محلا «المدرج» للزمن هو نبراس
وشم على وجه الزمن ما محاها
«والمتحف» اللي احتوى كل الأنفاس
تضد الجواهر في ثرى منتداها
محلا شوارعها على كل قرناس
كما حنيش زاحف في وطاها
لا شفتها في ليلها كنها الماس
أو كنها الياقوت ساعة ضحاها
أو كنها المرجان يا صلبة الساس
قلبي بدونك ذايقن من ظناها
مرسومة «كله حلا» بكل احساس
يعجز شعر شوقي بوصف ما دناها
محفوفة بجبال كالمي بالكاس
شبعة جبال عاليات مداها
هي وردة تذكي عبير بالأنفاس
هي خفقة منها فؤادي تناها
هي كلمة مطبوعة بين الطراس
تملك سما في الحسن بلّي معاها
هي نغمة كم خلت القلب يحتاس؟!
هي خطرة كم عذبتني بهواها؟!
ويا سامعي لا تخال ها الشعر هوجاس
تعتبر وصفي نفاق بهواها
شعري صدوق الوصف والوصف نوماس
للي وصف، لا قالها وما خزاها

شعر صلاح حمدان الجبور

نسيم

بمناسبة عيد الاستقلال

مبروك عيد المملكة عيد الاحرار
مبروك باستقلالها نالت العز
سيدي حسين الهاشمي نسل الابرار
اللي رقى في مركب العز واعتز

المحرر

قصائد خالدة

مبداي باللي من بدا به تفرج
رب العباد اللي له العبد راجي
قال الذي وان جاب قيله على لج
سوى نظيف القاف ما به عواجي
انا غشيم بالمثل واتدرج
لا شك ابا اخذ بالمعاني وياجي
وان كان خصمي بالمثل يسوهج
مبدا المثل وياي ما به ازعاجي
واليوم ابى اكشف لي كراج مفلج
فيما مضى ما اللي بكشف الكراجي
اسمع نظيف القاف ما به تعروج
مثايل ما بيعت بالحراجي
واللي عمل في داخل القلب له فج
عيا يداويني وعنده علاجي

شتوف جاسم الهرشاني

من عيون الغزل



عن حب غيرك.. حبك الراغب اشهى
هذا ولو لوعتني فيه.. تلويع
ابي غلا الطف.. من الحب وابهى
وصل الاقي رغبتي فيه.. ما ضيع

بندر بن فهد

***

ان كان يا خل.. الوفا حاربوني
فانا على الوحدة بذكراك.. ممنون
كله لعينك.. يا حبيبي يهوني
دام اللقا بمعاير الوقت.. مرهون

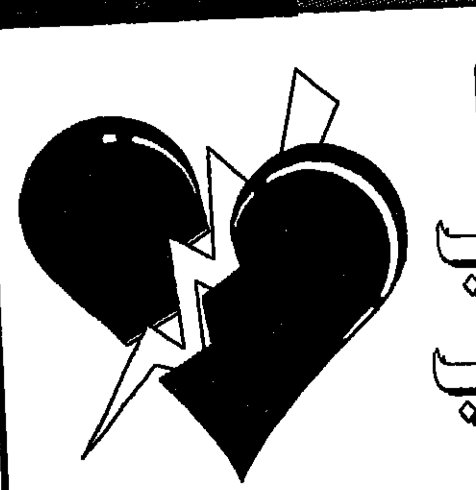
عبد الله السميع

***

عشقي العذرا.. حبها ما غدر به
وانا اشهد ان صويحبي. ما غدر بي
زين اذا ابعد عنه.. ما زان شربه
واذا ابتعد عني فلا زان.. شربي

المحرر

ما يتوب القلب



ما يتوب القلب عنك لو يذوب
يا عجيب الحسن عشقي لك عجيب
كم نهوني مير روحي ما تتوب
انت غيرك ما بها لدنيا حبيب
كل عمري من شروقه للغروب
فدوة لك من شبابه للمشيب
كان حبك عيب مرحى بالعيوب
ليت نفسي من عيونك ما تطيب
يا غزال البيد عطرت الهبوب
رمشك الفتان له سهم يصيب
فيك كل الحسن يا ظبي الجنوب
ليت والله عن عيوني ما تغيب
انت يا حلو الطبايع يا طروب
للعواذل روح خلك ما تجيب

عبد الله عبد القادر العتيبي

حبنا للملا اعلنيه

يا بو عيون وساع
القلب معك ملتاع
ويرتجف بين الاضلاع
مفتون ويهواك بجناني
حبك بقلبي نازل
وعيونك لي تغازل
لو بيني وبينك عازل
احس بدفء وحناني
فوق ثغرك شامه
والوفاء لك علامه
احبك ليوم القيامه
ولو فرقنا الزماني
خصرك يا حبي نحيل
ورمشك لعيونك ضليل
وانا دوم لك امنيل
حبك هوا وجداني
الحزن عنا ابعديه
والفرح دوم جدديه
وحبنا للملا اعلنيه
وزينيه بأحلى المعاني

عروه حامد العطوي/ القطرانه

مسك الختام

الورد يذبل.. لا فقد قطرة المي
والحب يذبل لا فقد طعم.. الاخلاص

ابراهيم ارخيص

حسم حلتفا!!





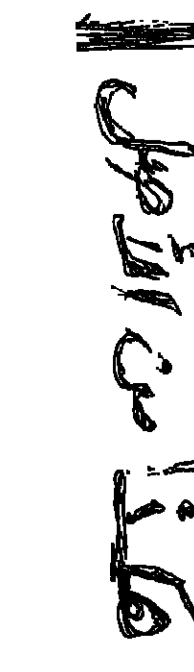
اسرة حوادث الساعة ترفع الى مقام حضرة صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم

وولي عهده الامين سمو الامير الحسن

والى الشعب الاردني احر التهاني والتبريكات

بمناسبة احتفالات المملكة بعيد الاستقلال ورأس السنة الهجرية.. داعين العلي القدير ان يعيد هاتين المناسبتين على جلالته وولي عهده والشعب الاردني بالخير واليمن والبركات.



كـــوبـــونـــات

قامت مديرية تموين محافظة الزرقاء مؤخراً بتحويل عدد من التجار الى النائب العام بتهمة ايقاع التزوير في الكوبونات التموينية.

وكما علمنا قد اكتشف موظفو التموين هذا التزوير لدى استلامهم للكوبونات من التجار، حيث تبين ان عدداً من الأختام الخاصة باستبدال الحليب بمادة السكر والتي توضع في العادة على كوبونات الحليب قد تمت ازالتها بمادة كيماوية، وبطريقة يصعب اكتشافها.

ويذكر ان وزارة التموين وبسبب عدم وجود كوبونات لمادة السكر بفئات اقل من (٦) كيلوغرام كانت تلجأ الى ختم كوبونات الحليب فئة (١) كيلوغرام باختام خاصة تبين ان الكوبون تم استبداله بـ (٢) كيلو غرام سكر وذلك للراغبين من المواطنين.

وبعملية حسابية نجد ان ازالة هذا الختم يعود على المزور بربح قيمته (٢٨٠) فلساً لكل كوبون حليب، وذلك لأن كوبون الحليب فئة كيلوغرام واحد يباع بـ (٧٠٠) فلس في حين يباع (٢) كيلو السكر بـ (٤٢٠) فلساً فقط.

وكانت وزارة التموين في السابق وعند اكتشافها لكوبونات مزورة ضمن كوبونات احد التجار، تكتفي بالامتناع عن استلام باقي كوبوناته، وتتوقف عن التعامل معه، كاجراء عقابي الا انها بدأت بعد ذلك بتحويل التجار الذين يضبط في حوزتهم أو بين كوبوناتهم كوبونات مزورة الى النائب العام، وكما علمنا فقد تم توقيف عدد منهم ثم خرجوا بكفالات.

بدورهم قال عدد من التجار لحوادث الساعة ان الطريقة التي تتبعها وزارة التموين بختم كوبونات الحليب واستبدالها بالسكر هي التي تقف وراء هذه الارباكات والمشاكل التي يتعرضون لها، وذلك لسهولة تزويرها عن طريق ازالة الختم، وهو الأمر الذي لا يتم اكتشافه الا في مديرية الصحة وعن طريق جهاز خاص.

وقال احد التجار انه قام بجمع حوالي (١٢٠٠) كوبون من زبائنه وعندما قدمها للتموين لاستبدالها فوجىء بانهم اكتشفوا ان احد هذه الكوبونات تمت ازالة الختم عنه الامر الذي جعلهم يقومون بتحويله الى المدعي العام بتهمة التزوير، واضاف مستغرباً: «أنا أتعامل مع عشرات الزبائن، فكيف لي أن أكتشف أن احدهم ازال الختم وأنا لا أمتلك جهازاً للكشف عن التزوير كالذي تمتلكه التموين..».

في حين قال تاجر آخر ان عمله اصبح مغامرة خاصة بعد أن تم توقيفه عدة ايام بتهمة التزوير.

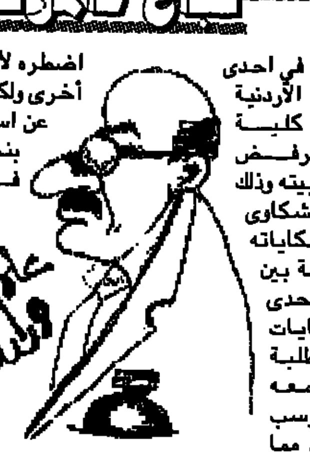
وكما علمنا من التجار فقد قاموا بمراجعة وزارة التموين يوم الخميس الماضي لعرض هذه المشكلة عليهم وطالبوا المسؤولين هناك بايجاد حل يجنبهم الوقوع في مشاكل التزوير، واقترحوا ان تقوم الوزارة باصدار كوبونات سكر خاصة من فئة (٢) كيلو غرام او تزويدهم باجهزة لكشف التزوير حيث وعدهم المسؤولون بدراسة الامر.

وفيما يتعلق بعمليات التحويل على النائب العام اجابهم احد المسؤولين قائلاً بانهم يقومون بتحويلهم في محاولة للوصول الى الشخص المسؤول عن هذه العمليات.

هذا في الوقت الذي كشفت فيه بعض المصادر لحوادث الساعة عن اكتشاف حوالي (١٥٠٠) كوبون مزور بحوزة احد التجار والذي حضر الى مديرية التموين لاستبدالها وما ان علم بانكشاف امره حتى فر هارباً من مديرية التموين، ولا يزال البحث جارياً عنه.

ويعتقد ان هذا التاجر هو المسؤول عن عمليات التزوير التي يتم اكتشافها بين الحين والآخر من ضمن الكوبونات التي يسلمها التجار للتموين.

نجاح عالمرتاح



دكتور في احدى الجامعات الأردنية ويدرس في كلية الآداب ترفض الجامعة تثبيته وذلك لكثرة الشكاوى عليه وحكاياته معروفة بين الطلاب.. واحدى هذه الحكايات ان احد الطلبة قد سجل معه مادة ورسب فيها.. مما اضطره لأن يسجلها معه مرة أخرى ولكي يتفادى الرسوب بحث عن اسلوب يجتاز فيه المادة بنجاح ودون عناء أو دراسة فعرف «من أين تؤكل الكتف» فحسن علاقته مع الدكتور واخذ يتقرب منه حتى عرف طلباته وهي السهر والشرب والمرح وما لذ وطاب وهكذا ضمن الطالب النجاح وباله مرتاح.

حمام ميت



علمت «حوادث الساعة» ان عمال النظافة في جامعة اليرموك عثروا في الاسبوع الماضي على عش كامل يحتوي على حمامة ميتة ومجموعة من البيض الفاسد داخل خزانات المياه التي تغذي مبنى للموظفين في الجامعة.

ويحسب ما علمناه، لم تقم ادارة الجامعة بأي اجراء، بل اكتفت بلفلفة القصة وتنظيف الخزانات وكأن شيئاً لم يحدث.

مـصـعـد وولادة



روى عدد من المواطنين والذين كانوا يتواجدون في مستشفى الايمان بعجلون يوم الخميس ٤/٢٥ حادثة غريبة وقعت لاحدى السيدات والتي كانت في حالة ولادة حيث قالوا بأن هذه السيدة تعسرت ولادتها وكان قد تقرر نقلها الى غرفة العمليات غير ان المرضين والاطباء فوجئوا بأن المصعد كان معطلاً فما كان منهم الا ان تركوا هذه السيدة امام المصعد وغادروا المكان.

وقال المواطنون ان السيدة ظلت جالسة لوقت طويل امام المصعد وهي تعاني من الآلام المبرحة دون ان يقوم احد من الاطباء أو المرضين بالتحامل على نفسه والتدخل لنقلها الى طابق العمليات الى أن بادر المواطنون المتواجدون وحملوها بأنفسهم الى غرفة العمليات..

ضرب كنترول



أقدم عدد من الأشخاص على الاعتداء على «كنترول» باص يعمل على خط الرصيفة يوم الاربعاء ٥/٢١، وذلك بان ضربوه «بموس» في وجهه.

وكما علمنا، فقد كان خمسة شبان قد صعدوا الى الباص في ذلك اليوم، وعندما طلب منهم الكنترول الاجرة ناوله احدهم ورقة من فئة الخمسة دنانير، فقال له الكنترول انه لا يوجد معه فكة، وقبل أن يتم جملته كان يتلقى ضربة على وجهه من موس كان بحوزة احد هؤلاء الشبان.

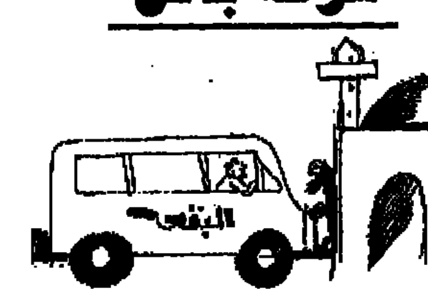
وبعد الاعتداء غادروا الباص واختفوا عن الانظار دون ان يعترضهم احد فيما تم نقل الكنترول المصاب الى المستشفى للعلاج.

كيس ماء



أدخلت احدى السيدات من لواء الكورة الى احد المستشفيات الاسبوع الماضي بعد أن قرر لها الاطباء عملية جراحية لاستئصال كيس ماء في منطقة الرحم، وقد تقررت هذه العملية بعد سلسلة من الفحوص والصور الشعاعية الا ان المفاجأة كانت انه وبعد ان تم فتح بطن المريضة تبين للأطباء خطأ تشخيصهم، وانه ليس هناك لا كيس ماء ولا غيره.

سرقة باص



استغل «كنترول» باص يعمل على خط البقعة-عمان انشغال السائق بصلاة الظهر في احد مساجد البقعة يوم الخميس ٥/٢٢، فسرق الباص وحمل الركاب واتجه نحو عمان بالحمولة، غير ان حظه العاثر جعله يداهم مجموعة من المصلين الذين كانوا يخرجون من المسجد القريب من المجمع ويصيب اربعة منهم بجراح.

«الكنترول» وبعد هذا الحادث ولى هارباً، غير ان الشرطة تمكنت من القاء القبض عليه وكما علمنا فسيتم تحويله قريباً الى القضاء.

دائرة آثار اربد

تحقيق موسع في دائرة الآثار باربد وذلك بسبب شكاوي من العمال في الدائرة من احد المهندسين قالوا فيها انه تم التلاعب بأجورهم وكذلك تسجيلهم في سجلات العمل قبل أشهر من المباشرة في العمل على حد وصفهم وهو الأمر الذي ترتب عليه رواتب اضافية لم يتسلموها هم واتهموا بذلك احد المسؤولين في الدائرة والتحقيقات لازالت جارية للوقوف على الحقيقة.

كنوز الجنة

كنوز الجنة اربعة: كتمان المصيبة وكتمان الصدقة وكتمان الفاقة وكتمان الوجع.



طرف اعرابية

* قيل لاعرابية ظريفة: ما بال شفتيك مشققة؟

فقالت: ان التين اذا حلا تشقق، والورد يتشقق اذا مسه الندى.





اعادة يعقوب قرش عن الجسر

تردد مؤخراً ان السلطات الاردنية منعت النائب السابق الشيخ يعقوب قرش والموجود حالياً في مناطق الحكم الذاتي من الدخول الى الاردن واعادته عن الجسر.

وكان قرش قد توجه الى غزة لحضور اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني باعتباره عضواً فيه، واضطر حتى يتمكن من حضور الجلسات الى الحصول على الهوية الفلسطينية.

السلطة الفلسطينية ترحب بزيارة احزاب اردنية

رحبت السلطة الوطنية الفلسطينية بالزيارة المرتقبة التي ينوي عدد من الاحزاب الاردنية الوسطية القيام بها الى مناطق الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وحسب مصدر مطلع فقد حصلت هذه الاحزاب على موافقة وترحيب السلطة عبر اتصال هاتفي مع الرئيس ياسر عرفات.

ويذكر ان عدداً من الاحزاب الاردنية الوسطية كانت قد عبرت عن رغبتها في القيام بزيارة تضامنية الى مناطق الحكم الذاتي واشعرت السلطة بهذه الرغبة قبل حوالي الشهر.

من ناحية ثانية اوضح مصدر حزبي لـ «حوادث الساعة» ان الزيارة ستتم في غضون الايام القليلة القادمة، وان اعضاء الوفد سيجرون لقاءات مع القيادات الفلسطينية في السلطة، وكذلك مع الرئيس ياسر عرفات.

جورج حبش ينفي

علمنا ان المجلس الوطني الفلسطيني بصدد اصدار بيان رداً على التصريحات التي ادلى بها الدكتور جورج حبش الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والتي نفى فيها انه التقى مع سليم الزعنون رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، ووصف التصريحات التي ادلى بها الزعنون وقال فيها انه اجرى اتصالاً هاتفياً معه بأنها مزعومة وتهدف الى تشويه سمعة الآخرين..

وكان سليم الزعنون قد صرح عقب عودته الى عمان قادماً من اجتماعات الدورة (٢٧) للبرلمانات العربية بانه التقى عدداً من القياديين الفلسطينيين وانه اجرى اتصالاً هاتفياً مع جورج حبش امين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين واجرى معه محادثات.

غير انه لم تتوفر بعد اية معلومات حول محتويات البيان الذي سيصدره المجلس رداً على تصريحات حبش.

حـمـاس

نفى مصدر مطلع لـ «حوادث الساعة» الانباء التي ترددت عن اعتقال اجهزة الامن الاردنية لمحمد نزال ممثل حركة حماس في الاردن وابراهيم غوشة الناطق الاعلامي باسم الحركة، ووصف المصدر هذه الانباء بانها غير صحيحة.

الا ان مصادر اخرى اكدت انه تم استدعاؤهما لأحد المراكز الامنية واجراء بعض التحقيقات معهما..

قوائم العائدين

ابدى العديد من كوادر منظمة التحرير الفلسطينية في الاردن استياءهم من الطريقة التي يتم فيها اصدار القوائم الخاصة بالمسموح لهم بالعودة الى مناطق الحكم الذاتي ووصفوها بانها تسير وفقاً لاعتبارات حزبية ومحسوبيات واعتبارات شخصية.

حيث قالوا انهم يقومون بادراج اسمائهم في قوائم خاصة بطلبات العودة، وعندما تأتي الموافقة فانها تتضمن قوائم لأسماء لم تكن مدرجة في الاصل.

وكما علمنا فقد تقدم عدد من الذين تقدموا بطلبات للعودة بشكوى إلى السفارة الفلسطينية يطلبون فيها تفسير ما يحدث.

اتصالات

امين عام احد الاحزاب والتي تشهد منذ مدة حركات انشقاق وانقلابات متتالية شوهد في الآونة الاخيرة وهو يكثف من نشاطاته وجهوده لجمع التأييد لجناحه في الحزب، وكما علمنا فقد وصل الامر الى حد قيامه باحياء علاقاته التي كانت ميتة منذ زمن مع اعضاء سابقين واعضاء مجمدين.. والصديق وقت الضيق.

منيب طوقان

بحضور عدد من مندوبي الصحف اليومية والاسبوعية جرى يوم الاحد الماضي (٩٦/٥/٢٦) افتتاح مبنى المسافرين رقم «واحد» التابع للملكية الاردنية والواقع بالقرب من الدوار السابع وبين السيد منيب طوقان مدير العلاقات العامة في الملكية الاردنية للصحفيين اهمية اقامة المبنى والجدوى الاقتصادية منه وكذلك حجم الخدمات الكبيرة التي سيقدمها الى المسافرين على خطوط الملكية الاردنية.



تسمم

أدخل عدد من المواطنين من منطقة البقعة الى المستشفيات اثر اصابتهم بحالات تسمم يوم السبت الماضي، غير ان معظمهم عادوا الى بيوتهم بعد أن تلقوا العلاج.

هذا وتحوم الشبهات حول المياه، والتي يتم التحقق حالياً منها لمعرفة ان كانت هي السبب في التسمم، ويذكر ان الذين اصيبوا كانوا بالعشرات.

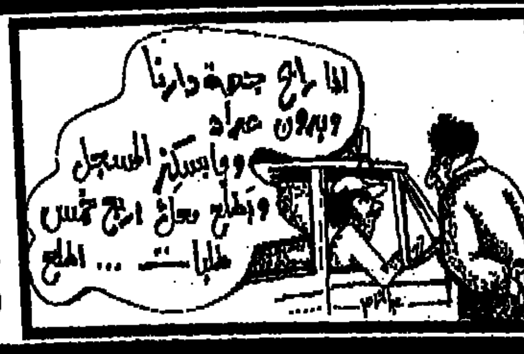
محمد أمين

يتردد ان محمد أمين مدير دائرة المطبوعات والنشر بانتظار صدور ارادة ملكية قريباً بتعيينه اميناً عاماً للوزارة.

ويحسب ما يتردد فالأمين العام القادم باشر بالفعل مهام وظيفته، والتي ستصبح رسمية بعد اقترانها بالارادة الملكية.

من اصناف السياسيين

اكثر السياسيين كذباً اكثرهم احتقاراً بوعي الشعب، واكثرهم تبدلاً اكثرهم مهانة في نفسه، واكثرهم حرصاً على الفتن اكثرهم فقداناً للمؤهلات، واكثرهم جرأة على الحق والفضيلة اكثرهم فقراً في الدين والاخلاق.



حسن واحسن

قال حكيم:

اربعة حسن ولكن اربعة منها احسن:

الحياء من الرجل حسن ولكنه من المرأة احسن، والعدل من كل احد حسن ولكنه من الامراء أحسن، والتوبة من الشيخ حسن ولكنها من الشباب احسن والجود من الاغنياء حسن ولكنه من الفقراء احسن.

حوادث الساعة
العدد ٨٩ ـ عمان ـ الاردن

همسة



نوال عباسي

سفر

أجلسُ على مقعدٍ قديمٍ
في الطائرة
وكُلي
حيرة
لم يبق في ذاكرتي
سوى الألم
كيف تلك مرآة الطيف
انكسرتْ
ولا أحمل منها سوى
شظايا
لكنني
بعدما أغادر الطائرة
سأشتري
مرآة
جديدة!!

ماذا أفعل؟



عزيزتي المحررة:

أنا فتاة أبلغ من العمر (٢٠) سنة انهيت الثانوية العامة والآن أجلس في البيت، أحببت شاباً يكبرني بسنة ومن ثم احببت شاباً آخر وغيره الى ان بلغ العدد خمسة شباب. ولكني الآن احببت شاباً يكبرني بثلاث سنوات وهو يبادلني نفس الشعور.. اخاف لو صارحته بالماضي.. فأرجوكم ساعدوني قبل أن أرتكب الخطأ.

مريم

عزيزتي مريم:

ان ما كنت تقومين به هو خطأ ولا احد يوافقك عليه، ولكن لا نعرف ما هي الظروف التي كانت وراء ذلك.. ولكن بالنسبة للشاب الذي يحبك وانت تحبينه فيجب أن تخلصي له وان تنسي الماضي واذا خشيت من ان يعرف من غيرك فعليك اخباره بنفسك ولكن بطريقة لطيفة.. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

أعشقها



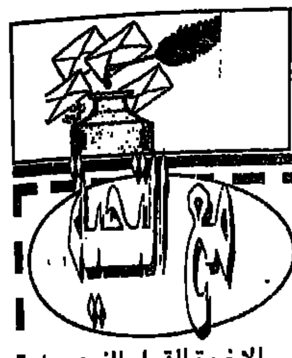
عزيزتي المحررة:

أنا شاب أحببت فتاة تكبرني بسنة، احببتها حباً شريفاً وصارحتها بهذا الحب وكلما سألتها عن شعورها نحوي تقول لي: انك مثل اخي.. وانا لا اعرف عنها اي شيء ولا أعرف أهلها.. لكني اعشقها فما الحل؟

عاشق عائشة

عزيزي العاشق:

لا بد لك قبل كل شيء أن تتعرف الى الفتاة أكثر وأكثر حتى يتضح شعورك الحقيقي نحوها.. ولكن الذي حصل معك انك تريد ان تستميلها اليك لانها لم تبادلك نفس الشعور وبما انها قالت لك انها تشعر نحوك كأخ فلا داعي للاستمرار وانتبه لحياتك ومستقبلك.. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.



الاخوة القراء الذين وصلت رسائلهم وسننشرها حسب الدور:

علي محمد احمد، عاشق الكرك، فراس الشرفات، عاشق العيون العسلية، ابراهيم، نصار محمد الحجايا، عاشق الصمت، عاشق البادية، هشام ابو الجود، نضال العامري، لطفي القرعان، هتلر ابو علندا، عاشق الفيصلي، فادي العجوري، ريحان محمود، مرام احمد، احسان خلدون، محمد عبد الله، ذات الخمار الاسود، هدى عدي، فراس عزيز.

اعزاءنا: هذه الزاوية بحروها الاخوة القراء فابعثوا الينا برسائلكم مع ملاحظة ان النشر سيكون حسب الدور وتاريخ وصول الرسالة وأهلاً بجميع الاخوة..



هم

ستبدأ الحياة ذات يوم

سيموت الحب ذات يوم.. وتفترق القلوب.. وتموت الزهور.. وتغيب الابتسامة.. وتنزل الدموع.. وينتهي الخير.. وتكثر الكراهية.. وتصبح الحياة اشبه بجحيم.. عندها تتوقف الحياة.. لتبدأ حياة من جديد.

عاشق الدموع الحزينة/ عمر شاهر

إلى ذات العيون الخضراء H-S

اقبل الليل يا حبيبتي ونادتني حبيبتي
وسرت ذكراك طيفا هام في بحر ظنوني
ينشر الماضي ظلاله كله امسى وجمالا
واذا قلبي يشتاق الى رعد شجوني
واذا دمعي يزال على رجع انيني

حسان عنيزات وابو انوره

الى منال

انت تقولين لا أطيق رؤياك، واني احلم بالمستحيل، لكن القلب لا يعشق سواك واقول لَنا الله يا خالي من الشوق وسوف ابقى على حبك ما دمت حياً" ولو كان مستحيلاً".

صقر الجزيرة-الحسا

الى الغالية A

الى متى انتظر الايام، والى متى أعيش الاحلام.. رأيتك صدفة.. احببتك صدفة.. كان يوم لقائك اجمل صدفة.. اتمنى ان القاك قريباً.

محمود

ذكريات

أتيت اليوم وباسمك يا ذكريات عمري كتبت عنك، وكلك ربيع، انت نسمة تفتحت وفاح عطرها وستبقى في ذكرياتي، أتيت يا ذكريات في الربيع وكلك شروق ونور، وكم انتظرت بأن أراك كشمعة تنير دروب عمرك، انت بستان في ربيع حياتي، انت الدمعة التي تنزف من عيني، يا الله ما اجمل اللحظة التي أتيت بها، ذكريات انت ذكريات عمري وحياتي.

عمر عرسان/ الرصيفة



هن

الى رائد

لو جمعت الخوف كله من دمع اليتامى، لن يعادل ربع حزني يوم ودعتني وقلت لي تذكريني.. حينها اظلمت الدنيا وبدأ الجرح ينزف والروح تعيش الآلام والاحزان، ما دام اعز الناس ضاع، نفسي حاربت كل شيء اسمه الفرحة واكتفت بنار الفراق.

بحر الاحزان S

الى عذابي

يا عذابك كيف انا بقوى عذابك لصار في بعدك عذاب وفي قربك عذاب
يا شبابك زينة أيامي شبابك يكفي حياتي حساب ونسيانك حساب.

هنية/ مخاوية العانانا

الى زياد

منذ أن رأيتك بالجبيهة يوم الجمعة في الرحلة وتحدثنا اعجبت بك كثيراً وأود لو نصبح اصدقاء فهل تذكرني واتمنى أن تقرأ هذه الجريدة وأن تبعث الرد عبر هذه الزاوية.

مع خالص حبي

سمر/ عاشقة النغم الحزين

الى قمر الشرق أحمد

عذبني هواك لوعني جفاك
وحبي بعده في أوله
انساك ولا مشتاق وليل الشوق على العاشق ما اطوله
مهما تنسى ومهما تجفى من الصعب قلبي تهونه.

ليري

الى (K)

احببتك ولم احب سواك فانا مشتاق اليك كما يشتاق الطفل الى أمه والورد الى الماء والعصفور الى عشه لا تسأل يا حبيبي فقط دعني اعيش اللحظة التي اسعد فيها برؤياك.

عاشقة (K) (ن)

وجهات نظر

الابتسامة

هي الشيء الجميل الذي اذا اعطي للآخرين لا يخسر أي شيء، ولكن يكون له مردود عالياً جداً فعندما يبتسم الانسان في وجه اخيه فانه يبعث في نفسه الاطمئنان والارتياح ويعلم ان الشخص المقابل له يعزه ويحترمه، ويجب أن تكون هذه الابتسامة حقيقية خارجة من القلب وليس مجاملة أو ابتسامة صفراء فالابتسامة لها فوائد صحية تعطي الوجه منظراً جميلاً وتحرك عظام الوجه انها مفيدة لنا وللآخرين.

وأجمل ابتسامة هي التي تشق طريقها وسط الدموع، وما أجمل أن نبتسم عندما ينتظر منا الآخرون البكاء.

زهرة الخليج

هجاء القمر

قال اعرابي يهجو القمر:

يهدم العمر، ويوجب اجرة البيت، ويشحب الألوان،

ويضل الساري، ويعين السارق ويفضح العاشق.



ديمقراطية الحجاج

خطب الحجاج فأطال، فقام رجل وقال: الصلاة، فان الوقت لا ينتظرك والرب لا يعذرك، فأمر بحبسه فأتاه قومه وزعموا انه مجنون وسألوه ان يخلي سبيله.

فقال: أن أقر بالجنون خليته، فقيل له، فقال: معاذ الله، لا أزعم ان الله ابتلاني وقد عافاني، فبلغ ذلك الحجاج فعفا عنه لصدقه.

ضربة حظ وتمثالان من العاج

السيدة «كاثرين ويلليت» من «ايست سوسيكس» في بريطانيا، اشترت صندوقاً قديماً ومهملاً تعلوه الأوساخ والغبار من مزاد «للانتيكا» الاشياء القديمة، وبمبلغ عشرين قرشاً، ووجدت داخل الصندوق تمثالين صغيرين جداً من العاج الخالص، فقامت



ممثلة تأكل طعام الكلاب

جيني سيغروف «٣٧» عاماً تعمل ممثلة تشارك كلبتها «تاشا» بسكوتها وطعامها، وتقول بانها تستمتع ببسكويت الكلاب «بونيو دوغ» الذي تأكله الكلاب المتقدمة في السن والتي تكون أسنانها مهترئة عادة، فالكلبة «تاشا» عمرها «١٥» عاماً، وعادة ما تتشارك الاثنتان نفس النوع من البسكويت مع شاي العصر ولحظات الاسترخاء.



الممثلة «جيني سيغروف» مع كلبتها وصديقتها «تاشا» بعد الاستمتاع ببسكويتة مشتركة.